



רבינו יוסף קארו

כל השנה  
- הלכות -  
- בכל יום -  
מובטח לו שהוא  
ב"ן "עולם הבא"!

"משה" שואל מחבירו "יעקב":  
אתה רוצה להיות "בן עולם הבא"?

# אורת חיים היומיו

לימוד שולחן ערוך אורת חיים  
לכל השנה - עמוד אחד ליום

יה  
תשרי



רבינו משה אלשיך

"יעקב" משיבו: איזה סוג שאלה, זה ששאלת עכשיו?  
כאלו היתה שואל אותי אם אני רוצה להיות, כאלו היה שו"ך אחרת  
איזה טיפש בעולם היה משיב לך בשלילי?

קודם הלימוד יאמר: הגני רוצה ללמוד. בדי שביאני הפלמוד לידי מעשה. ולידי מדות ושרות. ולידי ידעית התורה.  
נחריני עושה לשם יחוד קודשא בריך הוא ושכינתיה בשם יהוה ובשם אדני מתנבחים יאהרונה"י  
על ידי הנעלים ברחליו ורחימו ביחודא שלים בשם כל ישראל.

המשך סימן לב – סדר כתיבת תפילין

כ. צריך לדקדק בחסרות ויתרות שאם חסר או יתר אות אחת פסולים ונמצאו המניחים אותם מברכים בכל יום ברכה לבטלה וגם שרוי בכל יום בלא מצות תפילין ונמצא עונש הסופר מרובה לכן צריך להיות מאוד ירא שמים וחרד לדבר השם המתעסק בכתיבת תפילין ותיקונן:

כא. כל פרשה אחר שיכתבנה יקראנה היטב בכוונה ודקדוק פעמים ושלוש ויחזור ויקראנה קודם שיתגנה בתוך ביתה כדי שלא תתחלף פרשה בפרשה:

כב. טוב לנסות הקולמוס קודם שיתחיל לכתוב הפרשה שלא יהא עליו דיו יותר מדאי ויפסיד וכן יזהר קודם שיכתוב כל שם לקרות כל מה שכתב כדי שלא יבאו לידי גניזה על ידו:

כג. אם מצא שחסר אות אחת אין לו תקנה שאם כן היו כתובין שלא כסדרן ופסולין משום דכתיב והיו בהוייתן יהו ואם יתר אות אחת יש לו תקנה על ידי שיגרור אותה אם היא בסוף תיבה או בתחלתה אבל אם היא באמצע תיבה לא משום דכשיגרור יהיה נראה כשתי תיבות:

כד. מותר לכתוב על מקום הגרר ועל מקום המחק אפילו אזכרה ולא ימחקו בעודו לח אלא יבשנו יפה כי אז יגרר בקל ולא ישאר לו שום רושם:

כה. כל אות שהיא כתובה שלא כתקנה ואין צורתה עליה כגון נגע רגל האלף בגג האלף או פני האלף בפנים בגג שתחתיה או שהיה רגל הה"א או רגל הקרף נוגעים או שהיתה אות אחת חלוקה לשתי אותיות כגון צד"י שכתב יו"ד נו"ן או שי"ן שכתבה עי"ן יו"ד או ח"ת שני זייני"ן ואחר שכתב לפניו חזר ותקנם הוי שלא כסדרן ופסולין אבל להפריד האותיות הדבוקות אחר שכתב לפניהם שפיר דמי דכיון שהאות צורתה עליה כשמפרידה מחבירתה לא הוי ככותב והוא הדין שאם לא היו מקצת יודי"ן שעל האלפי"ן

והשיני"ן והעייני"ן ורגלי התו"ן נוגעין בגוף האות ותינוק דלא חכים ולא טיפש מכירם שאף על פי שכתב לפניהם יכול לחזור ולתקנם דכיון דצורת האות היתה ניכרת ליכא משום כתבן שלא כסדרן ויש מי שאומר דהוא הדין אם חוטרא דח"ת למעלה אין נוגעין זה לזה אך אין ניכר להדיא פרידתן אף על פי שהתינוק קורא שני זייני"ן מותר להדביקם:

כו. אם אותיות של שם דבוקות יכול להפרידם:

כז. אותיות ותיבות שנמחקו קצת אם רישומן ניכר כל כך שתינוק דלא חכים ולא טיפש יכול לקרותם מותר להעביר קולמוס עליהם להטיב הכתב ולחדשו ולא הוי שלא כסדרן:

כח. יש ליזהר שלא יכנס ראש הלמ"ד באויר הה"א או הח"ת אפילו בלא נגיעה:

כט. אם אין הפרשיות שגורות בפיו צריך שיכתוב מתוך הכתב:

ל. אינו רשאי לכתוב אלא אם כן יודע לקרות:

לא. אם אינו כותב מתוך הכתב לא יכתוב על פה שמקרא אותו אחר אלא אם כן יחזור הוא ויקרא בפיו:

לב. צריך להניח חלק למעלה כדי גגה של למ"ד, הגה: (שיהיו גם הם מוקפים גויל) (משנמס מהמ"ל סימן קל"ד ז"ע). ולמטה כשיעור כ"ף ונו"ן פשוטה, ובתחלתן וסופן אין צריך להניח כלל. הגה: מיהו נהגו הסופרים להניח קצת בתחלה וסוף (אגור וקוט). וצריך להניח בין כל תיבה ותיבה כמלא אות וכן בין השיטים כמלא שיטה ובין כל אות כמלא חוט השערה כמו בספר תורה וכמו שיתבאר בטור יורה דעה גם צריך להניח מעט חלק בין פסוק לפסוק:

לג. יעשה השורות שוות שלא תהא אחת נכנסת ואחת יוצאת ולפחות יזהר שלא יכתוב ג' אותיות חוץ לשיטה ואם כתבם לא פסל:

לד. ב' אותיות שהם אחת תיבה אחת לא יכתוב חוץ לשיטה:

סיבירנו את סדר השולחן ערוך אורח חיים לשנה – עמוד אחד ליום. ובסדר הזה ימור כל אורח חיים שנה בשנה. ובזה תמלא די מחסורו אשר יחסר לו דבר יום ביומו. ויזכה להיות "בן עולם הבא". גא לפרסם לכל הידידים ובפתי בפסיות ובפתי מדרשות לזכות את הרבים לעילוי נשמות הקרובים. וזה יהיה זכות היותר גדול. וכל המזכה את הרבים זוכה לזנים צדיקים.