

ב"ה

**אין ליכט
פון תורה
ספר
ואמרו אמן**

חלק א'
(בלשון הקודש ואידיש)

47

**הוצאת אמונה
ברוקלין נוא יארק,
שנת תשל"ג לפ"ק**

ואמרו אמן

חלק ראשון

בו יבואר בעזה"י גודל שכר עניית אמן ואיש"ר וכוונותיהם והלכותיהם, ויבואר גודל העונש המתעצף בענייתם עם עוד הרבה דינים נרחצים המסתעפים מדיני ענייתם.

אשר לקטתי לקומי בתר לקומי בעזה"י מש"ם ופוסקים קדמאי ובתראי ומדרשים וזוה"ק וספרי פוסק עם מעט נופך משלי בעזה"י אשר חנני ה' יתברך בזכות אבותי הקדושים, וזכותם יעמוד לכל ההונה כחם שיוכו לרב טוב הצפון בזה ובבא לטובה ולברכה ולנאולה שלמה ברוחניות וגשמיות בב"א.

הק' יהושע אלטר ווילדמאן אבדיק קאנסקוואליע
מלפנים אבדיק ביליראדקי

בעת חונה פה ירושלם עיה"ק תובב"א

בעהמ"ח ספרי עמק יהושע, בנין יהושע, ברכת יהושע, בלאאמור" הרב הגאון הצדיק המפורסם ר' אלימלך אבדיק מיוזאמש וצללה"ה אשר מנחתו כבוד פה עיה"ק ירושלם תובב"א

בין וגבר להאי סבא קדישא הרבי ר' אלימלך בעל המחבר ספר נועם ארימלך וצוקללה"ה ולמעלה בקודש אבותי הקדושים הרמ"א והמגדל עמוקות והתו"מ וצוקללה"ה זי"ע ועכ"י אמן

און גדי אגצומיילען דעם הייליגען פאלק ישראל מיט אגיסטיגען פערקניגן פון גרויסע הייליגע ספרים ויעלכע זענען אדערנעקונג אויף צו פלאזן דעם יידישען פונק פון דער גרויסער קצנה צו ענפערין אמן און אמן יהא שמיה רבא מיט פונד, האבן מיר איבער געזעט אלעס אויף נאדקאן מנהג חבדים זיין אז יעדער זאל דאס גרינג פארשטעהן, און ווער עס וועט לערנען אין דעם ספר וואס דא ווערט געשריבען תורה ומוסר פון אלע הייליגע צדיקים ויער זכות וועט מגין זיין אז זיין זאלן גיטאלפין ווערן גרויכניות ופגשמות און גיגד און פרגסה און העלחה, און צו אריכות ימים, און צו אנאולה שלמה בטהרה בגמינו אמן:

דפוס

אברהם יצחק פריעדמאן

בעזחי"ת

באשר עוררו אותי להדפיס מחדש את הספר **"ואמרו אמן"**, אשר יצא לאור לפני כמה שנים בהסכמת גדולי הדור ז"ל. ועתה כבר אינו בנמצא אפילו אחד בעיר, על כן אמרתי לחדש הדרו לעילוי נשמת האמו"ר מוה"ר **ישעי' זאב ז"ל**, שנפטר בחצי ימיו ביום כ"ט חשוון, תשכ"ג.

ואקוה שזכות המצוה הגדולה לעורר את הקוראים בספר זה, להיות נזהר בעניית אמן ובחלכות עניית אמן, תגן עלי להתעורר תמיד לדרכי ד' להתדבק בתורתו הקדושה וללמוד תוה"ק עד שנזכה לראות בהרמת קרן התוה"ק בביאת בן דוד בקרוב בימינו אמן.
מובן שאדם יכול לאסור את שלו, ובאשר זכיתי בספר וזקדוש הזה, אקוה שלא יזיקו אחרים את זכותי לבא עוד להדפיסו בלי רשותי.
הק' **שלום יודא גראס**
המו"ל

בעזחי"ת

אף שאני מונע את עצמי מלבא במליצות בעד ספרים היוצאים לאור, אך ספר זה **"ואמרו אמן"**, כבר יצא לאור לפני כמה שנים בהסכמת גדולי ישראל שבדור ההוא ז"ל. ועתה רוצה האברך מתלמידי ישיבתינו מוה"ר **שלום יודא גראס** נ"י להדפיסו מחדש, וגודאי עושה טוב בעמו כי הוא מלא יראת שמים לעורר בני ישראל על גודל הענין של עניית אמן. והספר בודאי יעשה רושם בלב כל נואמין אמתי. ובאשר נדפס ג"כ בלשון יידיש אשר יבינו גשים וקטנים, ישריש בלבם עיקרי האמונה (וגם הספורי מעשים הנדפסים כאן יעוררו את המוראים ליראה אמיתית), כי יודעים אנו אשר **"אמן"** הוא מעורר את הקשר אמיץ שבכל נשמת ישראל לאבינו שבשמים ית' להאמין באמונה שלימה בכל מה שמסור לנו מחכמי ישראל קדושים, ועל ידי זה להתדבק באמונת אומן לחותמו של הקב"ה שהוא אמת, להאמין בכל של מאה ברכות ועניית אמן (כי אמת עם מאה הוא בגי' ישראל), ועל ידי זה אנו מעוררים שהוא ית' יקיים לנו מה שאמר לגאמן ביתו שלנו יודיע מדת אמיתות שלו, כדאיתא ברש"י ריש וארא, אשר עדיין לא זכינו לזה בשלימות, רק נזכה בקרוב בביאת גואלנו במהרה בימינו אמן.

ברוקלין, ח"י סיון תשכ"ה לפ"ק

הק' שמעון ישראל פאזען
אב"ד דק"ק שאפראן

הסכמות

עפ"י עצת גאוני פה ירושלם שליט"א הגני מדפים בספרי
זה איזה הסכמות הגאונים מהחיבורים שרי הקודמים

כ"ק מרן הרב הגאון הקדוש אדמו"ר מגור שליט"א ראה הקורקטין מספר
הזה והבטיח לי שאי"ה יקח אצלי ספר אחד כאשר יצא מביהר"פ
לאור עולם:

גם אני נותן מעות קדימה על ספר הרב הג' החסיד שיחי' ומבקש לסערו
וליקח הספר ממנו שהוא ת"ח וירא שמים.

פנחס מנחם מפילץ

בעה"י ד' בשלח תרע"א פה אסמראווצע

הן בא לפני הגאון המפורסם פ"ה חו"פ בקש"ת מוהר"ר יהושע אלטר
שליט"א אבר"ק קאנסקיוואר' בעל המחבר ספר בנין יהושע
והראה לפני את חיבורו היקר עמק יהושע אחרון על מסכת גיטין ואיו
שו"ת, וספר ברכת יהושע לקוטים יקרים מגדולי הדור, וגם דברתי עמו
בהרכה ענינים ובקש ממני הסכמה, והנה יען שכבר יצא לו מוניטין בספר
הנ"ל ב"י ונתקבל, וגם אני ראיתי שהוא ת"ח גדול בפלפול ובסברה ישרה
ע"כ גם אנכי כאחי להסכים שיוציא לאור חיבוריו היקרים, ואי"ה יהיו לתועלת
ומצוה לתמוך בידו למען כבוד התורה ולמען כבוד אבותיו הק' וצללה"ה.
הק' מאיר יחיאל הלוי אבר"ק הנ"ל

המוכ"ז הרב הגאון החרף ובקי החפיד ויר"א בנש"ק כש"ת מוה"ר יהושע
אלטר נ"י האבר"ק קאנסקיוואר' אשר במדינת פולין רוסיא בעד
מחבר ספר בנין יהושע הי' בכאן משובתי ש"ק והדברתי לת"ח גדול וכפי
הכתבים שבידו יש לו הורמנות מכמה גדולי ישראל המעידים עליו על תורתו
ומעשיו הטובים. ואיך שהוא נין ונכד לרבנו הגדול רשכבה"ג הגאון הקדוש בעל
נועם אלימלך וצוקללה"ה וי"ע ועכו"א, ע"כ אבקש מאד לקרבהו בכל מקום
בואו ולהיות בסערו בכל מה ראפשר כראוי לעשות לכן טובים כידוע דברי חכ"ל
אפי' עכר לרוץ לפניו, ומכש"כ אם גם הוא בעצמו ת"ח ויר"ש ובזכות חובת הקודש
ואהבת עוסקי תורה הקדושה וזרע קודש נושע בישועה רוחניות וגופנית ותתברכו
בבנים חיים ומוני ריידא.

כנפש הכותב למען המצוה הגדולה. מדבר בצדקה ומחבה לישועה היום יום א' י"ב לחדש
אדר"ש תרס"ה לפ"ק באבוב יע"א.

הק' שלמה האלבערשטאם אבר"ק דק"ק חני"ל

הסכמות

גם אנכי מסכים להרב הגאון החסיד המפורסם מוה"ר יהושע אלמר ג"י האבד"ק קאנסקיוואליע להדפיס ספרו יתן הש"ת ויפוצו מעינותיו חוצה ויתקבלו בעיני עתה.
דברי הכותב לכבוד התורה ולומדיה היום יום ד' כ"ח סיון שנת עת"ר.
נאום יצחק זעליג מארגינשטריין מקאצק אבד"ק סאקדוב

גם אנכי אקח ספר אחד מבעהמ"ח הרב המאוה"ג תחריף זבקי יו"א כש"ת מוה"ר יהושע אלמר ג"י האבד"ק ביליראדקע. וגתתי מעות קדימה וממני יראו וכן יעשו וילמדו כל יודעי שמי לקבל ממנו ספר אחד בכדי לסערו ולתמכו ולמען יגדיל תורה ויאדיר.
וע"ז באע"ה יום ה' לסדר יצ"ד' אתך את הברכה שנת תרנ"ו פה ראחמיסטרובקא.
נאם דוד בחרב המפורסם מו"ה יוחנן זצוקללה.

ב"ה יום ה' לסדר יעמרו על הברכה ייד אלול תרס"ה. ברעזאן

הן מאז שלח אלי הרב הגאון החסיד וכו' מוה"ר יהושע אלמר ג"י אבד"ק קאנסקיוואליע את ספרו בנין יהושע אשר דסכמו זעליו רוב גדולי פולין ורוסיא. ותהלתו כאחד יגידו וגם כאשר שמתו עיני בו ראיתי כי הוא מלא גודש בפלפול וסברא ישרה ובקיאות נפלא. ועתה כבוא הרה"ג המחבר שלימ"א לפני והודיעני כי בדעתו להעלות ספר עמק יהושע אחרון על שו"ת ועל מסכת גיטין ודרושים נעימים עם לקושים יקרים על מזבח הדפוס אמינא לפעל טבא יאשר חילו לאורייתא למען יגדיל תורה ויאדיר ויתרבה הדעת, וגם ידי תכון עמו להפיץ מעינותיו חוצה ורבים שתו ורבים ישתו מים חיים נחלים מן לבנון, ויחושו ימהרו להביא ברכה אל ביתם, כי אינו דומה שמיעה לראיה, ואחרי שבא חכם לגבולי ונוכחתי לדעת את האיש ואת שיחו רחי השורה הזאת לעדה כי רב חילו וראוי לאותו איצטלא, כי ידיו רב לו בפלפול והוראה, לזאת אניד לאדם ישרו ויראתו הקודמת לחכמתו, וגם דרוש דרש פה בבית מדרשנו ומפיו לפידי אש יתלהמון לעורר ישנים מתרדמת הבלי חזמן עד כי רבים בכו תמרורים ושערי דמעות לא ננעלו ודבריו היוצאים מן הלב הכו שרש בלב השומעים, כי הוא נאה דורש ונאה מקיים, ויען בראותי ת"ח וירא שמים גדול כזה, וגם הוא בר אבהן קדושי ישראל ובראשם רבינו הקדוש בעל נועם אלימלך זצוקללה"ה, לזאת עתירתי לפני כל הת"ה אוהבי התורה לכבדו בכל מקום בואו עם ספרו היקר לקבלו בספ"י ולתמוד בימינו לפי ערך כבוד התורה וכבוד אבותיו הק' ולא בכל עת יודגמן מצוה רבה בזו, והי' מעשה הצדקה ותמיכת התורה שלום וברכה עד בלי די.
בגוש המעתיר הק' שלום מרדכי הכהן אב"ד רמ"ק הנ"ל

הסכמות

ב"ה מוצש"ק ל"ה לסב"י העת"ד

מע"כ הרב הגאון וכו' ר' יהושע אלטר ג"י הגאבד"ק קאנסקאוול'י
הנהו מדפיס את חיבורו עמק יהושע אחרון על שו"ת וחיידושים.
וגם ספר ברכת יהושע לקומים נחוצים מאד. וכאשר דברתי עמו מעט
בדברי תורתו וראיתי כי רב חילו וגדול הוא בתורה ויראה בחריפות ובקיאות
וראוי לעוזרו שיודפסו דבריו ויתבדרין שמעתת'.

נאום חיים הלוי סאראווייציק אבד"ק בריסק

איחזקע לאתרין כבוד הרב הגאון החריף ובקי כו' מו"ה יהושע אלטר ג"י
האבד"ק ביליראדקע, והנה הוא גדול בתורה ובהוראה כאחד מן
הגדולים וספרו בירו והוא נותן עדותו עליו. שגדול כחו בחריפות ובקיאות וכבר
הללוהו גאוני הזמן, וגם אני דברתי עמו בפלפולא דאוריית' ובהוראה וראיתי
שידיו רב לו בהם ומצוה רבה לתומכו ולסעדו בכל מאי דאפשר והמסייעים
יתברכו מה' וגם אני אקח ספר אח' א"ה במחובר מאת הרב הגאון המחבר
ש' ונתתי ד"ק כנהוג.

כ"ד הכא עה"ה יום ה' ה' אלול תרנ"ו לפ"ק פ"ק באבראיסק
נאם רפאל שפירא חונה פ"ק

בה"י כש"א לחדש שנתן לנו יתברך את התורה מפי הגבורה ויוסיפו לו, שנות חיים ורוב
שלום" לפ"ק.

לכבוד והדר כקודש נהדר המאיר לארץ, נהרא", נהרא" הרב הגאון המפורסם, הדרה" ארעא
והדרה" חריף ובקי, קולע אל השערה, בש"ת מוהרי"ר יהושע אלטר ווילדמאן נר"ו
יאיר כחמה כות, אבד"ק קאנסקוואליע.

אות זה מדבר וזה בא להרגיע רוחו המהורה, ולהשמיע בקול תורה מקבלה
ואילך תשורתו היקרה, ספרא" דמארי טב אשר התקין לו בנין מפואר
בחכמה מפוארה, די שדר לן מר מנחה טהורה, ספרו הנחמד ב נ י ין יהושע
עוטה כשלמה אורה, קראתי בכל לב באיזהו מקומן של שבחים בחבה יתירה
וראיתי אני מראות, נגהים" כמו השחר עלה, זו תורה זו, "שחרה" ואני תפלה
לאבינו שבשמים הנבור והנורא, אנא ה'ה לו למחסה ולסתרה זכות תורת'
הקדושה בוצינא דנהורא תנן בעדו למען ירפים עוד כל חידושי תורתו,
והאריך נא ימיו ושנותיו בטוב ובנעימים ועיניו תחזינה בנין בית הבחירה.

כחפץ נפשו היקרה, וכנפש המעטיר בעדו

אנא ועירא חיים חזקיא מדינ' הסכונת חח"ם הי"ו.

הסכמות

ב"ח ועש"ק ב' דר"ח תמוז עת"ר פה לובלין

כאשר הראה לי הרב הגאון מו"ה ר' יהושע אלפר ג"י ווילדזמאן
אבר"ק קאנסקיוואליא קונטרסים מספרו עמק יהושע אחרון
על מס' גיטין ראיתי כי ידיו רב לו למשקל ומטרי בשמעתא ופולפולא
דאורייתא ומתראוי להיות בעוזרי ותומכי ידו ולקבל ממנו את נופרו בסבר
פנים יפות ויתברכו מאדון חברכות.

בגוש ה'כ"ח פה הנ"ל, גאון אליהו קלאצקין

גם אנכי אקבל ספר אחד אי"ה בל"ג מהרב הגאון המחבר כש"ת מו"ה
יהושע אלפר שיחי' אבר"ק ב' יליראדקי ונתתי ר"ק כנהוג.
הכ"ד המדבר לכבוד התורה, הבעה"ח יום ד' ז"ך כסליו תרנ"ח פה (האזנא)
גאון יצחק בלאזער מלפנים רב בע"מ פעמערבוירג

הן הקרה לפני מקרה סהור גברא אשר גאוני זמננו נתנו מזרחם עלי
לסמכו בסמיכת חכמים להורות לדעת אשר יעשה ישראל ה"ה הרב הגאון
המאוה"ג חו"ב יו"ש כש"ת מו"ה יהושע אלפר ג"י אבר"ק ווישניץ ותלמודו
כידו תורתו אשר למד באף ויגיעה ועתה עלה בדעתו להפיץ מעינותיו החוצה
ולקבעם ברפוס כיון, והלום ראיתי בכתביו ומצאתי בדבריו טוב טעם שופרא
ושבחה כשבח המניע לכתבים ומאוד מהראוי לסערו ולתמכו בתמכא דאוי'
ולחזקו בחוקת הגוף ובחוקת ממון למען יוציא זממו הטוב לאורה זו תורה
וזו שכרה והכל מסייעין למלאכת שמים וביותר להעניק ידי ת"ח יריש כמוהו
כפי עדות גדולי ישראל וגם אני אחריהם במודים דרבנן;
דברי הכותב לכבוד התורה ולומדיה יום ג' לסדר וקדשתו י"ט לסוב"י, תור
גאולה" לפ"ק.

גאון ירחמיאל מינצבערג חונה פה לוקאווע.

ראיתי רבנן גדולי ישראל מהללים ומשבחים את כבוד ידידי הרב הגאון
החרף ובקי ירא שמים מרבים כו' כ"ש מו' יהושע אלפר ג"י הרב
הגאבר"ק ב' יליראדק שיחי' וגם אני מכיר אותו היטב, ע"כ הנני נותן
את תעודתי על חיבורו היקר ומבקש מן אחב"י הלומדים ובעלי בתים שיקנו
חיבורו וגם יסערו אותו כי הוא רב גדול כאחד הרבנים הגדולים היושבים
בעירות הגדולות וה' יעזרנו להוציא מחשבתי אל הפועל וזכות תורתו ושקירתו
ויראתו יגין עליכם.

הכו"ח היום יום ב' דסליחות תרנ"ו לפ"ק יעקב דוד חונה פה ק"ק סלוצק יצ"ו

הקרמה

יראיד יראוני וישמחו כי לדברד יחלתי
הבינני ואצרה תורתד ואשמרנה בכל לב
ואשמרה תורתך תמיד לעולם ועד
הנה תאבתי לפקדיד בצדקתד חייני.

יתגדד דשם ויתנשא שמו עולם אשר למדני טוב רב מגערי
ואין טוב אלא תורה, שנא' כי לקח טוב נתתי לכם, והושיבני
מגעורי בחסדו הגדול בין יושבי בית המדרש, וכל ימי גדלתי בין
רחכמים ובירה זכיתי לחדש חידושים, ולפרש פירושים, ולחבר
חיבורים, אשר נתקבלו לרצון בעזהי' אצל גדולי הדור, ועתה שמת
אל לבי להיות לי חלק בין אוהבי ה' יתיש ויתעלה לקיים לימי
זקנתי המיע של ואהבת את ה' אהיך על פי מה שכתב הרמב"ם
בספר המצות שזאת המצוה גם כן כוללת שנהי' קוראים לבני
אדם לעבודתו יתעלה ולהאמין בו, וזה כשתאהב איש אחד תספר
בשבחו ותרבה בהם, ותקרא לבני אדם לאהוב אותו, כן כשתאהב
אותו יתעלה באמת אתה קורא בלי ספק בני אדם לדעת ידיעת
האמת אשר ידעתו, ולשון ספרי ואהבת את ה' אהבהו על הבריות
כאברהם אביך, שנאמר ואת הנפש אשר עשו בחרן ור"ל כמו
שאברהם מפני שהי' אוהב אותו כמו שהעיד הכתוב אברהם

אין פסוק שמייט ואהבת את ה' אהיך וגו' שרייבט דער רמב"ם אין
ספר המצות או די מצוה איז בולד אז מ'זאג רופין און מקרב זיין
מענטש'ן צו עבודת השירה און גלויבן אין איהם, למשך אז מ'האט דיעב
א מענטש דערצייגט מען זיין שבת און מ'בארימט איהם כדי מענטש'ן
זאקען איהם דיעב האבין, אזוי אויך אז מ'האט דיעב השירה רופט מען
מענטש'ן און מ'איז זיי מודיע דעם אמת וואס מ'ווייסט, און דער לשון פון
ספרי ואהבת את ה' אהיך, זאקסט איהם באלייגען אויף מענטש'ן וויא
אברהם אבינו ווי מ'שמייט ואת הנפש אשר עשו בחרן, ד. ה. ווי אברהם
וואס האט דיעב גיהאט השירה, ווי אין פסוק שמייט אברהם אוהב,

הקדמה

אוהבי קרא בני אדם להאמין בחשם ית' מרוב אהבתו, כן אתה אהוב אותו עד שתקרא אליו בני האדם עכ"ל בקיצור, הנך רואה בעליל שהזירו אחר לחבירו לקיום דת ה' הוא קיום המע של אהבת ה' יתעלה שאנו קורין בכל יום בבקר ובערב, לכך באתי לזרז עצמינו ולחברינו כאשר נצייר לעצמינו ציור אמיתי מאמחז"ל דע לפני מי אתה עומד, דהיינו שהבורא ית'ש אשר אין ספק ופקטוק כלל שהבורא ית'ש אין מקום פגוי מאתו ית'ש, אתה עושה הוא רואה, אתה מדבר הוא שומע, אתה חושב הוא יודע, אתה מסתכל הוא צופה, ואין נסתר מנגד עיניו מאומה, וכשאתה מתפלל הוא כנגדך והוא מקשיב ומאזין לדבריך ומחשבותיך והוא ית' יקרא אל הכבוד שכל נברא מחוייב לכבודו, אף שהוא ית' וית' אינו צריך לכבודו אך זה רצונו וכן גזרה רחמנותו ית' ויתעלה, כי עייזו שיהי רצונו לכבודו ולדבקה בו נקיים המע ובו תדבק לדבק לבנו ומחשבותינו אליו ית'ש:

וזה לשון הוזהר הקדוש פ' יתרו דף פ' ע"ב ת"ח לית עשכא

האט מקרב מענטשן זיין זאגן גלויבן אין השי' פון זיין גרוס לעבשפט, אזוי זאקסטו אויף לעבען השי'ת אז זאקסטו מקרב זיין מענטשן צו זיין עבודה, ביז אהער איז זיין לשון בקיצור, זעקסטו דאך אז איינער איז דם אנדערין מזוי עהר זאל מקיים זיין די תורה מיט איהרע מצות מיט דעם איז עהר מקיים די מצות עשה פון אהבת ה' יתברך וואס מיר זאגן צוויי מאהל אין טאג דריבער זענן מיר געקומען מיט דעם מזוי זיין זיך און אנדער, אז מיר וועלן זיך מצויר זיין דעם מאמר וואס די חז"ל זאגן דע לפני מי אתה עומד, דהיינו דאס איז איהן אפמק אז דע בורא ית'ש איז מלא כל הארץ כבודו, וואס דו מהוסט זעהם עהר, אז דו ריידיקסט הערמ עהר, דו מראכסט ווייסט עהר, דו קוקסט זעהם עהר, ס'איז נים פארהאנן קיין באהעלפטיג פאר איהם, און אז דו ראווונסט איז ער קיינן דיר און הארסט און פערנעקסט דיינע הייד און דיינע מחשבות, און עהר איז דער א הכבוד וואס יעדער נברא איז מחוייב איהם צו געבן כבוד, הגם עהר ברויך נים אונזער כבוד, נור עהר וויל אזוי און זיין רחמנה האט אזוי גיור גיועזין, ווייל אז מיר וועלן איהם גיבען כבוד דאך דעם וועלן מיר מקיים זיין, די מצות עשה ובו תדבק מ'זאל באהעפטן אונזער הארץ און מחשבות צו איהם ית'.

און דאס איז דאס לשון פון וזהר הקדוש פ' יתרו דף פ' ע"ב, תא חזי, ס'איז נים פארהאנן קיין שום גראז וועלכעס וואקסט אויף דער ערד

ועשבה דאטייליד בארע' דלא הוי ב' חכמתא סגיא וחילי' בשמיא
 סגיא, תא חזי מן איזובא, דבכל אחר דבעי קודשא בריך הוא
 לדכאה לבר נש, באיזובא מתרכי, מ"ט משום דיתער חילא דלעילא
 דאתפקדא עלוהי, דהא האי חילא דאתפקד עלוי כד אתערא מבצרא
 דוה מסאכא ואתרכי בר נש עכ"ל הק' וכתב שם בספר זוהר חי
 וז"ל ומזה יש למוד לעצמו דמכשיב אדם אשר כל אחר חילי'
 בשמיא סגיא ויחזק ויגבה לבו בדרכי ה' ובמדותיו הטובים, ושמעתי
 ממורי (הוא הרב החוזה הקדוש מלובלין) שהעצבות של אדם גורם
 שנתרחק מאת הש"ת כי אינו מאמין כי האדם גורם שפע רבה
 בכל העולמות, וגם המלאכים ניוונים על ידי תורתו ותפלתו שאילו
 ה"י מאמין בזה כמה היה עובר את הש"ת וית' בשמחה גדולה
 מרוב כל, וה"י נזהר בכל תנועה שיהי' בקדושה ובטהרה שיהי'
 אלוהי של עולם מתעטר בכל תורה ותפלה וכל אות ומלה אומרה
 כדקא יאות וגם לתת לב שהקב"ה שומר ושוקד על שפתי האדם
 בעת תורה ותפלה לשמה לנשקם, ומי זה האיש אשר לא יהי'
 שש ושמה בשמחה של קדושה בענוה ובטול שהמלך מה"מ הקב"ה

ס' זאך נ"ט האבין אגרויסע רחמיה און אבת אין הימערל, למשל דער
 איזוב, אז הש"ת וויד רייניגט א מענטש'ן רייניגט עהר איהם מיט איזוב,
 ווייל ס'ווערט אזוי ארום דער'וועקט דער ב"ת פון אויבין וואס איז ג'עצט
 אויף איהם און רוימט אויס דעם רוח טומאה און דער מענטש ווערט ריין
 ע"כ לשוננו, שרייבט דארט דער זוהר ה"י מיט דעם לשון און פון דאגין
 קאגין מיר לערנין אז מכל שכן א מענטש וואס עהר האט אגרויסן ב"ת
 אין הימערל זאך זיך שטארקין אין גאט'ס וועגן און זיינע מידות, איך האב
 גיהערט פון מיינ רבי (דער חוזה הק' פון לובלין) אז דאס עצבות פון
 מענטש איז גורם אז מ'ווערט דער'ווייטערט פון הש"ת ווייל מ'גרויבט
 נ"ט אז דער מענטש איז גורם מיט'ן קיום המצות אגרויסע שפע אין אלע
 עולמות און אויך די מלאכים ווערן אויך גישפייזט דורך דער תורה
 און תפלה פון מענטש, אז דער מענטש גלויבט באמת אין דעם, ווי וואלט
 ער גיברויכט דינען הש"ת מיט גרויס שמחה, און וואלט גידים גיוועזן
 און יעדער תנועה זאך זיין בקדושה און טהרה, ווייל דר הער פון דר וועקט
 קרנט זיך מיט זיין תורה און תפלה, און וואלט דער און גיגט ווי גיהעריג
 און באמראכטין אז הש"ת ווארט אויף די ווערט פון מענטש ווען עהר
 לערינט און דאווינט לשמה צו קושין זיי וועלכער מענטש זאך נ"ט
 פרייען זיך מיט אהייליגי פרייד מיט ענוה און ביטול אז הקב"ה וואס עהר

הקדמה

4

רם וגשא גדול וגורא שומר ושוקד על שפתי האדם הנבזה לנשק אותם כי אדם סולם מוצב ארצה ודילי בשמיא סגיא וכד תנועותיו ודברותיו עושה רושם למעלה מה שאין כן בשאומר מה אני מה חשוב תורתו מה חשוב תפילתי עיז סופו והולך בשרירות לבו למקום ציה וצלמות כי באמת אדם חילי בשמיא סגיא ועי תהלותיו ותפלותיו הטובים בכונה מדבק עצמו בהשייח ממש עכיל אי לואח כאשר ראיתי אשר הרבת אנשים מקילים בעניית אמן ובעניית אישיר ושוכחים אשר חילם בשמיא סגיא ובעניית אמן ואמן יהיש רבא גורם שפע ובה בכל העולמות ואלופו של עולם מחער בכל תיבה ואות ומלה אם אומרה כדקא יאות. לכן באתי ללקט אורות לקוטי בתר לקוטי להראות את גודל כחם ומצות ענייתם אשר אין לשער ואין להעריך את גודל המצוה הזאת:

ובא וראה מה שאמרו חז"ל בברכות מז ע"א כל המאריך באמן מאריך ב' ימי ושנותיו ובשבת ק"ט ע"ב אמרויל דמותחין

אין אמרד מלכי המלכים גדלים אין פורקטיג ווארמ אויף די ווערטער פון נידריגען מענטש צו קושין זיי ווייל דער מענטש איז ווי אלייטער וואס שטייט אויף דער ערד אין זיין בית איז גרויס ביי אים הימלעל אין יעדער תנועה אין דיבור מאכט ארושם אין הימלעל אפער אז דער מענטש מראכט וואס בין איך און וואס איז חשוב מיין תורה און מיין תפילה דורך דעם איז זיין סוף עהר פארנעהט אין אנדערע וועגן גיט גוטע און באמת איז דעם מענטש'ס בית גרויס אין הימלעל און דורך זיין לויבן און גוטע תפילות מיט פוננה איז עהר זיך מדבק אן הש"ת ממש עכ"ל, און אז מיר זעהן אז פיהל מענטשין זענען מקיר אין ענפערין אמן און אמן יהא שמייה רבא, אין פערנעקין אז וויער בית אין חסיד איז גרויס און מיט ענפערין אמן און אמן יהא שמייה רבא איז עהר גורם אנדריסע שפע אין אלע עולמות און דער רבש"ע קרוינט זיך מיט יעדער ווארט און און אזויב עהר זאגט מיט פוננה דריבער קומין מיר מיט דעם וואס מיר האבן צו זאגן ניקליבן פון די תורה צו ווייזן דם גרויסן בית און מצוה פון ענפערין אמן וואס דאס איז אין לשער און גיט אב צו שאצין די גרויסקייט פון דער מצוה:

כיום און זעה וואס די חכמים זאגן אין ברכות מז ע"א דער וואס איז מאריך ביי אמן דערענגערט מען עהם זייני מאג און יאדריין אין שבת ק"ט ע"ב זאגן די חז"ל אז מעפינט עם די מויערין פון גן עדן און מצורייסט פון עהם די גזרות רעות און מאיז עהם מוחל די זיגד אין

לו שערי ג'ע וקורעין לו גזר דינו ומוחלין לו כל עונותיו, ובזה"ק פ' יילך ד' רפ"ה ע"ב וזה ל"ה"ק וכד' ישראל משמרין לאתבא אמן מכוונא דלבייהו כמה דאצטריך כמה פתחין דברכאן פתחין ל' לעילא, כמה שבאן משתכחין בכלהו עלמין כו' בעלמא דין ובעלמא דאת, בעלמא הדין בשעתא דעאקין להו לישראל ומצלן צלות' קמי מאריהון קלא מכריו בכלהו עלמין פתחו שערים ויבא גוי צדיק שומר אמונים, אית אמוני' לא אמונים פתחו שערי' כמה דישאל פתחין להו תרעין דברכאן כך השתא פתחו שערים ותתקבל צלותהון מאינון דעאקין להו, האי בעלמא הדין, ובעלמא דאתי מאי אנרייהו דכד יפוק בר נש מהאי עלמא דהוי שומר לאתבא אמן, מאי שומר כלו' דנשיר ההיא ברכה דאמר ההוא דמברך ומחכה ל' לאתב' אמן כמה דאצטריך, נשמתיה חלקא ומכרזא קמיה פתחו שערים קמיה כמה דאיהו הוי פתח תרעין כל יומא כד הוי שומר אמת' עכלה"ק בקיצור, ואית'ש בחלק השני אביא עוד אייה באריכות כל מאמרי הזה"ק חמדברים מגדל מעלת עניית אמן ואישיר אשר בזכות זה נזכה לברכאן סגיאין כג"ל ונזכה לגאולה שלמה במהרה בימינו אמן:

והעתקתי הענינים האלו גם בלשון אשכנז (ז'ארגאן) כמ"ש בספר הקדו' קב הישר בהקדמתו וז"ל והעתקתי הספר הזה

וזהר הקדוש פ' יילך דף רפ"ה ע"ב שמיים מיט דעם לשון או יודין היטען צו ענפערין אמן מיט פונגה ווי גיהעריג פיהר מירען מיט ברכות ענפיען זיך פאר וי"א אין היימעל, אויף דער וועלט אין דער צייט או ס'איז יודען שרעקט און ווי געמיט פאר השירה איז אקול מכריו אין אלע עולמות פתחו שערים ויבא גוי צדיק שומר אמונים אל תקרי אמונים זאקסט גיט גייענין אמונים גור אמונים עפיען די טויערין פאר די ישראל וואס זאגין נאך אמן מיט פונגה און עס זאלען אהן גענוגין ווערין וייער גיבעט פון דיא צרות וואס געהט אויף ווי איבער אויף דער וועלט, און פון יענר וועלט איז וייער שוכר, אז די נשמה פון דעם מענש וואס היט צו ענפערין אמן קומט אויף יענר וועלט רופט מען אויס פאר איהם פתחו שערים וגו' פונקט ווי עהר פלעג אפ הייטן צו זאגין אמן, עכ"ל בקיצור, אי"ה אין צווייטן חלק וועלן מיר געעננין באריכות פיהל פון וזהר הקדוש וואס רייר פון גרויסקייט פון נאך זאגין אמן און אמן יהא שמיה רבא און וואס מ'איז זוכה דורך דעם:

און מיר האבען דאס אקעס איבער געצט אויף ז'ארגאן, ווי דער קב הישר שרייבט אין זיין הקדמה וז"ל מיר האבין דעם ספר איבער

הקדמה

בלשון אשכנז כדי שידעו דעת בינה ויד כל אדם שולטין בזה הספר להבין ולהשכיל כאשר עיניכם תחזירה משרים, ואפס קצהו תראו בחלק הראשון הזה וכלו תראו אי"ה בחלק השני, ומהדי במרומים שאני עוד בעל חוב גדול על חלק הראשון, ומן השמים עזרני ה' הטוב בזכות אבותי הקדושים שגמרתיו החלק הראשון, ותפלתו לאל חיי שיגמלני חסד לגמור גם החלק השני, ע"כ עושו, גושו, חושו לקנות מעמדי זה החלק ויאירו עיניכם כשמש בצהרים אשר בזכות זה נזכה לברכאן סגיאין ונזכה לגאולי שלמה במהרה בימינו אמן:

ג'עצמ אויף ווארגון פֿרי אַקע וואָלען פֿערשטענדן אין איהם וואס זיין וועלן אין עהם לערנין, און איך באנק השב יתברך וואס עהר האט מיר גיהאלפן ענדיגען דעם ערשטן חלק, אין איך פֿעט השם יתברך אז עהר ואל מיט מיר גומך חסד זיין צו ענדיגען דעם צווייטן חלק, דרייבן פֿעמין מיר סוף אייך קויפט דעם ספר און מיט דעם וועלן מיר קאנין ענדיגען דעם חלק שני, און בזכות זה וועלן מיר זוכה זיין צו דער גאולה שלמה במהרה בימינו אמן:

הנה זה עומד אחר כותלנו, זה כותל המערבי שאינו חרב לעולם (מד"ר גשא פי"א).



הגני נושא רנה ותפלה אצל כותל המערבי בעד כל התומכים וסועדים אותי שיושעו בגו"ר ברפואות וישועות בני חיי ומוזני אנשי.

לוח המפתחות

בשעה שישראל עונין איהש"ר מה עושה ואומר הקב"ה, לוח א'	
העונה אמן לא ינביה קולו יותר מן המברך, " ב' וברך ע'	
אימתי מותר להנביה קולו יותר מן המברך, " "	
אמן יהא ש"ר אפשר שרי להנביה קולו יותר, " ט'	
ענין אמן חטופה וקטופה ויתומה, " ג'	
עוד מענין אמן יתומה ואמן אלמנה, " ד' ס' ס"ו ל"ב,	
שיעור אמן יתומה, " ז'	
המאריך באמן מאריכין לו ימיו ושנותיו, " ג'	
אסור לענות אמן עד שיסיים הש"ץ תיבה אחרונה של הברכה, " "	
שישים הסידור לפניו בחזרת הש"ץ, לוח ד'	
מי שלא כוון כל הצורך בלחש יכוין לצאת בשמיעת החזרה מהש"ץ, " "	
לוח ד'	
חיוב על הש"ץ שלא יתחיל הברכה השניה עד שרוב הצבור יענו אמן, " "	
על הברכה הראשונה, לוח ס'	
וה"ה כנ"ל בקדיש וכה"ג, " ו'	
אם אין מ' עונים כד"ן הוי ברכה לבטלה, " כ"ז כ"ח,	
בענין גדול העונה אמן יותר מן המברך, " ח' כ' מ"ו,	
מנין שעונין אמן, " "	
העונה איש"ר בכל כחו ומה פירושו, " ט' י' מ"ח,	
האומר אמן יה"ש רבא בקול רם מבטל נזירות רעות וקשות, ומבושר שימחלו לו עונותיו, ואפילו יש בו שמץ מינות מוחלין לו, ושובר כל המקטרינים, " "	
ואם יש בו שמץ עכרים מוחלין לו, " "	
קמן מאימתי הוא בן עוה"ב משעה שאומר אמן, " י"א ל',	
העונה אמן בכל כחו פותחין לו שערי ג"ע, " י"ב	
אין גדול לפני הקב"ה יותר מאמן שעונין, " י"ג	
העונה אמן בעוה"ז זוכה לענות אמן לעוה"ב, " ס"ב	
מאי אמן ופירושו, " י"ד	
העונין איש"ר מעכבין כל צרות משונות וקשות, " ט"ו	
בענין שכר אמן לעמי הארץ, " ט"ז	
אם עונין אמן אחר ברכת יוצר המאורות, " "	
מדרש אמונים נוצר ה' שעונין אמן באמונה, " י"ז	

לוח המפתחות

כשאומרים אמן "הא שמי" רבא אומר הקב"ה מתי אקבצם מבין עכו"ם.

לוח י"ח

אם לומר אמן "הא שמי" רבא מעומד,

" י"ט

כונה פשטיות של אמן.

" כ"א

כונת אמן אחר ברכת הוראת ותפלה ובקשות, וברכת המצות.

לוח כ"ב כ"ג

וברכת השבת, ואחר ברכת הנהנין.

" כ"ד

אם מים ב"ש קודם החזן אומר אמן אחרי החזן.

אם מים הברכה שיה עם החזן באיזה ברכה יענה אחריו אמן ובאיזה לא.

לוח כ"ה

באמצע ק"ש של שחרית או ערבית אחר איזה ברכה יענה אמן.

לוח כ"ה

באמצע ברוך שאמר וישתבח עונה אמן על כל חברות ששומע.

לוח כ"ה

המברך בלחש ברכת קריאת התורה אם צריך לחזור ולברך בקול רם.

לוח כ"ז

כל ברכה יברך בקול רם ואם לאו הוא חומא וגו' לחמקום.

לוח כ"ז

י"א שצריכים לעמוד בחזרת הש"ץ.

" כ"ח

האריזל היה מעצים עיניו בחזרה כמו בלחש.

" "

כל אחר יענה אמן על כל ברכה בין שיצאו ובין שלא יצאו ידי תפלה.

לוח כ"ח

בחזרת הש"ץ ובקריאת התורה אמר לספר אפילו בדברי תורה, ובין גברא לגברא מותר.

לוח כ"ט ל"ג ל"ד ל"ה מ"ו

וילמוד בניו הקטנים שיאמרו אמן.

" ל"א

גודל העונש למי שאינו מחנך את בניו בביהכנ"ס ליראת שמים.

לוח ל"א

גודל השכר למחנך בניו למחשבות טובות וישרות.

" ל"ב

לא יעסוק בתורה בשעה שהצבור אומרים סליחות.

" ל"ג ודף ס"ח

" ל"ד

לא יאמר תהלים ושום דבר בחזרת הש"ץ.

" ל"ה

וצריך לשמוע כל הברכה ולא סוף הברכה בלבד.

אם אינו יודע בבירור שיש תשעה מכוונים לחזרת הש"ץ יכוון בתפלתו

לוח ל"ו

בתורת גרבה.

" ל"ז

שיעור אריכת אמן.

" ל"ח

אין לענות על ברכה אחת ב' פעמים אמן.

" ל"ט

והפרמ"ג מחלק בזה, והנחיה מהמחבר.

רוח המפתחות

ומותר לענות אמן ואמן על ברכה אחת, א"ת ל"ח
 על ב' ברכות מותר לומר אמן ואמן, " "
 אחר איזה ברכות לא יענה אמן מפני שנקראים אמצע הברכות, א"ת מ'
 להתאמץ ולענות אמן אחר כל הברכות והאריז"ל היה עונה אמן אפילו אחרי מאה אנשים, א"ת מ"א, מ"ג ודף ע"ג
 כל השומע מי שבירך את ישראל צריך לענות אמן, " מ"ב
 השומע למברך בהמ"ז כשמגיע ללעולם אל יחסרנו יאמר אמן, א"ת מ"ב
 להדר ששנים יענו אחר ברכתיו אמן ודרוש חשוב על פי זה, א"ת מ"ג, מ"ד ודף ע"ג
 הברכה ששוה י' זהובים הוא דוקא בברכה שמברך בפני אחרים אבל לא בינו לבין עצמו, א"ת מ"ג, ודף ס"ז
 מחוייב לברך בקול רם כדי שיענה וזכירו אמן, " מ"ה ודף ע'
 המברך מאה ברכות בכל יום מהפך קללה לברכה, " "
 רמז דהברכה שוה י' זהובים, " מ"ז
 העונה אישיר בכח הוא תיקון לעון שז"ל, " "
 עונש גדול המבטל קדוש וברוך ואישיר, " מ"ט
 מלאך א' מקשר כתרים, ע"י קדושות ואישיר, " נ'
 ע"י שישראל משכומים ומעריבים לביהמ"ד ועונים אמן נפרע הקב"ה מן העכו"ם, א"ת נ"א
 בכל פעם כשמזכירין להשי"ת צ"ל יתברך שמו " נ"ב
 רמז שצריכין לומר ברוך הוא וברוך שמו על כל ברכה ששומע, א"ת נ"ג
 בברכות קצרות לא ימהר החזן לגמור הברכה עד שיגמרו השומעים לענות ברוך הוא וברוך שמו, א"ת נ"ג
 אימתי אין אומרים ב"ה וברוך שמו, " נ"ד נ"ה ס'
 בדין איסור הפסקה בין תפילין ש"י לתשיר, " נ"ה נ"ז נ"ח, נ"ח
 אם לברך אשר יצר בין ישתבח ליוצר אור, " נ"ט
 העונש למי שאינו עונה אמן בכונה, " ס"א
 יזהר ביותר לענות אמן אחר המחזיר שכינתו לציון, ואחר ופרוש, ואחר שומר עמו ישראל לעד, ואחר מחיה המתים, ואחר ברכת הגומל, א"ת ס"ב נ'
 נא"ה יען שתיכף אחר המחזיר שכינתו לציון אומרים מודים לכן עפ"י רוב מדלגים זה האמן, וכן אחר ופרוס מתחילין תיכף ושמרו, ולזה שמעתי רמז יען

רוח המסתחות

כי עמ"י הריב מרלגין אלו הב' אמנים לכן ציון במד תבכה וירושלים תתן קולך
יען שסוף אלו הב' ברכות נהם ציון וירושלים ור"ל):

כונת אמן, אום ס"א וברך ס"ז

גדולה הצדקה שנותנין קודם התפלה, " ס"ג

בין תפילין ש"י לתש"ר אם לברך אמן על ברכת להניח ששומע מחבירו,

אום ס"ד ס"ה

בריני עניית אמן בברכת ק"ש, " ס"ז ס"ח ס"ט ע'

ע"א ע"ב ס"ז וברך ע"ג

בק"ש אם יפסיק לקריש, ולקרוש, ולברכו, ולמודי, אום ע"ג

בבין הפרקים מה יענה ומה לא יענה, " ע"ד

האומר תחנונים לאיזה אמן יפסיק ואם אמר יהיו לרצון אמרי פי כו',

אום ע"ה ע"ו ע"ז

אם איחר לבוא לביהכ"נ עד פסוקי דזמרה ומשתה עצמו עם הצבור

איזה ברכות לא יאמר אחר התפלה, אום ע"ח

בענין חשופים לבוא לביהכ"נ ואינם מרלגין מטעם מהפך הצינורות,

אום ע"ט

ברין פורס על שמע ואם לחלק בין ברכו לקדושה, " פ'

אם לומר אמן אחר הש"ץ שאמר ברוך ה' המבורך ל"ו, ואם הש"ץ יאמר

אחריהם אמן, אום פ"א פ"ב פ"ג

ברין השומע ברוך ה' המבורך ל"ו מהש"ץ או מהקהל לבר אם יאמר

אחריהם אמן, אום פ"ד

ברין אם עונין אמן אחר ברוך שאכלנו משלו ובטובו חיינו, " פ"ה

סגולה להצלחה להאריך באמירת ברוך ה' המבורך ל"ו במוצש"ק,

אום פ"ו

ברין עניית אמן אחר ברכת גאל ישראל, " פ"ח

אין אדם יוצא בשמיעת הברכה אא"כ שמעה מתחילת הברכה ועד סופה,

והמברך מכוון להוציאו י"ח, אום פ"ט

לא יאמר אדושם אלא השם, " ל"א ל"ב

בענין הדגשת החולם של השם אדנות, " ל"ב ל"ג ל"ד

אם מזכיר איזה שם יזכירו מתוך פחד ומעשה נורא בענין זה, " ל"ה ל"ו

ולא יוציא ש"ש לבטלה ח"ו, ואסור לכתוב שם שמים אפילו בלשונות

אחרים ולזרקו באשפה, אום ל"ז ל"ח

אסור לקלל את חבירו בשם או בכינויו, " ל"ט

בענין הונה ה' באותיותיו, " ק'

בהפלת עונש מי שאינו עונה אמן, " ק"א

רוח המפתחות

אם עונים אמן אחר ברכת לעסוק ברברי תורה,	ק"ד "	אות ק"ב ק"ג
אין המכשפים יכולים להזיק למי שאמר צ' אמנים,	דף ס"ט	
כל ששומע שהקהל עונים איש"ר מצטרף עמהם לענות עמהם דוקא	דף ס"ט	
יש"ר ולא אמן,		
אם בדרך המוציא ושומע מחבירו המוציא אם יענה אמן קודם אכילתו,	דף ס"ט	
ואם עונה אי"ה הפסק,	" "	
עונש להמבטל איש"ר,		
מי שאינו מכוון בעניית אמן,	ע"א "	
לפעמים טוב שלא יאמר ב"ה וברוך שמו,	ע"ב "	
סוד של אמן	" "	
באיזה אמצע ברכה יפסיק לקדיש וקדושה	ע"ה "	
אם החזן מאריך בואמרו אמן יותר מדאי הוי הפסק,	ע"ז "	
המברכים בלחש מאבדים טובה הרבה,	" "	
מי שמשנה ממטבע שמבעו חכמים בברכות אין עונים אחריו אמן,	דף ע"ט	
קודם אכילה יאמר הריני אוכל כדי שיתיה נופי בריא וחזק	" "	
לעבודת השי"ת,		
יזהר שבלילה יברך הברכות של אשר יצר ושהכל נהי' ברברו בפה	" פ'	
ולא בהרהור,	" "	
לא יאמר אוי אלא איי,		
לא יברך שום ברכה בע"ש אפילו מלאכה קלה,	פ"א "	
אסור משים גול לפתות לאורחים שילכו לאיזה ביהכנ"ס שהוא רוצה,	" "	
בענין גילוח הזקן ומעשה נורא,	פ"ב "	
לא יפסיק באמצע הלימוד,	פ"ה "	
הטבת חלום ע"י עצמו,	פ"ו "	
סגולה להצלחה	בסוף הספר,	

תושלב"ע.



תיקון: דף ט"ו סו"ס כ"ד בווארגנון שורה ד' יהללך פון הלל, נמחק: וצ"ל ב"ש

יען שהספר שלי סיימתי בעזרי בימי חג הסוכות אכתוב מה שנתחדש לי במס' סוכה לחדר התלמידים לתרץ קושי' החוס' ד"ט ד"ה הוא מיב"ל למעוטי גזולה והקשו דתיפוק ל"י משום דהוי מלוא הבאה בעביר' ואמרת' לישב דמשכחת לה כגון דה"י לו סוכה כשרה והניח עליו סכך גזול ד"ט דאי מטעם מהבב"ע היתה כשרה לפמשי"כ החוס' סוכה ל"י שמלוא הבאה בעבירה אינה אלא במקום שמחמת העבירה באה המלוא כגון שאם לא ה"י גזל הלולב לא ה"י לו לבדך אבל אם ה"י לו סוכה כשרה ויכול לקיים מלוא סוכה בלי סכך הגזול זה ל"ה מהבב"ע וה"י יולא וע"ז לר"ך קרא למעט גזולה שיה"י דיו כסכך פסול לפסול הסוכה בדי' טפחים וק"ל :

ועד"ז יל"מ הקושי' מאחריו דל"ל לכם באחריו גזול פסול בסוכה ל"ה. היפוק ל"י דהוי מה"ב ד"ל דנקיט בירו ב' אחרונים א' שלו וא' גזול דמשום מהבב"ע אין לפסול דהא אפשר לו לקיים המלוא בלי האחריו הגזול וא"כ הוי אף הגזול כשר לדד"י וכ"ל שה"ס ואינו יולא מטעם דקאי בכל חוסיק ולזה הולך הכתיב דלכם דהוי כמין אחר ואין עובר על כל חוסיק להרבה פוסקים ומלוא הבב"ע גם כן ליכא בזה כדברי החוס' הג"ל ושפיר יולא :

אמנם לפימשי"כ החוס' בר"ה כ"ח ד"ה ומנח' תימרא דבית ל"ה א"ל אי"כ מוסיף מין אחר וחזין דמין אחר גרע טפי ויותר ש"ך צ"ת והדרת' קושי' החוס' לדוכחא כמובן. אולם י"ל בהיפוך וכנ"ל כגון דנקט ב' אחרונים אחד גזול וא' שלו דמטעם מלוא הבב"ע אי"ל לפסול כנ"ל ושפיר יולא ואף דנקיט ב' אחרונים בירו דב"ת ליכא משום דהוי מאותו המין ע"ז לר"ך קרא דלכם דהוי כמין אחר וקאי צב"ת דאינו יולא :

אמנם הא קשי' דבסנהדרין פ"ח ע"ב איחא דבולב לרבנן א"ל אגור ל"ש בית כיון דהאי לחודא קאי והאי לחודא קאי וא"כ צב"ת אחריו" נמי הכי הו"א דאפי' תימא גזול הוי כמו מין אחר מ"מ כיון דהאי לחודא קאי ל"ש צ"ת :

ויש לישב עפ"ימ"ש המעשרי' מלך בהל"ק ה"י תפילין ס"ק י"ט וכן כהב"ס בשם המורח"י ב"י ולחנן דכל שבזמנו איכא איסורא דב"ת א"כ"ג דלא אגידא בהדרי ע"ן שם ובהנחנין פ"ח הג"ל לא צ"י למימר רק שאינו נעשה זקן ממרא מכה זה דהאי לחודא קאי אבל צ"ת יש כהוא דעירובין ל"י בתפילין דמכניסין זוג זוג וכ"כ מפורש בב"ת ז"ל בסוף ס"י ל"ד דבשני זוגות תפילין א"כ"ג דהאי לחודא קאי והאי לחודא קאי ג"כ יש בזה איסור צ"ת והאי דש' הנחננין הכ"ל מוכרחין אנו לתרץ כדברי המעשרי' יו"ט הג"ל. ולר"דכו מחורץ שפיר קושי' החוס' הג"ל לר"ך ע"ז ג"כ הפסוק לכם דאחריו הגזול דפסול והוי כמין אחר ואינו יולא באחד גזול ואחד שלו משום גזול הוי כמין אחר וקאי צב"ת וק"ל. וכן מנחת' בפרמ"ג בפתיחה סוף אות ל"ד דהאי דאמרינן בהנחננין דאי מייתי מינא אחרינא ה"י לחודא קאי לענין מיתה שאני עכ"ל הרי דלנבי מלוא עשה יש איסור כל חוסיק א"כ"ג דלא אגידא צ"י ושפיר מחורץ קושי' החוס' הג"ל וק"ל :

ומה קדוש ארמור' מאסטרלוני שליט"א שמעתי בשם היהודי הקדוש ז"ל לתרץ קושי' התו' הג"ל דמשכחת לה דה"י לו סכך פסול צ"ט וב' טפחים סכך גזול דמטעם מהבב"ע אי"ל לפסול דהוי לה רק ב' טפחים ואולי ה"י אויר במקומו לא ה"י נפסל הסוכה כי האויר פוסל רק צב"ת טפחים וה"י יכול לקיים בלא הסכך הגזול וממילא אין זה מהבב"ע וכנ"ל כי אויר עם סכך פסול אינו מלטרף וע"ז לר"ך קרא למעט גזול דהוי כסכך פסול להלטרף עם הסכך פסול שיה"י ד"ט סכך פסול לפסול את הסוכה, וק"ל ודפחתי :

אמן

ואמרו

(א) **בְּמִס'** בְּרֻכּוֹת נ' א' תִּנְיָא אִד' יוֹסִי פֻעַם אַחַת הֵייתִי מֵהַלֵךְ בְּדֶרֶךְ
וּנְכַנְסְתִּי לְחֹרֶבָה א' מְחֹרְבוֹת יְרוּשָׁלַם לְהִתְפַּלֵּל, בָּא אֲצִלִי אֱלֹהֵי
זְכוֹר לטוֹב וּשְׂמֵר לִי עַל הַפֶּתַח עַד שְׁמִימְתִּי תַּפְלִיתִי, לְאַחַר שְׁמִימְתִּי תַּפְלִיתִי
אִמֵּר לִי שְׁלוֹם עֲלֶיךָ רַבִּי, וְאִמְרָתִי לֹו שְׁלוֹם עֲלֶיךָ רַבִּי וּמֹדֵי זְכוֹ, וְאִמֵּר לִי מַה
קוֹל שְׁמַעַת בְּחֹרֶבָה זֹו, וְאִמְרָתִי לֹו שְׁמַעַתִּי בֵּת קוֹל שְׁמַנְהַמַת כִּיּוֹנָה וְאוֹמֶרֶת
אוֹי לִבְנִים זְכוֹ, אֲלֵא בְּשַׁעָה שִׁישְׂרָאֵל נִכְנָסִין לִבְתִּי כְּנִסְיוֹת וּלְבִתִּי מִדְּרָשׁוֹת
וְעוֹנִין אָמֵן יֵהֵא שְׁמִי רַבָּא מְבָרַךְ, הַקְבִּיָּה מְנַעֲנַע בְּרָאשׁוֹ וְאוֹמֵר אֲשֶׁרִי הַמֶּלֶךְ
שְׁמַקְלִסִין אוֹתוֹ בְּבִיתוֹ כֵּךְ, מַה לֹו לֹאֵב שֶׁהִגְלָה אֶת בְּנָיו, וְאוֹי לֶחֶם לִבְנִים
שְׁנֹלוּ מֵעַל שִׁלְחָן אֲבִיהֶם:

(ב) **בְּמִס'** בְּרֻכּוֹת מִיָּה ע"א, אִד' חֲנַן בַּר אֲבָא מַנִּין לַעֲוֹנָה אָמֵן שְׁלֵא
נִיבִיה קוֹלוּ יוֹתֵר מִן הַמְּבָרַךְ, שְׁנֵאֲמַר גְּדָלוּ לָהּ אֲתִי וְנִרְוֹמָמָה
שְׁמוּ יַחֲדָיו, וְע"כ כְּתַב הַחֵיִיָּא כֻלָּל ל' ס"י ר' שִׁישׁ לְהַזְהִיר לְהַקְוָאָה בְּסִית

(א) **דִּיא גְּמָרָא בְּרֻכּוֹת דָּף ג' וָאָגַם**, רַתְּנִיא מִיר הָאֲבִין גִּילְעָרִינִט ר' יוֹסִי
הָאֵט עֲרֵצִיילִט אִיין מֵאֵהֵל אִיז עָהָר גִּיגְאָנְגִין אִין וָוַעַג, אִיז עָהָר
אַרִיין גִּיגְאָנְגִין אִין אַחֲרֹבָה פֿון דִיע חֹרְבוֹת פֿון יְרוּשָׁלַם דִּאֲבִינֶען אִיז
גִּיקוּמֶען צו אִיהֶם אֱלֹהֵי הַנְּבִיא און הָאֵט גִּיוֹאֶרֶשׁ בִּיז עָהָר הָאֵט אָפּ
גִּידִאֲבִינִט, נֶאָד וִיין דִּאֲבִינֶען הָאֵט אֱלֹהֵי הַנְּבִיא עָהֶם גִּיפֶרְעֶנִט, בְּנִי מִיין
קִינֵד וָוֵאס אַ קוֹל הָאָסְטוּ גִיחֶעֶרֶט אִין דִּיא חֹרְבָה, הָאֵט אִיהֶם ר' יוֹסִי
גִּיעֲנֶפֶרֶט, אִידֵךְ הָאָב גִּיחֶעֶרֶט אַ בֵּית קוֹל וָוֵאס בְּרִימִט אָוִי וָוִיא אִיין מוֹיֵב
וָוֵאס הָאֵט גִּיוֹאֶנִט כו', נֶר וָוַעַן יוֹדֵעַן גִּייעַן אַרִיין אִין דִּיא שוֹדֶרְקֶען און בְּתִי
מִדְּרָשִׁים און וָוִיא עֲנֶפֶרֶרִין אָמֵן יֵהֵא שְׁמוּ הַגְּדוֹל מְבָרַךְ, שְׁאָקִילִט דָּעֵר
אוֹיבֶער־שְׁטֶער מִיט דָּעס קֶאָפֶה און וָאָגַם, וּוְאֵהֵל אִיז דָּעס קֶעֶנִיג וָוֵאס מֶעַן
לויבִּט אִיהֶם אִין וִיין הוֹיז אָוִי, און וָוֵאס הָאֵט דָּעֵר פֶּאָטֶער וָוֵאס עֵר הָאֵט
פֶּעֶר־מִרְיָבֶען וָוִיעַ קִינֵדֶער, און וָוִיא אִיז צו דִּיא קִינֵדֶער וָוֵאס וָוִיא עֲנִין
פֶּעֶר־מִרְיָבֶען פֿון פֶּאָטֶער־מִישׁ:

(ב) **אִין מִס' בְּרֻכּוֹת מִיָּה וָאָגַם ר' חֲנַן בַּר אֲבָא** פֿון וואָגִין אִיז גֶּעֲדֶרִיגֶען
אַז מֶעַן זָאָר נִיט עֲנֶפֶרֶרִין אָמֵן הֶעֱכֶער פֿון דָּעס וָוֵאס מֵאָכְט אַ
בְּרָכָה, שְׁנֵאֲמַר עֵס שְׁמִיט אִין פֶּסוּק גְּדָלוּ לָהּ אֲתִי וְנִרְוֹמָמָה שְׁמוּ יַחֲדָיו
אִיהָר

שהמנהג שהוא עונה אמן בקול שלא יגביה קולו יותר מן המברך:
וכתב הפמ"ג ס"י קב"ד במש"ז ס"ק ז' ובאר ס' ק"א סק"ה דמטעם זה
 צריך כל א' מי שיאמר קדיש או ברכה על התורה לאמרו בקול רם
 שלא יצטרך העונה להגביה קולו יותר מן המברך. ימ"מ כתב בס' משנה
 ברורה ס' קב"ד ס"ק מ"ז דאם כוונתו בהרימו קולו כדי לזרז להעם שיענו
 גם הם מותר להגביה קולו יותר מהמברך, עכ"ל:

ולפי"ז נראה לפי ענין דאין לדרק בזה במה שכתבתי לעיל בשם החי
 אדם שיש להזהר להקורא בס"ת שלא יגביה מגולו יותר מן המברך
 לפי"מ שמבוא' באחרונים הטעם הרמת קול הקורא באמן הוא כדי לזרז
 העם לשמוע קריאת התורה, לכן י"ל דמותר להקורא להגבי' קולו באמן
 יותר מן המברך:

(ג) **במס'** ברכות דף מ"ז תנו רבנן אין עונין לא אמן חטופה ולא אמן
 חטופה ולא אמן יתומה, ולא ידרק ברכה מפניו בן עזאי אומר
 כל העונה אמן יתומה יהיו בניו יתומי', אמן חטופה יתחטפו ימיו, אמן חטופה

איהר' ואל"ט גרויסקין דעם אויבערשטין מיט אמן אמי מיט מיר גלייך אפער
 נים העקער פון דעם וואס מאכט דיא ברכה:

און דער ספר פרמ"ג סימן קב"ד סעיף קמ"ז ו' שרייבט אז דער וואס
 זאגט קדיש אדער א ברכה ביא דעם ספר זאל עהר מאכין הויף כדי
 דער וואס ענפערט זאג נים ענפערין העקער וויא דער וואס מאכט א
 ברכה: פון דעם וועגן שרייבט דער מחבר משנה ברורה אז דיא
 בונה פון דעם וואס שרייט הויף אמן מזוז אין דאס פאלק אז אימליכער
 זאל אויף ענפערין מעג עהר זאגן אמן העקער פון דעם וואס מאכט
 דיא ברכה:

הגדו לפי"ז לויט וויא דער משנה ברורה שרייבט אז די בונה פון דעם
 וואס שרייט הויף אמן מזוז אין דאס פאלק אז זאלין אויף
 ענפערין אמן מעג מען ענפערין העקער פון דעם וואס מאכט די ברכה,
 קאן זיין אז דער בעל קורא מעג זאגן העקער אמן פון דעם וואס מאכט
 דיא ברכה ביי דעם ספר כדי מזוז אין דאס פאלק זיין זאלין הערין
 קריאת התורה, און מען דארף נים מדרק זיין אין דעם וואס איז האב
 פריער געשריבען פון חיי אדם'ס וועגן:

(ג) אין ברכות מ"ז דיא רבנן האבין גילערינ'ט מען מאחר נים ענפערין
 נים איין חאפעדיגען אמן און נישט קיין אפגיהאקט'ן אמן און
 קיין יתומה'דיגן אמן. בן עזאי זאגט אז איינער ענפערט איין יתומה
 ווערין ח"ו זיינע קינדער יתומים און ווען אכענמיש ענפערט איין יתומה'דיגן

יתקטפו ימיו, וכל המאריך באמן מאריכין לו ימיו ושנותיו:
ואיתא בש"ע סימן קכ"ד סעי'ת, מאי היא אמן חטופה שלא יחטוף האל"ף
 ושלא יסחר לענות אמן קודם שיסיים המברך כל הברכה:
וכתב הפמ"ג בא"א סק"ב וז"ל גם אין לענות אמן עד שיסיים הש"ץ כל
 המלה לגמרי, וכי הביה ויש אנשיב שמתחילין לענות בעוד שהש"ץ
 עומד עדיין באמצע המלה וזה אסור:
וכתב הפמ"ג שם סק"ד בא"א דאף אם הש"ץ מאריך בברכה בטופה
 באיזה ניגון לא יענה אמן בי"ז שלא סיים עצם התיבה האחרונה של
 הברכה עכ"ל:

וכן לא יענה אמן קטופה דהיינו שמחסר קריאת הגו"ץ שאינו מוציאה בפה
 שתהא ניכרת, וכי הביה דח"ה שלא יחסר הא' או המ':
וכן לא יענה אמן יתומה דהיינו שיענה אמן תיכף לזיום הברכה, דמ"א
 סי' קכ"ד סעי'ת, לכן הבעל קורא בס"ת שעונה אמן בקול אחר המברך
 על התורה כנהוג ומפסיקין כדי לסמוך עניית אמן דהקריאת יתרו בזה, ואסור
 להמתין בענייתו מפני שהוא אמן יתומה, ש"ע סי' קכ"ד סעיף ח':
(ד) וכתב שם המשנה ברורה ס"ק ל"ג דזהו לכתחלה לזהר לשמוע כל
 ברכות י"ח מפי הש"ץ, אבל בדיעבר אפילו לא שמע הברכה

אמן ווערין זיינע מעג ח"ו אפגיהאקט. און ווען דער מענטש איז מאריך
 דהיינו עהר ציהט לאנג דאס ווארט אמן דערלענגערט מען איהם זיינע
 מעג מיט זיינע יאהרין:

וואס מיינט מען אראפערדיגען אמן דהיינו עהר חאפט זאגן אמן פריער
 וויא יענער לאזט אויס דיא גאנצע ברכה דען דאס איז אנגרויסע
 עבירה און אספנה:

און וואס מיינט מען איין אפגיהאקטין אמן, דהיינו עהר זאגט אמן און דיא
 גו"ץ פון אמן האקט ער אפער זאגט זיא נישט גוט ארויס דאס איז אויך
 אנגרויסע עבירה און אספנה:

און וואס מיינט מען א אמן יתומה, דהיינו עהר ענפערט נישט פאלד אמן
 אזוי וויא יענער ענדיגט דיא ברכה דאס הייסט אמן יתומה עס איז
 אנגרויסע עבירה און אספנה ח"ו: ער פן דער בעל קורא וואס לייגענט אין
 ספר מאהר נישט ווארטין מיט דעם אמן פדי עס זאל נישט זיין ח"ו קיין אמן
 יתומה:

(ד) שרייבט אויף דעם דר משנה ברורה סעיף קטן ל"ג אז דאס איז נאר
 לכתחלה מען זאל אויס הערין די גאנצע ברכות פון חזן און
 אויך עהר זאל וויסען די ברכה וואס דער חזן לאזט אויס, אפער בדיעבר
 אין

רק שירע איזה ברכה מסיים השי"ע יענה אמן. ובמעיף קטן ל"ד כתב המ"ב וז"ל, ובצבור קי"ל דער שכלו רוב הצבור לענות אמן הוא עדיין בכלל ברכה ומותר לענות עמהם עכ"ל. וכן במדריש וקדושה וברכו, כמ"ש הרמ"א סעיף י"א:

עוד נקרא אמן יתומה אם שומע חבירו מסיים איזה ברכה ואינו יודע איזה ברכה הוא מסיים נקרא ג"כ אמן יתומה ואסור לענות עליו אמן:

יכתב בא"ר שם ס"ק י"ב וז"ל כתב בשל"ה דף רנ"ה שהחרדים על דבר ה' ישימו הסידור לפנייהם בשעת חזרת התפלה ויכונו על כל מלה ומלה ע"פ, וכתב ע"ז בא"ר וז"ל ויש לזהר בזה כו' שאם לא כיונו כל הצורך גבון לכוון לצאת בשעה ששי"ע יורד כו' המחזיקינין עצמנו האידנא למתפללין שלא בכוונה עכ"ל הא"ר:

(ה) **וכת'** בשעת סקמ"ז בשם הברכ"י שי"ע שהתחיל אתה גבור מיד שמייס מנן אברהם אינו יכול שוב לענות אמן אחר מג"א דהוי אמן יתומה, וכתב המחבר משנה ברורה סי' קכ"ד ס"ק ל"ז רחוב על השי"ע להמתין עם

אין דער דין אפילו ווען עהר האט גיט גייערש. דיא ברכה, נאר עהר ווייבט וועקעט ברכה דער חזן קאנט אויס, מעג עהר ענפערין אמן. און נאך שרייבט דער מ"ב סעיף ל"ד, אז ביז דער רוב מנין ענפערש אמן מעג מען ענפערין אמן:

און נאך איז דא אאמן יתומה, אז מען הערש יענער קאנט אויס א ברכה אין עהר ווייבט גיט וואס א ברכה יענער קאנט אויס הייבט אויף א אמן יתומה:

און דער אלי' רבה שרייבט דארט ס"ק י"ב, אז דער של"ה הקדוש דף רנ"ה שרייבט אז אעקליכער יוד פרויף צו האלטין דעם סידור פאר זיך און זאל מכוון זיין יעדים ווארט וואס דער חזן זאגט ע"כ. שרייבט פרויף דער אלי' רבה אז מען דארף זייער צו זיין גיוואריגט אין דעם, ממש ווייל מיר האלטין זיך אז מען דאביגט גיט בכוונה, ע"כ פרויף מען צו הערין פון חזן ווארט ביי ווארט פריי מען זאך ריקטיג יוצא זיין סידאביגין עכ"ל הא"ר:

(ה) **דער שער תשובה** סימן קכ"ד סעיף ש"ז שרייבט פאר דעם ספר ברכי יוסף אז דער חזן האט אויס גיקאנט מנין אברהם און ער האט פאלד אהן גיהויבען אתה גבור מאר מען שוין גיט זאגין זיין אמן נאך דעם ברכה פון מנין אברהם ווייל דאס הייבט שוין אאמן יתומה, שרייבט דארט דער ספר משנה ברורה סעיף ל"ז אז דער חוב איז אויף דעם חזן ער זאל ווארטין בייא דיא הויכע שמונה עשרה ער זאל גיט אהן גייעבען די צווייטע ברכה ביז דער רוב עולם האט שוין נאך גיקאנט אמן אויף

התפלה בקול שלא להתחיל בברכה שלאחריו עד שרוב הצבור יענו אמן:
(ו) **וכתב** בא"ר דה"ה בקדוש וכה"ג, ובעוה"ר חרבה נכשלים כשמתפללים לפני העמוד שחומפים להתחיל ברכה שלאחריו תיכף אחר ברכה שלפניה בלי הפסק כלל, וזה מעכב אפי' בריעבד שאסור לענות שם אמן והם חוטאים ומחטיאים את הרבים בזה, מ"ב ס"ק ל"ז:

ועו"ש עוד בברכ"י דממילא לא הוי ט' עונים כדון והוי ברכה לבטלה:
(ז) **וכתב** הפמ"ג שם סק"ד דלאחר כדי דיבור מסיום הברכ' שהוא שיעור ג' תיבות וי"א ד' תיבות עוד לא יענה אמן, דהוי אמן יתומה:

(ח) **במס'** ברכות דף נ"ג ע"ב ובמס' נזיר ס"ז ע"ב תניא ר' יוסי אומר גדול העונה אמן יותר מהמברך, א"ל ר' נהוראי השמים כן הוא תדע שהרי גולירין יורדין ומתנרן במלחמה וגבורים יורדין ומנצחין:
(הגה"ה) וכתב ע"ז רבינו בחיי פ' בשלח עה"פ ויאמינו ב' וז"ל, וע"ז אמרו גדול

אויף דיע פריערנע ברכה:

(ו) **דער** אלי' רבה שרייבט דארט אז דער אייניגער דין איז ב"י קדוש און נאך אזוי אנגלייכן. שרייבט אויף דעם דער ספר ברכי יוסף אז אין די זינד ווערן פיל גישטרויכט אז זיי לאבנין ב"י דעם עמוד האפן זיי אין הייבן אהן די צווייטע ברכה תיכף נאך די פריערנע אהן א הפסק און דאס איז דאך מעגל אפילו בריעבד ואל מען שוין נישט ענפערין קיין אמן נאך די פריערדיג' ברכה, און זיי זענען חוטאים ומחטיאים את הרבים מיט דעם הייליגן:

שרייבט נאך דארטן דער ברכי יוסף אז ממילא איז דאך שוין נישט דא קיין ניין יידן וואס זיי זאלן ענפערין אמן איז עס דאך א ברכה לבטלה, וואס דאס איז זייער אנרויסע עבירה:

(ז) און דער פרמ"ג שרייבט דארט אויב עס האט גידויקט פון מוף ברכה ביז זענער האט גענפערט אמן אזוי לאנג פון דריי אדער פיער ווערטער פאר עהר שוין נישט ענפערין. קיין אמן ווייל דאס הייסט א אמן יתומה:

(ח) אין מסכת ברכות דף נ"ג ע"ב ר' יוסי זאגט אז עס איז גרעסער דער שבר צו דעם מענטש וואס עהר ענפערט אמן נאך מער פון דעם מענטש וואס עהר מאכט דיא ברכה. האט ר' נהוראי גיזאגט צו ר' יוסי השמים כן הוא, איך שווער דיר אז עס איז אזוי. אזוי וויא אין א מלחמה, דיא שוואכע זעלנער גייען צום פלאץ און רייצן אהן דיא מלחמה און שטארקע זעלנער גייען און זיין נעמן אין דיא מלחמה:

(הגה"ה) שרייבט אויף דעם דער רבינו בחיי אין פ' בשלח אויף דעם

העונה אמן יותר מן המבדק, ובאור הענין, כי המבדק מעיד בברכתו שהקב"ה הוא מקור הברכה, והעונה אמן הוא מקיים חשמונה והוא דהעיקר שאין קיום העדות בעד אחד אלא בעד שני שהעדות נגמר על ידיה והעונה אמן הוא העד השני, וצריך הוא שיצטרף עם העד הראשון שהוא המבדק כי עמו העדות קיים, וזה הוא המבדק את השי"ת באמת אשר עליו אמר הכתוב כי מכבדי אכבד, וכל מי שאינו נזהר לכון במלת אמן בכלל כחו וכבודו הר"י זה מבזה את השי"ת, ועליו אמר הכ"י וכו' יקלו, ומהו מדורין שיש בגדוהם מורידין אותו לאתרוג שבכולם שהוא כפול, והוא נקרא ארץ עופרת, והוא ארץ שאול, תחתית, כי שאול מדור אחר ותחתית מדור שני, יאותו תחתית נקרא אבדון, ומי שירד לאבדון שוב אינו עולה, וע"ז אה"כ אותי עזבו מקור מים חיים, ומה דה"ל עונשם לחצוב להם בארות בארות נשברים, כלומר הרי הן יורדים לגיהנם מדריגה אחר מדריגה בעונש כפול, וזהו שכל בארות בארות, והכל מדה כנגד מדה בין בעונש בין בשכר, עכ"ל הק' אות באות: וכן איתא בתשב"ץ סי' רנ"א שהמבדק נדמה לשמר החתום שלא נתקיים

פסוק ויאמינו בך וכו', או דער פשט פון דעם ענין איז, אז דער וואס מאכט אברכה זאגט עדות מיט זיין ברכה אז השי"ת איז א מקור הברכה, ד. ה. דער קנאל פון אלע ברכות, און דער וואס ענפערט אמן איז מקיים דאס עדות פון מברך, דען דער קיום פון עדות זאגן ווערט פערמיג נאר דורך דעם אנדערין עדות, דען איין עדות פועלט נימ, און דער וואס ענפערט אמן איז מכבד השי"ת, און אויף עהם זאגט דער פסוק כי מכבדי אכבד וכו', און דער וואס איז נימ נזהר צו ענפערין אמן מיט דעם נאציין כח און כוונה דער איז מבזה השי"ת, און אויף איהם זאגט דער פסוק וכו' יקלו, דער מענטש וואס פערשעמט מיד וועט פערשעמט ווערין, און פון דיע זיענען וואהנינגען וואס ס'איז דא אין גיהנם איז דאס אונ- מערשמי וואהנינג ניטאפידט מיט פינעמערקייט עם היינט ארץ עיפתה, און דאס היינט ארץ שאול, תחתית, שאול איז איין מדור, תחתית איז דאס אנדערין מדור, און דארט נידערט מען אריין דעם וואס ענפערט נימ קיין אמן, דער מדור היינט אויך אבדון, און דער וואס נידערט אריין דארט קומט שוין מעהר נימ ארויס אויף אייביג, און אויף דעם זאגט דער פסוק ואותי עזבו מקור מים חיים, דהיינו, דיע וואס האבין מיד פערקאזט צו ענפערין אמן, איז זייער עונש לחצוב להם בארות בארות נשברים, שמיים צוויי מאהל בארות, ד. ה. דיע צווייטע גרוב תחתית ואבדון, ביז אהער איז דאס לשון פון רבינו ברוך, און אזוי שמיים אין

בבית, ואחר שהוא מאושר ומקוים ע"י העונה אמן, עליו אין להוסיף וממנו אין לגרוע, עכ"ל;

ספרי חובא ברוקא סי' שצ"ד ר' יוסף אוסר מנין שענין אמן שנאמר
הבו נודל לאִקינו:

(ט) **שבת קרימ ע"ב** א"ר יהושע בן לוי כל העונה אמן יהא שמ"י רבא בכל כחו קורעין לו נזר דינו של ע' שנה, (כן הוא הגיר' ברי"ף ובהרא"ש ובתקוני זוהר דף מ') שנאמר בפרוע פרעות בישראל בהתנדב עם ברכו ה' (זופטיס ה') מ"ט בפרוע פרעות משום דברכו את ה' :

וכתב הפמ"ג א"ר ח סימן נ"ז סק"א יו"ל המחבר כתב ב' פירושים על מה שאמרו רז"ל במס' שבת דף קי"ט בכל כחו, או כפידוש דש"י ז"ל בכל כוונתו, או כפי' התוס' בשם הפסיקתא בקול רם, לכן יש לקיים בשתיהם עכ"ל, וכ"כ במ' חרדים בחתימת הספר דף נ"ה וז"ל איתא בזה"ק שצריך שידועו כל אבריו בשעה שאומר אמן ישר"ם ולענות בקול חזק, ומי שירגיל א"ע לעשות כן הוא מבושר שימחלו לו העוונות, כמ"ש רז"ל בשבת קי"ט דאפילו יש בו שמץ מינות מוחלין לו, אם יקבל עליו

ספר התשבץ סימן רנ"א :

דער רוקח סימן שכ"ד פֿרעגט דעם ספרי פון וואגן וויסען מיר אז מען
ברויך ענפערין אָפֿן ווייל עס שטייט דאָ גודל לאלהינו:

(ט) אין מסכת שבת דף קי"ט אמר ר' יהושע בן לוי, ר' יהושע בן לוי ואנט דער וואס עהר ענפערט אמן יהא שמאי רבא מברך ביה אללע קרעפטין צורייסט מען פון עהם אקלע שלעכטע גיורות (משום דברכו) פון זיבציג יאהר, שנאמר בפרוע פרעות מען צורייסט פון איהם דיא שלעכטי גיורות משום דברכו את ה' וויל עהר בענשט דעם אויפערשטיינס נאחמען:

דער הייליגער פרי מגדים שרייבט אז דער היינטיגער בית יוסף שרייבט צוויי פשטים אין דעם מאמר חו"ל בכל כחו איין פשט מיט דעם גאנצן גידאנק, דער צווייטער פשט מיט דעם גאנצן קראפט, עד כן ואגם דער פרי מגדים אז מען באדארף מקיים ויין בייידע פשטים מיט דעם גאנצן גידאנק און מיט דיא גאנצע קרעפטן:

דער ספר חרדים ד' נ"ה שרייבט פון זוה"ק אז אלע אברים דארפן זיך צו שאקלן בשעת עהר זאגט אמן יהא שמ"י רבא און ווער עס ענפערט אמן יהא שמ"י רבא מברך מיט דעם גאנצן גופיהל און מיט אלע קראפטן האט עהר שוין אנגעט בשורה פון הימער אז מען איז איהם מוחל אלע עבירות אזוי וויא דיא גמרא זאגט אין שבת דף ק"ט אפילו

שלא ישוב עוד לכמלה, עכ"ל:

גם במסכת שבת קי"ט מביאין התוס' בשם הפסיקתא כשישראל נכנסין לבתי כנסיות ואומרים אמן ישיר מברך בקול רם וכו' מבטלין גזירות

רעות וקשות:

וכ"כ בש"ע הרב סי' נ"ו סע"ב וז"ל ויש לענות אותו בקול רם שקול זה שובר כל המקטריגים ומבטל כל גזירות קשות עכ"ל:

(י) במדרש תלפיות ענף אמן הביא בשם ספר חרדים דמ"א ע"ב, צריך לענות אמן ישיר בכל כחו, מפרש בוחר כמשמעו וקורעין לו גזר דינו ואפילו הי' בו שמץ מינות יתכפר לו, וזוה"ק הוא מפרשת נח דף מ"ב בתוספתא בזמנא דישראל אתיבו בקול רם אמן ישיר מבר' קוב"ה אתמלי רחמין וחיים על כולא וכו' וז"ל, אמר המחבר יש לי ראי' ממאמר זה על מה שפיר' באורך בחיבור זה על מאמר חז"ל כל העונה אמן בכל כחו קורעין לו גזר דינו ופירש'י בכל כוונתו, דאין כוונת רש"י להוציא הדברים מפשוטם דא"כ קשה למה אמרו חז"ל בכל כחו, בכל כוונתו הוי להו למימר, אלא כוונת רש"י לתת טעם למה שאמרו בכל כחו שע"י כך יתעורר אל הכוונה כי הקול מעורר הדביקו' וכמו שכ' מהרי"ק ז"ל שלימוד בקול רם מעורר הכוונה והדביקות וראי' ממאמר זוה"ק בקול רם ששם אין לפרש בכל כוונתו כמו שיש לפרש בכל כחו, וע"כ בעינן הדברים כפשוטן שיענה בקול רם כדי שיעורר לומר בכל כוונתו עכ"ל המדרש תלפיות, וע' פרמ"ג סימן נ"ו ובמש"ז סעק"ב, דאפשר י"ל בין אמן שהוא

אפילו ווען עהר דאז אפינק פון אפיקורסיות ח"ו איז מען איהם אויך מוהל אז ער נעמט אויף זיך אז ער זאל שוין מעהר ניט זינדיגן ח"ו ע"כ:
אויך אין מסכת שבת קי"ט ג'רענגט תוספות אפסיקתא ווען יידן גייען אריין אין דיא שוהלען און בתי מדרשים און ענטפערין אמן יהא רבא מברך מיט אהויקע שמימם, זענין וייא מבטל אלע שווערי גזירות פון יודען:

אין שלחן ערוך הרב ז"ל שמיים אז דאס הויקע קול פון אמן ישראל צו גרענט אלע מקטריגים און ס'איז מבטל אלע שווערע גזירות פון מענטש:

(י) דער ספר מדרש תלפיות שרייבט אז מען זאל ענטפערין אמן יהשר"ם מיט א הויך קול, עהר גרענגט פאר דעם ספר הזוהר הקדוש אז אזווע דעם וואס מען ברוד צו זאגען אמן יהשר"ם מיט גרויס ביונה, ברוד מען אויך זאגן מיט אהויך קול, דען אז מען זאגט מיט אהויך קול, דערנעקט עס אז מען זאל מכוין זיין וויא עס גיהער צו זיין, עכ"ל:

רבי

שבת ובין ברכת בקשה, דאיש"ר אפשר דשדי להגביה קולו יותר ע"ש;
(י) שם ר' חייא בר אבא א"ר יוחנן אפילו יש בו שמין של עכורים
מוחלין לו כתיב הכא בפרוע פרעות וכתוב התם כי פרוע הוא;

(יא) במס' סנהדרין דף ק"י קמן מאימתי בא לעוה"ב, תניא משום ר'
מאיר משעה שאומר אמן שנאמר פתחו שערים ויבא גוי צדיק
שומר אמונים אל תקרא שומר אמונים אלא שאומר אמן:

(יב) במס' שבת קי"ט ע"ב אמר ר"ל כל העונה אמן בכל כחו פותחין לו
שערי גן עדן, שנאמר (יט"ו כו) פתחו שערים ויבא גוי צדיק
שומר אמונים, אל תקרי שומר אמונים אלא שאומרים אמונים:

(יג) במדרש רבה ריש פ' תבא שאין גדול לפני הקב"ה יותר מאמן
שישראל עונים:

שם במדרש אמר ר' יודן כל מי שעונה אמן בעולם הזה זוכה לענות אמן
לעתיד לבא:

(יד) שם בשבת מאי אמן אמר ר' חנינא אל מלך נאמן, ופרש"י שם
כך מעיד על בוראו שהוא אל מלך נאמן, וכתבו שם בתוס'

(י) רבי חייא בר אבא ואגמ פאר ר' יוחנן וועגן אפילו איינער האט
שקעקט גיטאנקן פון מינות אז עהר ואגמ נאך ערינצט אמן
יהא שמי' רבה מברך איז מען איהם אויף מוחל:

(יא) אין מסכת סנהדרין דף ק"י שמיים, אקינד ווען קומט עהר צו עולם
הבא, האבין מיר גילערינט פיר ר' מאיר'ס וועגן, פון דיע צייט
אזו ווען עהר ענפערט אמן איז עהר זוכה צו עולם הבא:

(יב) אין מסכת שבת דף קי"ט ריש דקיש ואגמ דער מענטש וואס עהר
ענפערט אמן מיט דעם גאנצן קראפט עפינט מען עהם דיא
טיהרין פון גן עדן, שנאמר פתחו שערים עפינט אויף דיא טוהרין פון גן
עדן פיר דיא וואס ענפערין אמן:

(יג) אין מדרש רבה תבא שמיים עם איז גיט דא קיין גרעסער פערנע-
ניגען פאר השי"ת מעהר וויא אז יודין ענפערין אמן:

דאמט אין מדרש רבה, ר' יודן האט גיזאגט יעדער מענטש וואס
ענפערט אמן אויף דער וועלט, וועט זוכה זיין צו ענפערין אמן
אויף יענער וועלט:

(יד) אין מסכת שבת דף קי"ט, וואס ברוך מען טראכטן בשעת מען
ענפערט אמן, ואגמ ר' חנינא אזוי וויא אמן איז א מן דיא ראשי
תיבות פון אל מלך נאמן, ה. השי"ת איז א בעגלייבטער מלך, תוס'
שרייבט אז עהר ברוך טראכטן דיע ר"ת בשעת עהר ענפערט אמן:

שצריך להרהר כך בשעת עניית אמן שהוא אל מלך גאמן, וכן כתוב
בש"ע סי' קכ"ד בפתחי עולם סעיף י"ט, וכתב שם דגם בפסקי תוס' שם
כתב כן להלכה:

(טו) בריית' מפרקי מרכבה א"ר ישמעל סח לי המלאך [הגאנסגאל] הגנסגל
ואמר לי יידיי שב בחקי ואניד לך מה תהא על ישראל
ישבתי בחיקי והי' מסתכל בי ובוכה, והיו דמעות יורדות מעיניו ונופלות
על פני, ואמרתי הדר זיו מרום, מפני מה אתה בוכה, אמר לי בא ואכניסך
ואודיעך מה גנוז לישראל עם קדושי, תפשוני והכניסני לחדרי חדרים ולגנוזי
גנוזים וגמל הפנקסים ופתח והראני אגרות כתובות צרות משונות זו מזו,
ואמרתי לו הללו למאן, אמר לי לישראל, אמרתי לו, ויכולין ישראל לעמוד
בהן, אמר לי למחר בוא ואודיעך צרות משונות מאלו, למחר הכניסני
לחדרי חדרים והראני צרות קשות מן הראשונות, אשר לחרב לחרב ואשר
לבוזה לבזה ואשר לשבי לשבי, אמרתי לו הדר זיו מרום וכו' והלא אי

א"ר מ'קד נ'אמן גאמ ב"ה איז אפגעלייבטער מ'קד:

(טו) איז די ברייתא פון פרקי מרכבה שמיים, ר' ישמעאל האט גיזאגט
אז דער מלאך הגנסגאל האט צו מיר גיזאגט בזה הלשון, גומר
פריינד, זיך אין מיין שוים וועל איך דיר זאגן וואס ס'וועט זיין מיט דיא
יודין, בין איך גיזעסן אין זיין שוים, און דער מלאך האט גיקוקט אויף
מיר און האט גיזיגט, זיינע מרערין זיינן גיפאלן אויף מיין גיזיכט, האב
איך צו איהם גיזאגט, הדר זיו מרום, וואס וויינסטו? האט מיר דער מלאך
גיגעפערט, קום וועל איך דיר אריינפירן און וועל דיר ווייזען וואס ס'איז
באהאלטן פיר דאס הייליגע פאלק יודין, האט מיר דער מלאך אהן
גיגעמין און האט מיר אריין גינעמען אין פערשידיגע צימערין ורגנוז גנוזים
און האט גינעמען דיא ביקער און זייא גיגעפענט און האט מיר גיזיגט פא-
פירען וואס איז גישריבען אויף זייא פערשידיגע צרות, האב איך גיפרעגט
דעם מלאך, פיר וועמין איז דאס? האט עהר מיר גיגעפערט, דאס איז פיר
דיא יודין, האב איך איהם גיפרעגט וועלן דען דיא יודין דאס קעגן זיי-
שמעהן? האט עהר מיר גיגעפערט, מארגן זאלסטו קומען וועל איך דיר
ווייזן נאך אנדער צרות, מארגן האט עהר מיר אריין גיבראכט אין פער-
שידעני צימערין און האט מיר געוויזען שווערער צרות פון די ערשטע,
מענטשן וואס עס איז זייא באשערט גיהארגט צו ווערן דורך שווער,
מענטשן וואס ס'איז זיי באשערט ציראפירט ווערן, מענטשן וואס ס'איז
זייא באשערט גיפאנגן צו ווערן, האב איך גיפרעגט דעם מלאך דאס איז
דאך ניש צום אויסהאלטן, האט עהר גיזאגט אז אללע מאן וועט ווערן

אפשר לעמוד בהם, אמר לי בכל יום ויום מתחדשות צרות קשות מאלו וכיון שנכנסין לבתי כנסיות ועונין אמן יש"ר מברך, אין אנו מניחין אותן לצאת מחדרי חדרים:

(טז) **מדרש** אגדת בראשית ע"ט ומדברך נאווה [שס"ט ג] המדבר שבכס נאה לפני על אחת כמה וכמה מיושב שבכס, ואיוהו הוא המדבר, אלו עם הארץ שאינן יודעין לקרות ולא לשנות ולא לדרוש כמדבר שאינו מגדל פירות, והן נכנסין לבתי כנסיות ולבתי מדרשות ומברכין ברוך יוצר המאורות ומחיה המתים, שהוא ברא המאורות והוא מחיה המתים והם עונין אחריו אמן ואומרים מאמינים אנו שהוא מחי מתים והוא ברא את העולם אפי' אין בידן אלא שבר אמן זה דייס, (הגה"ה מכאן יש להביא ראיה ברורה להפוסקים דעונין אמן אחר ברכת יוצר המאורות), לכך ישע"י הנביא נותן שבח לפני הקב"ה [ישע"י כ"ט] ה' אלקי אתה ארוממך אודה שמך, אילו אין בידנו אלא הודיה שאנו מודים לך דיינו, כי עשית פלא, פלאי מעשי ירך גדלת ואתה מדקדק עמם כל כך, למה כדי ליתן להם שכר, היית אומר שיטלו שכר על התרומה ועל המעשרות ועל חלה ועל מילה ותפילין ושבת ומועדות ועל המוזה ועל הציצית, אבל על האמן הזה שהם אומרים בבתי כנסיות ובבתי מדרשות אין אתה נותן שכר, [סס] עשית פלא עצות מרחוק אמונה אומן, לכך לך נאה לשבח ולרומם שאין אתה

נייע צרות שווערערע פון דיע, נאהר באַלד זייא וועלדן אריין גייען אין דיע שוהלען אין וועלדן ענפערין אמן יש"ר מברך, וועלדן מיר ניט קאזין דיא צרות ארויס גייען פון זייער צימערין:

(טז) **דרך מדרש** אגדת בראשית ואגמ איהך דעם פסוק ומדברך נאווה דאם מיינט מען די פראסטי מענטשין עמי הארצים וואס זיי קענען ניט קערנען הויפט, גמרא, מדרש זייא וענין אזוי וויא א מדבר וואס דארט וואקסט ניט קיין פירות (מכל שכן דיא שיינע יודין דיא תלמידי חכמים) אפער ווען זייא גייען אריין אין דיא שוהלען און בתי מדרשים און זייא זאגן דיא ברכות יוצר המאורות און מחיה המתים, און זייא ענפערין אמן און זייא זאגן מיר גלויבן אז ער האט פשאפן דיא ליכטיגקייט און עהר וועט לעבעדיג מאכן דיא מויטע מענטשין, וואס האט פאשאפן, איז אפילו זיי האבן ניט מעהר נאהר דיא מצוה פון דעם אמן איז שוין פיר זייא גוט צו האבען עולם הבא, דאס זאגט ישעיהו הנביא קפיטל כ"ה, ה' אקדי אתה ארוממך, ווען אפילו מיר האבן ניט נאר דיא מצוה וואס מיר לויבען דיה און מיר זאגן נאך אמן אין דיא שוהלען און בתי מדרשים איז אויך פיר אונז אנרויסער שבר, דריבער דארף מען זייער צו לויבן השי"ת

מאבר שכל מצוה בין קמנה בין גדולה: פירוש שנותנין שכל על עניית אמן:

(יז) מדרש תהלים ל"א אמונים נוצר ה' [תהלים ל"א] אלו שעונים אמן באמונה, אומרים ברוך מחיה המתים ועדיין לא ראו תחיית המתים ומאמינים כי שאני מחיה המתים, אומרו: ברוך גאל ישראל, ועדיין לא נגאלו אלא לשעה וחזרו ונשתעבדו והם מאמינים שאני עתיד לגאלם, הוי אמונים נוצר ה':

(יח) מדרש חובא ברוקח שכשישראל אומרים אמן יהא שמי' רבא אומר הקב"ה מתי אקבין את שארית ישראל מבין העכו"ם:

(יט) מדרש תלפיות ענף אמן, כתב האריזל כששומע שאומרים קדיש אם הוא יושב א"צ לעמוד רק יהי' יושב ועונה אישיר, ואם הוא עומד ישאר עומד וכו', אבל בתוצאות חיים ז"ל כתב שיאמר אישיר מעומד ובכוונה גדולה ובקול רם עכ"ל:

השי"ת וואס עהר מאכט גיט פערלויבען גייען, קיין שום מצוה סיי א גרויסע סיי אקליינע, השי"ת גיט שכל פאר ענפערין אמן:

(יז) מדרש תהלים עם שמיים אין פסוק אמונים נוצר ה' (תהלים לא) דיע גלויבנע היט השי"ת, מיינט מען די מענטשן וואס ענפערין אמן [מיר גלויבן], אז מען זאגט ברוך מחיה המתים, אז מען גלויבט אז השי"ת מאכט לעבדיג די שוים, און תחיית המתים אין נאך נישט, נאר זיין גלויבן אז איהר וועט לעבדיג מאכן דיע שוים, און אז מען זאגט ברוך גאל ישראל, גלויבט אז השי"ת וואס עהר מוהם אויס לייזן דיע יודין פון גלות, און באמת זענן זיין אויסגלייזט נאר פאר לויפן, דען דער נאך זענן זיין צוריק אין גלות, און פון דעסמועסין גלויפן זיין אז איהר וועט נאך אמאחל אינגאנצן אויס לייזן, און ענפערין אמן, דאס מיינט מען אמונים בו דיע גלויבנע מוהם השי"ת הימין:

(יח) אין מדרש שמיים ווען יודין זאגן, אמן יהשר"ם, זאגט השי"ת ווען וועל איה שוין איין זאמלן די איבער געבליבענע יודען פון צוויי שטן דיע עכו"ם:

(יט) אין מדרש תלפיות שמיים פון האר"י ז"ל, אז מען הערמ קדיש אויב מען זאגט ברוך מען זיך גיט אויף שטעלן, נור אויב עהר שמיים זאל עהר גלויבן שמיים און ענפערין, אבער אין ספר תוצאות חיים שמיים אז מען דארף זאגן אמן, יהא שמייה רבה שמייענדיג מיט גרויס פונגה און מיט א הויכע שמויע, עכ"ל:

(כ) **רוקח** סימן ש"ל כתב אמן נימטריא כמו אדנ' הוי' כאלו הזכיר ב' שמות, ולכן אמרו חז"ל גדול העונה אמן יותר מן המברך:
 (כא) **כתב** השור סימן קכ"ד וז"ל, אמחז"ל מאי דכתיב שומר אמונים אלו שאומרים אמונים באמונה וכו', אמר ר"ש כל העונה אמן בכל כחו פי' כוונתו, פותחין לו שערי ג"ע שנאמר פתחו שערים ויבוא גוי צדיק שומר אמונים א"ת שומר אמונים אלא שאומרים אמן, הרי מבואר בדברי רז"ל שעיקר עניית אמן הוא הכוונה שבה ולא עניית התיבה בלבד אלא שיכווין לבו, והכוונה של אמן הוא כמו שמכו' במחבר סע"ו וז"ל, ובכוונה שיכוון בלבו אמת היא הברכה שבירך המברך ואני מאמין בזה:
 (כב) **וכתב** שם המנ"א סעיף קמן י' וז"ל וזהו בברכת הודאה ברוך שאמר וישתבח ונאל ישראל, אבל בתפלה צריך שיכוון אמת הוא ואני מתפלל שיאמנו דבריו [ופי' הפרי מגדים בא"א סעק"י במהרה"ל דהיינו בברכת מחיה המתים יכוין אמת הוא ואני מאמין בזה שהוא יחי' המתים והלואי שיהי' במהרה תחיית המתים, ובברכת אתה חונן לאדם דעת יכוין אמת הוא שהוא חונן הדעת ואני מאמין בזה ויהי' שיחונן אותנו]

(כ) **דער** רוקח שרייבט אז אמן באמערעפט איינאונגינגציג אזוי פיל וויא דיא צווייא שמות הקדושים הוי' אדנ' באמערעפין, צו ווייזן אז דער ש"כר פון אמן איז אזוי וויא עהר וואלט דער מאנט ביידע שמות, דריבער האפין די תכמים גיזאנט אז דער ש"כר פון ענפערין אמן איז נאך גרעסער פון ש"כר פון דעם וואס מאכט די ברכה:

(כא) **דער** טור אויף סימן קכ"ד שרייבט, דאס וואס די נגרא דרשינט שומר אמונים מיינט מען אז עהר זאגט אמן באמונה כו' איז נור דער עיקר פון ענפערין אמן. דיע פונגה, אבער ניט דעם פלוזען ווארט אמן, נור מען מוז אין זינין האבען דעם פשט פון אמן אז ס'איז אמת אזוי וויא דער וואס מאכט די ברכה. אין די פונגה פון דעם אמן איז אז ס'איז אמת וואס דער מענטש האט גימאכט. דיע ברכה אין איד גלויב אין דעם, עפ"ל המחבר:

(כב) **שרייבט** דארט דער מגן אברהם דיע פונגה איז נור בייא אלויב ברכה, דהיינו ברוך שאמר, און ישתבח, און נאל ישראל אבער די ברכות וואס מען פעט אין מען איז מתפלל, זאל מען אין זיין האפין, איד גלויב אז הש"ת וועט פונדאי מקיים זיין זיינע רייד. דהיינו ברוך מחיה המתים זאל עהר מכיין זיין אז ס'איז אמת און איד גלויב אז עהר וועט מחיה מתים זיין, הלואי ס'זאל גישען גי'ה, ביי אתה חונן לאדם דעת, זאל עהר מכיין זיין ס'איז אמת עהר איז אהונן לאדם דעת, און

מהרה ברעת, וכן בברכת השיבנו שמסיים הרוצה בתשובה, יכוין אמת שהוא רוצה בתשובה ואני מאמין בזה ויעורר את לבבינו לתשובה שלימה במהרה ויקרבנו לעבודתו, וכן בברכת סלח לנו שמסיים חנון המרבה לסלוח, יכוין אמת הוא שהוא חנון המרבה לסלוח ואני מאמין בזה, ויסלח לנו מהרה על כל חטאינו ופשעינו, וכן הלאה בכל הברכות האמצעות שבתפלת ייח:

(כג) וברכת באיר סעקי' שגם בברכת רצה ושים שלום ושלום רב שרם בקשות יכוין גם כן כנ"ל, ואחר שאלות ובקשות כגון אמן שאחר הקדיש ואמן שאחר ברכת כהנים ורחמן שבברכת המזון ואחר זכרינו שביעלה ויבא ודומיהן שאין בהם לשבת כי אם תפלה ובקשה לעתיד יכוין יהי רצון שיאמנו ויתקיימו בקשות המברך, עיין בטויו סעקי' ובמחש' סעקי' ובש"ס דף רנ"ד שכתבו כן, והאמן של ברכת המצות שנוסח שלהם אשר קדשנו כגון ברכת עני' וציצית ותפילין ודומיהם מבואר בש"ס דף רנ"ג ע"ב וז"ל שכוונת הברכות הללו הוא שאנחנו מברכין לשמו יתברך על כל הטוב אשר נמלנו מיהר וקידש אותנו במצותיו הקדושים

אין איה גלויב אין דעם, און מיר בעמיין עהר זאל אויגן חונג זיין מיט דעת און אזוי ביי השיבנו לאזט עהר אויס דרוצ'ה בתשובה, זאל עהר מכיין זיין ס'אזי אמת אז עהר אזי ארוצ'ה בתשובה, און איה גלויב דאס און בעט עהר זאל מעורר זיין אויגע'רע הערצ'ה צו תשובה שלימה און מקרב זיין צו זיין עבודה, און ביי ס'כח ק'נו לאזט זיך אויס חנון המרבה לסלוח, ס'אזי אמת און איה גלויב אז עהר אזי א'חנן המרבה לסלוח און מיר בעמיין עהר זאל אויגן מוחל זיין אויגע'רע זינד, און אזוי ביי אקע ברכות פון שמונה עשרה:

(כג) שרייבט דער ארי' רבה סעיף קמן י', אז ביי די ברכות פון רצה און שים שלום, וואס זיי זענען קשון בקשה, זאל עהר מכיין זיין ווי מיר האבן אויבן גישריבען, און נאך גיבעמיין ווי אמן פון ברכת כהנים און הרחמן ביים בענטשען און נאך זכרון ה'ה פון געלה ויבא ויברומה, ווי ס'אזי אין זיי נ'מא קיין שבת גור בקשה אויף להבא, זאל ער מכיין זיין ס'זאל'ין וואהר און מקיים ווערין די בקשות פון מברך, זעה אין טויו סעיף קמן ג' ומחצית השקל סעיף קמן י' און של"ה דף רנ"ד זי"א שרייבען אזוי אין אמן פון מצות וואס זייער נוסח איז אשר קדשנו במצותיו, ווי על נמיכת ידים, ציצית, תפילין וכהנ'ה, פרענגט דער שר"ה דף רנ"ג ע"ב מיט דעם קשון אז די ב'נה פון די ברכות איז אז מיר לובען זיין נאמען יתברך אויף דעם גאנצען גיטס ווס עהר האט אויגן גיהייליגט מיט זיינע

וכו' והוא יתברך ציונו בזה המצוה להתעטף בציצית או להניח תפילין וכדומיהן מהציוויין, אז העונה אמן אחר המברך צריך לכוין אמת ואמונה הוא השבח והברכה שבירך המברך ואני מאמין בה, ויש מהן שהן ברכת התודאה לו יתברך כגון ברכת אשר יצר ואלי נשמה, וכל הברכות של שחרית ושלשה ברכות ראשונות של החי ברכות, והברכות של בהמיו ודומיהן, הם ברכות תודאה ויכוין העונה אמת הוא הברכה והתודאה שבירך והודה המברך על כל הטוב אשר נמלנו ה' ואני מודה ומאמין בזה, וברכת ברוך שאמר וישתבח וברכת ה' הקדוש הם ברכת השיר והשבח ויקר וגדולה לא מלך יוצר כל ית'. והעונה אמן אחר אלו יכוין אמת הוא הברכה והשבח שבירך המברך, ויכוין מעין הברכה ואני מודה ומאמין שהשבחים לו יתברך הם נאים ויאים, והאמן של ברכות הנהנין יכוין העונה אמת הוא השבח והברכה שבירך המברך שהוא יתברך ברא והמציא זה הפרי עכ"ל השלח"ק דף רנ"ג ע"ב:

(כד) **כתב** בש"ע בסימן נ"א סע"א דאם סיים ברוך שאמר קודם שסיים החזן עונה אחריו אמן, וכתב שם המגיד סע"ק ב' אבל אם סיים עם החזן בבת אחת לא יענה אמן דהוי כעונה אמן אחר ברכותיו, ומסיק וז"ל ומ"מ נראה לי דאם סיים ישתבח וידכור ותייח' עם השי"ן

ויינע הייליגע מצות, אונז גיבאטען אויף ציצית און תפילין לייגען און נאך און דער וואס ענפערט אמן ברויך מכוין זיין ס'אזי אמת דער שבח און ברכה וואס עהר האט גימאכט און איך גלויב אין דעם, אמת'יל פון די ברכות וואס זענען גלויב צו השי"ת ווי אשר יצר, אלי נשמה, און די ברכות פון שחרית, די ערשטי דריי ברכות פון שמו"ע, און ברכת המזון, זאל עהר מכוין זיין ס'אזי אמת די לויב און דאנק וואס דער מברך האט גיזאגט און גיזויבט און איך גלויב אין דעם, ברויך שאמר און ישתבח און ה' הקדוש זענען לויב און מיינעדיקייט צו השי"ת וואס עהר איז איינער כל, און דער וואס ענפערט אמן זאל מכוין זיין ס'אזי אמת די ברכה און לויב וואס דער מברך זאגט און איך גלויב אז די שבחים פאסן זייער זיין צו איהם יתברך, און ביי ברכות הנהנין, ס'אזי אמת וואס דער מברך זאגט אז השי"ת האט באשאפט און ממציא גיוועזן דיע פרי, ביי אהער איז דאס לשון השירה דף רנ"ג:

(כד) דער שולחן ערוך סימן נ"א שרייבט אויב עהר לאזט אזויס ברויך שאמר פארין חזן ברויך עהר ענפערין אמן, שרייבט דאָרט דער מגן אברהם אויב עהר האט אויסגילאזט ב"ש גלייך מיט דעם חזן פאר עהר נים ענפערין אמן, נור בייא דער ברכה פון ישתבח און פון יהללוך

עונה אמן, וה"ה אם החזן סיים ברכה אחרת והוא אמר ברכה אחרת (וסיים עס כס"ז) מותר לענות אמן עכ"ל, ומ"ש וד'כ'ו'ת'י'י'ה'ו' כתב המחש"ק כוונתו דהיינו יהללוק שבסוף הלל ואחר ברכת שומר עמו ישראל לעד, (או ופרוס כליל ס"ק) עונה עליהם אמן אפילו אם סיים בשוה, וכתב שם הפמ"ג בא"א סק"ג דבאמצע ב"ש או ישתבח עונה אמן על כל ברכה ששומע כיון שלא נזכרו בגמרא:

(כה) אבל באמצע ברכות ק"ש של שחרית או ערבית, אם שומע ברכה אין לענות אחרי' אמן חוץ מהא' הקדוש ושומע תפלה ואמן יהא שמי' רבא. ואמן דאמירין בעלמא דקדוש, ובמודים יענה מודים אנחנו לך ולא יותר, אבל בשאר ברכות ששומע לא יענה, ובברוך שאמר וישתבח יענה אמן על כל הברכות ששומע, עכ"ל:

(כו) כרתב המחבר באו"ח סי' קכ"ד סעיף ד' וז"ל כשש"ן חזור התפלה יש להקדש לשתוק ולכוין להברכות שמברך החזן ולענות אמן ואם אין מ' מכוונים לברכותיו, קרוב להיות שברכותיו לבטלה:

יהללוק נאך ה"ה, און די ברכה פון שומר עמו ישראל לעד, אדער פריימיג צו נאכט ופרוס מעג עהר יו ענטפערין אמן אפילו עהר לאזט אום די ברכות גלייך מיט'ן חזן. שרייבט דארט דער פרמ"ג אז עהר האלט אין מיט יהללוק פון ה"ה אדער ישתבח און דער חזן לאזט אויס דיע ברכה מעג עהר ענטפערין אמן, און אויף אויף אלע ברכות:

(כה) אבער אז עהר האלט אין מיטען די ברכות פון קריאת שמע פון שחרית, וזער המאורות, אהבה רבה, אמת ויציב וכהנה, און די ברכות פון ק"ש פון מעריב, אז מען הערמט א ברכה מאהר מען נים מפסיק ויין מיט אמן נור נאך די ברכה פון הא' הקדוש, און שומע תפלה און אמן ישר"מ און אמן נאך דאמירין בעלמא פון קדוש, און נאך זאגן מודים אנחנו לך דיע ווערמער נים גאנץ מודים דרבנן, אבער נאך אנדער ברכות וואס מען הערמט רוצ' די ברכות מאר מען נים ענטפערין אמן אין מיט ברכה פון דעם וועגין ביי די ברכה פון ברוך שאמר און ישתבח מעג מען יא ענטפערין אמן אין מיט דיע ברכה נאך אכע מיני ברכות וואס מען הערמט ע"ש מעמו:

(כו) דער מחבר אין או"ח סי' קכ"ד סעיף ד' שרייבט אז דער חזן זאגט די הויכע שמונה עשרה ברויך קהל ויין שמי'ל און מכוין ויין אלעס וואס דער חזן זאגט און ענטפערין אמן, אבער אז ס'איז ניםא נין מענטשין זאל'ן ענטפערין אמן איז נאהנט אז די ברכות זאקען ויין חזן לבטלה:

(כו) ולכן כתב בספר ראשית חכמה בשער הקדושה פרק י"ז וז"ל גם המברך ברכה לבטלה הוא כמוציא ז"ל ר"ל ואפשר שיטמאווה בקרי ר"ל וצריך ליתר בזה בפרט שלח צבור שלא יחזור תפלת י"ח אם אין תשעה שיענו אמן, עכ"ל, ורבים מעמי הארץ נכשלים בזה כשהם בביהכ"נ בשעה שהשי"ן חוזר התפלה ואין עונין אמן וכמעט אין עושה עונין אמן והשי"ן עושה ברכות לבטלה והם גורמין לכל הנ"ל, וכמו כן הדין בקריאת התורה הובא במחבר סימן קל"ט סעיף ו' וז"ל, אומר ברכו והברכות בקול רם והאומרים בלחש הם טועין, וי"א שצריך לחזור ולברך בקול רם, וכתב המגן אברהם סעיף י' שאין לאמרו כי אם בעשרה והאומרים בלחש אינו מועיל דהוי יחיד, וה"ה לקדוש ולברכו, ובחיי אדם הלכות קריאת כלל ל"א סי' י"ב כתב וז"ל והמברך בלחש קרוב להיות ברכתו לבטלה;

ובספר חסידים סי' רנ"ד כתב האומר בלחש ברכו התורה ושאר ברכות הוא חוטא וגזול את המקום, שהרי לא נמצא מי שיענה אמן אלא א"כ מרים קולו בברכה, ובסי' תת"כ כתב, כשיברך להקב"ה יברך בקול רם שיודעו כל הקרבים עכ"ל, וכן כתב בבאר היטב סי' תרט"ז

(כו) אין ספר ראשית חכמה שמיים או מען מאכט אַ פֿרָכָה לִבְטָלָה אִין גְּלִיף וְיֵא מֵאִיו מוֹצִיא ז"ל ר"ל, און דִּיא חִיצוֹנִים זְעִינ דָּעם מַעֲנֵשׁ מִמָּא מִיט זָרַע לִבְטָלָה ר"ל, פֿרוּף מִעַן זֵיין גִּיוָאָרִינִשׁ אִין דָּעם בְּפֶרֶט אֶשְׁלִיחַ צָבוּר, אָז עָהָר זָאָר נִיט זָאָגִין דִּי הוּיִכֶּע שְׂמוֹנֶה עֶשְׂרֵה אוּיִב סֵאִיו נִיט דָּא נִיין זָאלִין עֲנַפְּעֶרִין אָמֵן, ע"כ אַזוי ווי פֿיהל מַעֲנֵשׁשׁ וְעַרְיִן נִכְשָׁל אָז דָּער חוּץ זָאָגט אַיִבֶּער דִּי שְׂמוֹנֶה עֶשְׂרֵה עֲנַפְּעֶרִין זֵי נִיט אָמֵן אִין דָּאָף דִּי עֵבִירָה פֿון פֿרָכּוֹת לִבְטָלָה אוּיִף זֵי, און בִּי קְרִיאַת הַתּוֹרָה גִּרְעִנְגט דָּער מַחֲבֵר סִימָן קל"ט סעיף ו', אָז פֿרָכּוֹ און פֿרָכּוֹת פֿרוּף מִעַן זָאָגֵן, הוּיִף, דִּי וואָס זָאָגֵן שְׁמִיל הָאָבִין אַטְעוֹר, מְהִיִּיד זָאָגִין אָז מִעַן פֿרוּף אַיִבֶּער זָאָגֵן נאָך אַמָּהֵל הוּיִף, שְׁרִיִּיבט דָּאָרשׁ דָּער מִגֵּן אַבְרָהָם סעיף י' מִעַן זָאָר נִיט זָאָגִין פֿרָכּוֹ סִיִּידִין אָז סֵאִיו דָּא צִעֵהן מַעֲנֵשׁשׁ און אַזוי בִּי קָדִישׁ וּבְרָכּוֹ, דִּר חָיִי אָדָם כָּל לֵא סִי' י"ב שְׁרִיִּיבט אָז מֵמָאכט אַ פֿרָכָה בִּי דִּר תּוֹרָה שְׁמִיד אִין נֶאֱהָנֵט אָז דִּי פֿרָכָה זָאל זֵיין קִבְטָה:

דָּער סֵפֶר חֲסִידִים שְׁרִיִּיבט אָז מֵמָאכט אַ פֿרָכָה שְׁמִיד אִין עָהָר אַחוּמָא וואָס גִּלְט פֿון הַשִּׁי"ת דָּעם אָמֵן ווייל מִעַן עָרַט נִיט דִיע פֿרָכָה מֵזָאל עֲנַפְּעֶרִין אָמֵן, דָּרום זָאָר דָּער עוֹלָה לַתּוֹרָה מֵאָכֵען דִּי פֿרָכָה הוּיִף מֵזָאל הָעֶרֶץ און עֲנַפְּעֶרִין אָמֵן, עכ"ל, נאָך שְׁרִיִּיבט עָהָר סִימָן תַּת"כ אָז מֵמָאכט אַ פֿרָכָה פֿרוּף מִעַן זֵיא מֵאָכֵען הוּיִף, און אַזוי שְׁרִיִּיבט אוּיִף דִּר

סעיף קטן א' דכל אדם ירגיל עצמו לומר כל הברכות בקול רם כי הקור
מקורר הכוונה בשם השל"ה הקדוש:

(כת) וכתב שם המחבר סעיף ד' לכן כל האדם יעשה עצמו כאילו אין
מ' וזולתו ויכון לברכת הש"ץ, וכ' תרמ"א וי"א שכל העם יעמדו
בשעה שחזר הש"ץ התפלה, ובספר אור צדיקים אות מ"ז כתב שהאר"י
ז"ל הי' מעצים עיניו כשהי' הש"ץ חוזר תפלת י"ח כמו כשהי' הוא עצמו
מתפלל בלחש, עכ"ל:

וכתב שם המחבר סעיף ו' ויענו אמן אחר כל ברכה בין אותם שיצאו בין
אותם שלא יצאו ידי תפלה:

(כמ) ובסעיף ו' כתב המחבר לא ישיח בשעה שש"ץ חוזר התפלה, ואם
שח הוא חומא וגדול עונו מנשוא וגוערין בו, וכן בעת קריא'
התורה דינו מפורש בש"ע סי' קמ"ו סעי'ב ז"ל כיון שהתחיל הקורא לקרות
בספר תורה אסור לפלו בפירו' תורה, וכמו שהזהיר בזה גם בזוהר
הקד' ויקהל דף ר"ו ע"א דאפילו בד"ת אסור לספר בעת קריאת, וכתב
המג"א סעי'ק ד' בשם תב"ח אבל בין גברא לגברא מותר בפרט האידנא

באר היטב אין שולחן ערוך סימן תרמ"ג סעי'ק א' פארץ שריה הקדוש
או ידער מענטש זאל זיך גיוואגין זאגען אלע ברכות הויך, ווארען דער
קור דער וועקט די פונעם:

(כח) שרייבט דארט דער מחבר אז יעדער מענטש זאל זיך רעכניען
ווי ס'וואלט חוץ איהם גיט גיוועזן גיין מענטשין, און זאל
מבין זיין צו הערן די ברכות פונם חוץ, שרייבט דער רמ"א ס'פארהאן
א.ד.ע. אז דאס קח' זאל שטיין פלשעת דער חוץ זאגט תורת הש"ץ, דער
ספר אור צדיקים שרייבט אות מ"ז, דער אר"י המדוש ז"ל פלעגט צו
האקען פערמאכט די אויגען ווען דער חוץ האט גיוואגט די הויכע שמונה
עשרה גדיה ווי עהר האט גיטוהן ביי זיין אייניגע שמוע:

שרייבט עהר דארט אז מ'זאגט ענטפערין אמן נאך יעדער ברכה, סיי
די וואס האבין שוין יוצא גיוועזן סיי די וואס האבין גיט יוצא
גיוועזן חובת תפלה:

(כט) מען זאל גיט ריידן פלשעת דער חוץ זאגט די שמונה עשרה, און וור
ס'רייד איז א חומא ס'איז א גרוסע עבירה און מ'שרייט אהן אויף
איהם, און אזוי אויך ביי קריאת התורה דער דין איז מפורש אין שלחן
ערוך סימן קמ"ז סעיף ב' מיט דעם לשון, אז דער קורא הויבט אהן
גיינען אין דער תורה מאר מען גיט שמועסין אפילו דברי תורה (וויא אין
זוהר ווערט גיבראמט), שרייבט דער מגן אברהם סעיף קמן ד' פארץ ב"ח אז

שמאריכין במי שבירך עכ"ל המנן אברהם, אבל באמצע הקריאה כתב שם סע"ק ה' ראסור אפי' להורות לאדם ששואל לפי שעה או לפרש שום דבר תורה אסור, בשם הרי"ף ז"ל:

(ל) וכתב שם הרמ"א ז"ל וילמוד בניו הקטנים שיענו אמן כי מיד שהתינוק עונה אמן יש לו חלק לעוה"ב:

(לא) וכתב שם המנן אברהם סע"ק י"א וצריך שיחנכם שיעמדו באימה וביראה, ואותן שרצים ושבים בבית הכנסת בשחוק מוטב שלא להביאם עכ"ל המנ"א, ובא וראה מה שכתב התנא דב"א רבא פרק י"ג מעשה באדם אחד שהי' עומד הוא ובנו בבית הכנס' וכל העם עונין אמן והללויה אחר העובר לפני התיבה ובנו עונה דברים של תפלות ולא אמר לו אביו שום דבר ואמרו לו הבדיות שימחה בבנו, והשיב להם מה אעשה לו תינוק הוא ישחק, שוב למחר עשה כן, כל אותן ימי החג ענה בנו דברים של תפלות ולא אמר לו אביו שום דבר, לא יצתה אותה שנה ולא שניה ולא שלישית עד שמתו אשתו ובניו ובניו ויצאו לו חמש

צווישן איין עולה און צווייטען נאך די ברכה מעג מען זא, בפרט היינטיג צע צייט וואס מ'מאכט מי שבירך עכ"ל, אבער אין מיט לייענין שרייבט דער מג"א סע"ק ה' אז אפילו פסק'נען א שאלה אדער מפרש זיין דברי תורה מאהר מען ניט, עכ"ל בשם הרי"ף ז"ל:

(ל) שרייבט דארט דער רמ"א מ'זאל לערנען די קליינע קינדער זאקען ענטפערין אמן, ווייז וויבאךד א קינד הויבט אהן ענטפערין אמן האט עהר שוין א חלק אויף יענער וועלט:

(לא) שרייבט דארט דער מג"א ס"ק י"א, מען ברויך זיי גיוואנען זאלין שטייען מיט אימה ויראה, און דיא וועלכע לויפען אום א הון און קריג אין שוהל מיט שפילען זיך איז גלייכער אז מ'זאל זיי ניט ברענגען אין שוהל, ע"כ לשון המנן אברהם, און ס'שטייט אין תנא דבי ארי' רבה פ' י"ג, עם איז גיוועזן א מעשה איין מענטש איז גיוועזן אין שוהל מיט א קינד, און דער גאנצער עולם האט געענפערט אמן און הקלילה נאך דעם חזן, אבער דאס קינד האט גירייד נארישע רייד און דער פאטער האט איהם גאר ניט גיזאגט, האבין מענטשין איהם גיזאגט אז ער זאל ווערין זיין קינד, האט ער געענפערט, וואס זאל איך איהם מוהן עהר איז דאך א קינד זאל עהר זיך שפילען, צו מארגענס האט ער אויך אזוי גימוהן, די גאנצע צייט פון יום טוב האט דאס קינד אויך גירייד וכו' און דער פאטער האט גאר ניט גירייד, עם איז ניט אויס גינאנגען צוויי דריי יאהר ביז ס'ענין אויס גישטארבין די ווייב מיט די קינדער און די אייניקלעך

עשרה נפשות מתוך ביתו ולא נשתויר לו אלא שני בנים אחד חגיר וסומא ואחד שומא ורשע עב"ל התרבי"א, ובא וראה אחי את נודל העונש למי שאינו מחנך את בניו בביהכ"נ ליראת שמים:

(לב) עוד איתא שם בתנא דבי אליהו שוב מעשה באדם שהי מתחרט בעצמו שלא קרא ולא שנה פעם הייתי עומד אני והוא בבהכ"נ כיון שהגיע שליח ציבור לקדושת השם הנביא אותו בן אדם את קולו וענה אחריו בקול רם קדושת השם ואמר קדוש קדוש קדוש וכו', אמרתי לו בני מה ראית שהנבחה את קולך עד מאוד, ואמר לי לא די שלא קריתי ולא שניתי אלא עכשיו שניתן לי רשות אנביה את קולי ותנוח עלי נפשי, אמרו לא יצתה אותה שנה ולא שני ולא שלישית עד שעלה אותו איש מבבל לארץ ישראל, עמדו ועשאוהו ממונה מבית קיסר ומינוהו על כל הבריניות שבארץ ישראל, ונתנו לו מקום ובנה בית וישב בה כל ימי חייו והניח לבניו ולבני בניו ממון הרבה עוד סוף כל הדורות, עב"ל התנא דבי אליהו רבה פרק י"ג:

ומזר גוכל ליקח מוסר איך שמחשבה מובה אינה נאבדת בשמים ח"ו

קעה. און ס'אזוי איהם אונעק פופצעהן נפשות פון זיין הויז עס איז איהם נור גיבקיבען צוויי קינדער. איינער איז גיוועזן בלינד און דער צווייטער אשומא און ארשע, ביז אהער איז דער לשון פון תנא דב"א, היינט זעה ברודער די גרויסע שפראך פון א מענטש וואס גיוויינט ניט זיינע קינדער צו יראת שמים אין שוהק:

(לב) נאך שרייבט דאס דער תנא דבי אלי' ווידער איז גיוועזן א מעשה א מענטש האט חרטה געהאט וואס ער האט ניט גיבערניט קיין חומש און משניות, איין מאהל בין איך מיט איהם גיווען אין שוהק אז דער חזן איז גיקומען צו קדושת, האט דער מענטש אויף גיהויבן זיין קול און האט גיאנגט קדוש קדוש קדוש כו', האב איך איהם גיפרינגט מיין קינד וואס האסטו עפ"ס אזוי דויד גישרינגען, האט עהר מיר גיאנגט לא די וואס האב ניט גיבערניט נור יעצט אז איך האב רשות וויל איך שרייען איך זאל מיין נשמה אטובה מהוען, אמרו עס איז ניט אונעק צוויי דריי יאר ביז דער אייגנער איז אויף גיגאנגן פון פֿכר קיין ארץ ישראל, האט מען איהם דארט גימאכט פון קיסר פאר א ממונה אויף אקע ברניות וואס אין ארץ ישראל אין מהאט איהם גיגעבן אפלאץ און עהר האט זיך גיבויט אהויז און איז גיוועסן דרייען זיין גאנץ לעבן, און ער האט איבער גילאזן פיר די קינדער און אייניקליך פיהק געלד אויף דור דורות, ביז אהער איז דער לשון פון תר"א פרק י"ג:

רק מבצבין ועולה עד לרקיע ונבין מזה כמה טובות יש להאדם המחנך לבניו למחשבות טובות וישרות שכמה גדול שברו בשמים:

(יג) **וכתב** שם המ"א סק"ח והאנשים שלומדים בעת חזרת השי"ן התפלה, או אומרים תחנונים, בספר ווי העמודים קרא תגר עליהם וכן משמע מ"ש בסי' צ' סעיף י"ח עכ"ל המנ"א, וכתב ע"ז הפרט"ג בא"א סי' ח' וז"ל, בסימן צ' סעיף י"ד בהג"ה כתב שלא יעסוק בתורה בשעה שהצבור אומרים סליחות כ"ש שצריך לשמוע כל התפלה מהשי"ן ולא יעסוק בשום דבר עכ"ל:

(לד) **וכ"כ** בספר הגן ליום י"א שצריך להזהיר להמון עם שלא יאמרו תהלי' או מעמדות ושאר תחנונים בשעת חזרת השי"ן כי בודאי אי אפשר לכיון כראוי, ועונים אמן קטופה, או חטופה, או יתומה, ואין זה מברך אלא מנאין:

(לה) **וכתב** שם במשנ' ברורה ס"ק י"ז ע"כ יש לזהר מלומר תחנונים או

פון דעם קען מען ויך א מוסר ארויס נעמין אז אנוטע מחשבה ווערט נישט פערלוירען אין היממעל ח"ו נור וי שפראצט און גייט אויף פיוזן היממעל, און פון דעם קען מען פארשטיין וויפיל מלכות האט דער וואס איז מחנך ויינע קינדער צו גוטע ריינע מחשבות ווי גרויס זיין שבר איז אין היממעל:

(לז) **שרייבט** דארט דער מג"א סעיף קמן ח' דיא מענטשען וואס לערנן אין דער צייט וואס דער חזן זאגט די הויכע שמורע, אדער ווי זאגן תפלות אבער תהלים, שרייעט דער ספר ווי העמודים אויף דעם, און אזוי ווייזט אויס אויך פון דעם וואס ס'איז געש-ריבען אין סי' צ' סעיף י"ח, ביז אהער איז דער לשון פון מג"א, שרייבט אויך דעם דר פרמ"ג אין א"א סעיף ח' בזה הלשון, אין סי' צ' סעיף י"ח בהגה"ה, שרייבט ער מ'זאל נישט לערנן אין דער צייט וואס דס צבור זאגט סליחות, אכ"ל שכן אז מ'ברויך אויס הערען די גאנצ'ה תפלה פונ'ם חזן און נישט ערק זיין אין קיין שום זאך, ע"כ לשונו:

(לח) און אזו שרייבט אויך דר ספר הגן, אז מ'ברוך ווארען דעם המון עם ווי זאל'ן נישט זאגן קיין תהלים ומעמדות ובהנה בשעת דער חזן זאגט שמונה עשרה, ווייז ס'איז אונגלייך מכין זיין ווי גיזעריג ענפערין ווי אפגריהאקטען אדער אגריהאפטען אדער איתוס דיגען אמן, הייסט ער נישט א מברך נור ח"ו א מנאין:

(לה) **שרייבט** דארט דער משנה ברורה סעיף קמן י', דרום ברוך מען נישט זאגען תפלות אדער לערנן בשעת תורת השי"ן
אפילו

למזל בעת חזרת השליח צבור, ואפי' אם מכוונים לסוף הברכה לענות
אמן כראוי שלא תהי' אמן יתומה כו' ג"כ לא יפה הם עושים, שמחמיאים
את הרבים עכ"ל, ובסעיף קמן י"ח כתב המ"ב שם וז"ל, ויראה לכתחילה
לכוין לשמוע כל הברכה ולא סוף הברכה בלבד עכ"ל:

(לו) **ובסעיף י"ט** כתיב במ"ב וז"ל, והעולם נוהג' לצרף למנין ולהתפלל
חזרת השי' אפי' מי שיודעין בו שמש"ח ואינו שומע חזרת
השי' כראוי, וג"ל דבכונן זה מוב להתנהג כמ"ש בס' שולחן שלמה שאז יתנה
השי' בינו לבין עצמו בחזרת התפלה שבאם לא יענו תשעה אמן אחריו
ויכוונו לברכותיו שתהא אז התפלה בתורת גרבה עכ"ל:

(לז) **עוד** כתב המחבר שם בסעיף ח' ולא יענה אמן קצרה אלא ארוכה
קצת כדי שיוכל לומר א' מלך נאמן (וכן צריך להרהר באמירת
אמן א' מלך נאמן, תוס' שבת קי"ח ובפסקי תוס' שם). כל המאריך באמן
מאריך לו ימיו ושנותיו, (ברכות מ"ז ע"ב):

(לח) **כתב** הרמ"א סי' ס"א סעי' י"ב שאין לענות על שום ברכה ב'
פעמים אמן וכתב שם הלבוש דשרי לענות אמן ואמן בואו

אפילו עהר איז מכוין צו סוף בִּרְכָה צו עֲנֵפְעֵרִין אָמֵן ווי גי'העריג, עס זאל
ניט זיין אָמֵן יתומה וכו' מ'ה'ן זיי אויף גי'ט גוט, און זענען נאך מחמ"א
את הרבים עכ"ל. אין סעיף קמן י"ח שרייבט עהר מיט דעם קשון מ'זאל
זעהן דבמתחלה מכוין זיין אויס דהעריג, די גאנצע בִּרְכָה גיט בלויס דעם
סוף בִּרְכָה אל"ן, עכ"ל:

(לו) **אין** סעיף קמן י"ט שרייבט דארט דער משנה ברורה וז"ל דר עולם
איז זיך נוהג מצרף זיין צום מנין און צו די הויכע שמוע אפילו
א מענטש וואס מ'ווייסט אז עהר שמועסט און הארפט גיט חזרת השי'
ווי גי'העריג, דאקט מיר אז ס'איז גוט זיך צו פיהרן ווי דער שולחן שלמה
שרייבט, אז דער שי' זאל זיך מתנה זיין פארזיך פאר דעם חזרת השי'
אז גאט ס'זעט גיט זיין ניין מענטשין זאגן נאך זאגן און מכוין זיין צו
זיינע ברכות זאך די תפלה זיין בתורת גרבה, עכ"ל:

(לז) **נאך** שרייבט דער מחבר סעיף ח', אז מען זאל נישט ענפערין קיין
קורצע אמן נור אביסל לאנג אז מען זאך קענען זאגן א' מלך
נאמן (און אזוי דאך מען אין זיין האבן ביים ענפערין אמן א' מלך נאמן
הש"ת איז א נוארהאפטער מלך, תוספ' די גמרא זאגט אין ברכות ווער
ס'איז מאריך ביי אמן דערקענגרט מען איהם זייני מאג און יאהרין):

(לח) **דער** רמ"א שרייבט סימן ס"א סעי' י"ב, אז מ'זאל גיט זאגן צוויי
מאל אמן נאך קיין שום בִּרְכָה, שרייבט דער קבוש דארט,

והובאו דבריו בא"ר שם ס"ק י"ח :

וכתב הברכ"י סימן קכ"ד אות ח' דמי שנזדמן לו לענות שני אונים על שני דברים מותר לומר אמן אמן כו' וספי עדיף לומר אמן ואמן בוא"ו, עד כאן לשוננו :

(לט) **ועיין** בפרמ"ג סי' ס"א סעיף שכתב דבר חדש בזה והוא דיש תרי גוויי אמן אחד שאני מאמין שכן הוא והשני פירו' של בקשה, ר"ל שיאמנו הרברים וימלא משאלותינו, וא"כ בברכה שיש בה שני ענינים ע"ד משל רפאנו ה' ונרפא, רופא חולי עמו ישראל, שפיר יש לומר שני פעמים אמן שרי, כמו אנו ליה וליה עינינו תרי עיני שפיר דמי, וכמ"ש רש"י שם סוכה ג"ג ע"ב ד"ה אנו ליה וליה כיון דאתרי מילי כמדכר ר"י תרי זימני ולא אחדא מילתא תרי זימני לית לן בה עכ"ל רש"י ז"ל ה"ה זה, ובתהלים שם סי' מ"א ה"י שם שאלת צרכיו וגם האמנת דברים ושפיר דמי והבן, עכ"ל הפמ"ג :

ולפי זה כיון שמביא רא"י מתהלים מ"א דאתרי מילי שרי לענות שני פעמים אמן צריך לו' כמו שאמר דוד המלך ע"ה אמן ואמן בוא"ו המפסיק כמובן :

אז מ'מעג יוא ואגין אמן ואמן מיט אוא"ו :

שרייבט דער ברב"י יוסף סימן קכ"ד אות ח' אז וויפאלד ס'איז איהם אונזער גיקומען צו ענפערין צוויי מאהל אמן אויף צוויי ואגין מעג מען ואגען אמן אמן כו' גרייכער איז צו ואגין אמן ואמן מיט אוא"ו, עד כאן לשוננו :

(לט) **ועה** ווי דער פרי מגדים סי' ס"א סעיף קמ"ו י' שרייבט אגייע ואך אז ס'איז פארהאגין צוויי מיני אמן, איינער איז, אמן איך גלויב אז ס'איז אמת, דער צווייטער איז לשון בקשה, מיינט מען אז ס'זאל וואר ווערן און ס'זאל ערפילט ווערן אונזער באגער, אין אברכה וואס ס'איז אין איהר צוויי ואגין, דמ"ש רפאנו ה' רופא חולי עמו ישראל, קען מען ואגין צוויי מאל אמן מען אזוי וויא (אנו ליה וליה עינינו) ווייז ס'איז אין איהר דא צוויי ואגין (ווי רש"י זאגט דארט אין סוכה) אין תהלים קפ"ט מ"א איז אויך פרהאגין צוויי ואגין בקשה, און ס'זאגין וואהר ווערין, איז ריכטיג צו ואגין צוויי מאהל אמן, עכ"ל :

אז עהר ברענגט אראייה פון תהלים אז אויף צוויי ואגין מעג מען ואגען צוויי מאהל אמן, בריוך קען ואגין ווי דוד המלך עליו השקום האט גיזאגט אמן ואמן מיט אוא"ו :

(ט) וכתב ב' תוספ' חיים כלל ו' סימן א' דאין לענות אמן אחר ובורא את הכל שבברכת יוצר אור, וכן אחר קונה שמים וארץ שבברכת מעין שבע, וכן אחר אמת וצדק שבברכת הפטורה, כמו שאין עונין אמן אחר ברכת המעביר שנה מעיני מטעם שהוא כמו באמצע הברכ' יעו"ש בשם האחרונים:

(מא) וכתב ס' בית אהרן בהסדר היום באות ג' וז"ל יזהר כ"א שישמע מחברו כל ברכה שהוא צריך לאומרה בכדי שיענה אמן, כי איתא בכתבי האר"י ז"ל שהי' שומע ברכת השחר אפילו ממאה אנשים, אעפ"י שהי' יכול ברנע אחר ליתחד כל העולמות, אפ"ה לא השגיח ע"ז ולא הי' מתעצל לשמוע אפ"י מאה פעמים הנותן לשכוי בינה וכל הברכות עכ"ל, ובאות ו' שם כתב וז"ל, להתאמץ לענות אמן על כל הברכות הן ברכת השחר ושמוע וכל הקדישים ועל היתר רצון שאחר קריאת התורה ועל הרחמן שבברכת המזון, עכ"ל הק'.

(מב) וב"ב המנ"א ס' קפ"ט ובש"ע הרב שם סע"ו שכל המברך את ישראל מצוה לענות אמן, ולפי"ז יש לענות אמן גם על כל מי שבירך מה שמברכים להאנשים העולים לתורה ועל מה שמברכים או

(ט) שמי"ט אין ספר תוספות חיים כלל ו' סי' א' אז נאך די דאויג' ברכות ואל מען גיט ענטפערין אמן נאך ובורא את הכל פון יוצר אור און קונה שמים וארץ פון ברכת מגן אבות פרייטאג צו נאכט'ס אין נאך אמת וצדק פון די הפטורה אזוי ווי מענטערט גיט אמן נאך המעביר שנה מעיני ותנומה מעפעפי דען ס'איו ווי אין מיטן איין ברכה:

(מא) ס' שמי"ט אין ספר בית אהרן אין סדר היום אות ג' אז מ'אל הערן פון ניין חבר די ברכות פרי מען ואל ענטפערין אמן, און עהר שרייבט אז אין כתבי האר"י ז"ל שמי"ט דער האר"י הקדוש האט גיהרמ די ברכות השחר אפילו פון הונדערט מענטשין אפילו עהר האט דאך גיקענט מיתחד זיין אלע עולמות אין איין רגע פון דעסם וועגן האט עהר זיך גישט גיפויקט צו הערין אפילו הונדערט מאהל הנותן לשכוי בינה און אזוי אלע ברכות, אויך שרייבט עהר דאדט מ'זאג זיך שמואל קין צו ענטפערין אמן נאך אלע ברכות סיי ברכות השחר סיי ברכות פון קריאת שמע און אויך אלע קדישים און אויך די יתיר רצון'ס נאך קריאת התורה און נאך אלע תרחמין פון ברכת המזון עכ"ל:

(מב) און אזוי שרייבט דער מגן אברהם ס' קפ"ט און דער אלטער רבי אין ש"ע הרב אז מען הערמ בענטשין אויך דארף מען ענטפערין אמן, כומט אים אז מען הרט מאכין איור אמי שבידך בשעת ליענין איז מען

לצדיקים, וכתבו שם שלכן יש לענות אמן אחר הרחמן שבברכת המזון, עוד כת"ש בש"ע הרב סי' קפ"ט סעי"ה דמה שאנו אומרים בברכת המזון עושה שלום במרומיו ומסוי' ואמרו אמן אף אם הוא מברך לברו הוא אומר כן להמלאכים השומרים אותו, וכתב בספר חיי אדם כלל מ"ג סי' א' שכל השומע שהמברך מסיים בהברכה רביעית של ברהמ"ז לעולם אל יחסרנו, צריך לענות אמן כי כאן היא סוף הברכה, וכ"כ בסידור יעב"ן לענות אמן אחר לעולם אל יחסרנו, וכן פסק הגר"א ז"ל בסידור שלו:

(מג) **ו**כתב בש"ע או"ח סימן ו' סעיף ד' יש נוהגים שאחר שבירך אחד ברכת השחר וענו אחריו אמן חוזר אחד מהעונים אמן ומברך ועונים אחריו אמן, וכסדר הזה עושים כל אותן שענו אמן תחלה, וכ' המג"א שם סעיף קטן ט' וז"ל, נ"ל שעושים כן כדי לענות צ' אמנים, וכדאיתא בזוהר חדש, וכתב שם המחצית השקל וז"ל צ' אמנים וכמ"ש המקובלים שיראה שיהי' בתואר צדיק, שיענה בכל יום צ' אמנים, ד' קדושות, יוד קדישים, ק' ברכות, ובעשרה מאמרות ראיתי שיהדר שיהיו שנים שומעים ברכותיו ויענו עליהם אמן, והשיך בחו"מ סימן שפ"ב כתב דהא דאמרינן

מען אויף מחויב צו ענטפערין אמן, שרייבן זיי דאָרט אז דרייבן נאָך אלע הרחמנים פון ברכת המזון ברויף מען ענטפערין אמן, נאָך שרייבט דער רב ש"ע סימן קפ"ט סעיף ה' דאס וואס מיר זאָגען ביי"ם בענטשין עושה שלום במרומיו כו' און מ'לאזט אויס ואמרו אמן, אפילו מ'בענטשט אליין, ווייל מ'זאגט דאס צו די מקאנים וואס הימטן איהם, און דער רבני אדם שרייבט אין כלל מ"ז סי' א' אין דער סידור ד' יעב"ץ אז מען הערמט אז איינער לאזט אויס ומכל מוב תמיד לעולם אל יחסרנו פון בענטשין איז מען מחויב צו ענטפערין אמן ווייך דאס איז דער סוף פון די פירמע ברכה און אזוי פסק'נט דער ווילנער גאון אין זיין סידור:

(מג) **ד**ער שלחן ערוך אורח חיים סימן ו' סעיף ד' שרייבט אמייל וענין ויך נוהג אז נאך דעם ווי איינער האט גיזאגט ברכות השחר און מען האט געענטפערט אמן, זאגט ווידער איינער ברכות און מענטפערט ווידער אמן און אזוי בסדר, שרייבט דאָרט דער מגן אברהם סעיף קטן ט' אז מען מדרום אזוי בדי צו ענטפערין גיינציג מאהל אמן, ווי ש"מייט אין זוהר חדש, שרייבט דאָרט דער מחצית השקל יעדער מענטש זאל זעהן מקיים זיין די אותיות פון צדיק דהיינו, ער זאגט ענטפערין אלע מאג צ' היינו גיינציג מאל אמן, ד' פיער קדושות, י' צעהן קדישים, ק' היגדרמ ברכות, און דער עשרה מאמרות שרייבט אז איינער מאכט א ברכה זאל עהר נאך וזיין צוויי מענטשין זאגין דערין זיין ברכה און ענטפערין אמן, דער

בש"ס שברכה שוה עשרה זהובים, היינו דוקא כשמברך בפני אחרים אבל לוי כשמברך בינו לבין עצמו עכ"ל המחצית השקל;
(מר) ולפי דברי העשרה מאמרות הנ"ל פירש בספר הקדוש דרש משה על תהלים קפ"ו ל"א פסוק כ"ד אהבו את ה' כל חסידיו אמונים נוצר ה' כתב שם וז"ל, יש לפרש עפ"י מה דאמרינן בגמרא ב"ק דף ל' ע"א האי מאן דבעי למיהוי חסידא יקיים מילי דברכות, והנה קשה מאד וכי מי לאינו מקיים מילי דברכות חסיד הוא ולא מיקרי הלא רשע הוא ונקרא גזלן שגזול להקב"ה וכנסת ישראל, כמבואר בברכות דף ל"ה ריש ע"ב ופירש"י שגזול להקב"ה את ברכתו ולכנסת ישראל שבחמאו הפירות לוקין, עוד איתא שם בגמרא שכל הנהנה מן העולם הזה בלא בויכה חבר הוא לאיש משחית, ופירש בגמרא שחבר הוא לאיש משחית לירבעם בן נבט שהשחית את ישראל לאביהם שבשמים, ופרש"י ולפי שהוא מקיל

דער ש"ך אין חושן משפט סימן שפ"ב שרייבט, או דאס וואס זיי גמרא זאגט אז אברכה איז ווערט צעהן גילדין, איז גור ווען עהר מאכט דיע ברכה פאר מענטשן כדי זאלן ענפערין אמן, אבער ניט אז עהר מאכט שטייל פאר זיך אזיין די ברכה דאמאלס איז די ברכה ניט ווערט קיין צעהן גילדין, עכ"ל המחצית השקל הנ"ל:

(מר) לויט ווי דער עשרה מאמרות שרייבט או מ'זאל מהדר זיין או צוויי מענטשן זאלן הערין זיין ברכה, מיינט דער הייליגער ספר דרש משה אויפ'ן פסוק (תהלים ל"א ב"ד) אהבו את ה' כל חסידיו אמונים נוצר ה' שרייבט עהר אז דער פשט איז לויט די גמרא זאגט אין (בבא קמא ל' ע"א) האי מאן דבעי למיהוי חסידא יקיים מילי דברכות, אז איינער וויל זיין א חסיד זאל עהר מקנים זיין די דינים פון ברכות, איז דאך א קשיא דא ווייזט אויס אז עהר איז ניט מקנים מילי דברכות דאס הייסט עהר מאכט ניט קיין ברכה איז עהר גור ניט קיין חסיד אבער אכוימלער יוד איז עהר יוא, אבער עהר הייסט דאך ארשע אז עהר מאכט ניט קיין ברכה, ווי די גמרא זאגט אין (ברכות ל"ה ע"ב) כל הנהנה בעולם הזה בלא ברכה הוא גזול להקב"ה וכןנסת ישראל, זאגט רש"י עהר גזול דעם אויבערשטן די ברכה, און כנסת ישראל גזול עהר, ווייל אין זיין זינד וואס עהר מאכט ניט קיין ברכה איז עהר גורם די פירות זאלן ניט נט וואקסן גז'ת עהר דאך די יודען די פירות, נאך שטייט דארט אין גמרא ברכות פ' הנהנה מן העולם הזה בלא ברכה חביר הוא לאיש משחית, כו, ווער ס'איז נהנה פון דער וועלט אהן אברכה איז א חביר פון ירבעם בן נבט וואס האט גיזנדיגט און גימאכט זינדיגען די יודען, זאגט רש"י ווייל

רואים אחרים ולמדוין ממנו לעשות כן ליהנות מן העולם בלא ברכה, ולכך נקרא המקיל חבר לאיש משחית לירבעם בן נבט שחטא והחטיא את ישראל, כך הוא חוטא ומחטיא את הרבים, ולמה אמר, למיהווי חסידא, אם אינו מקיים מילי דברכות הלא רשע הוא, אך י"ל כמו"ש בזהר הק' פ' ויצא, בנין דיסתלק שבחא דקודשא ב"ה ברזא דתלת, חד דמברך ותרין דאודין אמן ובעשרה מאמרות הנ"ל, שהברכה כדקא יאות הוא דוקא אם מברכה בפני שני אנשים שיאמרו אמן, שנאמר כי שם ה' אקרא רבו גודל לאהינו, והבו הוא לשון רבים, שצריך להדר ששנים יענו אמן על ברכותיו, וזהו הברכה כדקא יאות, וזה שמרמו הכתוב אהבו את ה' כל חסידיו, וא"ת הלא על הברכה הוא מחויב ועומד ומה חסידות הוא זה, וכי בשביל זה נקרא חסידות, ער זה אמר הכתוב אמונים נוצר ה', כלומר החסידות שלו היא מה שמחה שיענו ב' אנשים אמן אחר ברכותיו, זה נוצר ה' על המברך ג"כ ששומר גם את המברך ומקבל שכרו משלם על האמנים שעונים השומעים ברכתו לבר שכר הברכה שלו עכ"ל הקדוש:

ווייך עהר איז מקיל אין ברכות און אנדערע לערנין ויך פון איהם נהנה צו ויין פון דער וועלט אהן אברכה. דרייבן הייסט עהר תברכו, אזוי איז עהר אהומא און מאכט זינדיגן אנדערע, פאר וואס זאגט ער חסידא, אז עהר איז גיט מקיים די דינים פון ברכות איז עהר דאך ארשע? זאגט דער הייליגער ספר דרש משה אזוי, לויט ווי ס'שטייט אין זוהר הק' און דער עשרה מאמרות, אז אריבטיגע ברכה איז גור אז צוויי מענטשן הערין און זאגן נאך אמן נאך ויין ברכה דהיינו ווען ער מאכט די ברכה הויף פאר צוויי מענטשן און ווי זאגן נאך אמן אזוי ווי ס'שטייט אין פסוק כי שם ה' אקרא, אז איך מהו רופען דעם אויפערשטיגס נאמן, דהיינו ווען איך מאך אברכה הבו גודל לאהינו זאלט איהר גרויסן דעם אויפערשטיגס נאמען, דהיינו זאלט זאגן אמן, הבו איז דער מיינש איהר זאלט געבין אלשון רבים איז דאך צוויי, גודל אגרויסקייט לאהינו צו אונזער גאט. דאס הייסט אז צוויי מענטשן זאלן ענפערין אמן, מיינשט ער דעם פסוק אהבו את ה' כח חסידיו, דהיינו די וואס זענען מקיים מילי דברכות כנ"ל, אבער ווען איז ער אחסיד אז ער גיט אכטונג אז ס'זאל ויין צוויי אמן'ס פון צוויי מענטשן וואס הערין ויין ברכה דמאלט אמונים נוצר ה' היט השי"ת דעם מענטש וואס מאכט הויף אברכה און איז גורם אז צוויי מענטשן זאלן ענפערין אמן און גיט עהם אויך פיל שכר פאר די אמן'ס וואס צוויי יודין ענפערין אויף ויין ברכה, חוץ וואס עהר גיט איהם שכר פאר ויין ברכה:

(מה) **אנב** נביא מה שכת' בספר הגן הנז' וז"ל, ועתה אכתוב כוונת קוף של צדיק המרמות על מאה ברכות, דאיתא בגמרא ברכות ל"ג ע"א על פסו' מה ה' אלהיך שואל וכו' אל תקרי מה לא מאה שחייב אדם לברך בכל יום מאה ברכות, וכשמברך על איזה פרי או שום ברכה מחויב לברך בקול רם כמ"ש בספר חסידים סי' רנ"ד ובבאר היטב סימן תרמ"ג בשם השל"ה הקדו' כדי שחבירו יענה אמן, ואם יעשה כך אם ח"ו נגזר עליו קללה אזי מחפץ הקללה לברכה, דאיתא בכתבי האר"י ז"ל ראה אנכי נותן לפניכם היום ברכה וקללה והקשה הא אין קללה למעלה, ופי' כך שאם תהפוך אותיות קללה ותעשה הלל ק' דהיינו כמו שהוא בהפוך אתוון הלל ק' שיברך ק' ברכות או תהי' הקללה גם כן ברכה, וזהו פירו' הפסו' ויהפוך ה' לך את הקללה לברכה, היינו על ידי שתהלל להשיות בק' ברכות הלל ק' ויהפוך ה' אלהיך לך את הקללה לברכה, וזהו כוונת הפסוק בתהלים ויאהב קללה ותבואהו, דקשה מי פתי ושוטה לאהוב קללה, ועל זה אמר ולא חפץ בברכה, היינו לברך ק' ברכות בכל יום.

(מה) **אנב** ווערין מיר ברענגין וואס דער ספר הגן שרייבט דארט וז"ל, יעצט וועלן מיר שרייבן דעם רמז פון דעם קוף פון צדיק דאס בעשטייט אויף די הונדערט ברכות וואס מענטש איז מחויב צו מא-
כן אלע מאג, און אז עהר מאכט א ברכה אויף אפרי אדער א אנדער
ברכה איז עהר מחויב מאכין די ברכה הויך אזוי ווי שטייט אין ספר
חסידים סי' רנ"ד אויך אין באה"ט סי' תרמ"ג פאר'ן של"ה'ס וועגן פדי'
דער חבר ואל הערין און זאל ענטפערן אמן, אויב עהר וועט אזוי מוהן,
אויב ס'איז ח"ו נגזר גיווארן אויף איהם א קללה איז דער אויבערשטער
יתברך וירעלה מהפך די קללה צו א ברכה אזוי ווי שטייט אין כתבי
האר"י הק' וז"ל ראה אנכי נותן לפניכם היום ברכה וקללה, פרעגט דער
האר"י הקדוש אויבערן אין היממעל איז דאך נישטא קיין קללה, ענטפערט
עהר אזוי, אויב די וועסט פערקעהרין די אותיות קללה אויף הלל ק',
אזוי ווי די אותיות קללה מאכין אריק הלל ק', פלומד, הלל איז שטייט
לויבן ק' הונדערט, דאס הייסט אז וועסט לויבן השי"ת מיט הונדערט
ברכות וועט ווערין פון קללה א ברכה, און דאס איז דער פשוט פון
ויהפוך ה' לך את הקללה לברכה, אז די וועסט לויבען השי"ת מיט הונ-
דערט ברכות (והלל ק') וועלן איבער גיקעהרט ווערין דיע קללות צו
ברכות, און דאס איז דיע פונגה פון פסוק ויאהב קללה ותבואהו,
איז דאך דיע קטנא וועלכר מענטש האט דאס ליב א קללה, אויף דעם
זאגט ווייטער דער פסוק ורא חפץ בברכה, עהר וויל נישט מאכען

ער כאן לשונו :

(מו) **ובם'** הנן הנ"ל יום כ"ט כתב שם וז"ל באתי לחזהיר ולהזכיר גודל השכר של עניית אמן ותר מהמברך שבזה הוא מוסיף כח וגבורה בפמליא של מעלה, ואין לך גדול לפני הקב"ה כעניית אמן כמבוא' במדר' ריש פ' תבא והובא בזה"ק פ' וילך שכמה טובות משתכחין במל העולמות ע"י המשכת אורות ושפע בעניית אמן, וגורמים ע"ז למלטם מכל צרה בעלמא הדין ובעלמא דאתי, וקול הכרון יוצא בכל העולמות פתחו שערים ויבא גוי צדיק שומר אמונים, וצריך להזהיר להמון עם שלא יאמרו תהלים או מעמדות ושאר תחנונים בשעת חזרת הש"ן התפלה כי בוודאי אי אפשר לכוון כראוי ועונים אמן קטופה, חטופה, יתומה, ואין זה מבורך אלא מנאץ עכ"ל :

(מז) **וכל** ברכה אמרו רז"ל בחולין דף פ"ז ע"א דשוה עשרה זהובים וע"ז כתבו בעלי התוס' בפ' נשא פרשה ז' אות י"ד וז"ל כף אחת עשרה זהב דהכי מרמזו השי"ת בהפסוק דכף בנימטריא מאה, וה"פ דקרא כף אחת, אחת מכף דהיינו אחת ממאה ברכות שחייב אדם לברך בכל יום

די הונדערט ברכות אלע טאג ווי ס'איז מרמזו אין הלך ק' :

(מו) **נאך** שרייבט עהר אין יום כ"ט, איך בין געקומין מזהיר זיין און דר- מאנין דעם גרויסען שכר פון ענפערין אמן, ס'איז נישטא קיין גרעסערי וואך פאר השי"ת ווי דאס וואס מענפערט אמן אזוי ווי ס'שטייט אין מדרש רבה אין אנהויב פרשת תבא, און איך אין זוהר פ' וילך שטייט אז פיהל גומס ווערט אין אלע וועלטן מען ציהט אראפ גרויס שפע ברכה דורך דעם ענפערין אמן ס'איז גורם צו בעשירמען פון אלע צרות ר"ל און מען ברויך ווארינן דעם המון אז בשעת דער חזן זאגט די הויכע שמונה עשרה זאלין זיי דענסמאדג נישט זאגן קיין תהלים און שום תחנונות נאר אזוי צו הערין דעם חזן און נאך זאגן אמן אזוי ווי ס'גהערט צו זיין, דען אז מען ענפערט אאמן חטופה א גיהאפטען אמן, אבער אאמן קטופה, אבער אאמן יתומה, אבער אקצרה און כדומה הייסט מען דער מיט א מבוזה ח"ו השי"ת און מען דער צעריגט עהם ח"ו :

(מז) **און** יעדער ברכה זאגן די חכמים אין חולין איז ווערט צעהן גידידין און דאס איז מרמזו דא בעלי התוס' אין פרי' נשא פרשה ז' פסוק י"ד איך דעם פסוק כף אחת עשרה זהב, אזוי ווי כ"ף באטרעפט הונדערט, איז השי"ת מרמזו אין דעם פסוק כף אחת איינס פון כף וואס באטרעפט הונדערט דהיינו איינס פון די הונדערט ברכות עשרה זהב איז ווערט

במנין כף, עשרה זהב, שוה עשרה זהובים עכ"ל:
 עוד כתב בספר חנן ביום י"א בר"ה ועתה אכתוב חידו סוד של עשרה
 קדישים וכתב שם באמצא המאמר שהעניית איש"ר בכח הוא תיקון
 גדול להעון חמור מוציא זרע לבטלה ר"ל עכ"ל:
 (מח) **והובא** בס' יש שכר [ידוע שהמחבר הוא מגורי האר"י ז"ל והעמר'
 זקנים בס' א' מביא] בדיני קדיש סי' ו' וז"ל, לענות אמן
 יהא שטי"רבא מברך דוקא בכח ובקול רם, ומביא לשון הוזה"ק פ"ר נח
 דף ס"ב ע"ב וז"ל, בזימנא דישאל אתיבו אמן יהש"ר מברך בכל כחם
 ובקול רם קוב"ה איתמלי רחמין וחיים על כולא כו', לכן יהי אדם נזהר
 לכיון לענות אמן יהש"ר בכל כחו ובקול רם, עכ"ל:
 (מט) **מדרש** כונן, וכן הובא בעבוד' הקדש לאזולאי בחלק צפורן שמיר
 סימן ב' אות כ"ז אמרו חכמים כל המבטל קדוש וברוך ואמן
 יזא שמי' רבא גורם למעט העטרה חייב גידוי עד שישוב ויביא קרב
 לפני הצדיקים לעתיד לבא, דהיינו שהם השבעה רועים ושמנה גסימי אדם
 הגזברים במיכה ה' ד', שהם יפסקו עליו להביא קרבן לפני הקב"ה:

ווערמ אָעקן גילדין עכ"ל:

נא שרייבמ דער הייליגער ספר חנן יום י"א דיבור המתחיל ועתה
 אכתוב חידו כו' שרייבמ עהר דארמ אז נאך זאגין אמן יהא שמי'
 רבא ערינגט מיט פונוה איז אנרויסער תיקון אויף דעם הארבען זייד פון
 מוציא זרע לבטלה ר"ל:

(מח) **ס'ווערמ** גיבראכמ אין ספר יש שכר אין דינים פון קדיש סימן ו'
 מיט דעם דשון, צו ענפערין אמן יהא שמייה רבא מברך
 מיט אהויף קול, עהר ברענגט דאס דשון פון הייליגען זוהר פ' גח דף
 ס"ב ע"ב וז"ל, אין דער צייט ווען יודין ענפערין אמן יהא שמייה רבא
 מברך מיט'ן גאנצין פח און מיט אהויף קול ווערמ הקב"ה פול מיט רחמ'
 נות און איז זיך מרחם אויף אלעמין כו', דריבער ברויף דער מענטש זיין
 גידויס מכיון זיין צו ענפערין אמן יהא שמייה רבא מברך מיט'ן גאנצען
 פח און מיט אהויף קול:

(מט) **דער מדרש** כונן שרייבמ, די חכמים זאגין דער מענטש וואס זאגט
 נים קיין קדושה, אדער ברוך בבור ה"מ, אדר אמן יהש"ר
 איז גורם צו פערקלענערן די קרוין, אין מען בארף עהם מנדה זיי ביו
 עהר וועט תשובה מהון און וועט ברענגין א קרבן פיר די צדיקים
 דעתיד לבא, היינו ווי שטייט אין (מיכה ה' ד') וואס זיי וועלין פסקינן ער
 זאל ברענגין א קרבן פאר גאט:

(ג) עוד שם במדרש כונן הקב"ה ברא אופן אחד בארץ וראשו כנגד חיות הקודש והוא מתורגמן בין ישראל לאביהם שבשמים ויחזקאל א' ט"ו והנה אופן אחד בארץ אצל החיות, וסנדלפון שמו וקושר כתרים לבעל הכבו' מקדושות וברוך כבוד ה' ממקומו ואמן יהא שמו' רבא שעונים בני ישראל בבתי כנסיות ובבתי מדרשות:

(נא) **תנא** רבי אליהו רבא פרק י' ותשר דבורה מה נתנבאה דבורה לישראל, אלא כך אמרה דבורה לישראל במי הקב"ה נפרע להן לישראל מן העכו"ם בבני אדם שמשכימין ומעריבין לבית הכנס' ולבית המדרש ועונים אמן ומברכים את הקב"ה בכל יום תמיד:

(גב) **ושם** בש"ע הבאה"ט עם הפירוש פתחי עולם כתב שם הפתחי עולם סעי"ק ט' בשם ספר חסידים סי' ג' שבכל פעם שאנו מזכירים את השי"ת מחויבים אנו לברכו ולומר יתבר' שמו מועם זכר צדיק לברכה מכל שכן צדיקו של עולם יעו"ש:

(גג) עוד שם סעיף ה' כתב המחבר וז"ל על כל ברכה שאדם שומע אומר

(ג) **נאך** שרייבט דער מדרש כונן, השי"ת האט באשאפ'ן א מלאך וואס זיין קאפ איז קעגן די חיות הקודש וואס עהר איז א פס' שיידער צווישן יודען און השי"ת, זיין נאמין איז סנדלפון עהר קניפמ קרוינן צו השי"ת וואס עהר איז דער בעל הכבוד פון די קדושות און ברוך כבוד ה' ממקומו, אמן יהא שמיא רבא וואס יודין ענפערין אין די שוהל'ין און בתי מדרשים:

(נא) **דער** תנא רבי ארי' רבא פ"י שרייבט ויתשר דבורה דבורה האט גיוונגען און האט גביאות גיזאגט, וואס איז גיוועזן איהר נבי' אות? זי האט גיזאגט: דורך וועמין וועט השי"ת שטראפ'ן די עכו"ם, דורך די יודין וואס גייען אין שוהל אין דער פרי און ביי נאכט, און ענפערין אמן, און צווישן שטענדיק דעם אויפערשטיינס נאמין:

(גב) **אין** שלחן ערוך באר היטב ופתחי תשובה, שרייבט דארט דער פתחי עולם סעי"ק ט' פאר'ן ספר חסידים סימן ג', דאס יעדס מאהל אז מיר דערמאנן השי"ת זענען מיר מחויב צו בענטשן איהם און זאגן יתברך שמו, ווייל ס'שטייט זכר צדיק לברכה אז מ'דערמאנט דעם צדיק ברויך מען איהם צו בענטשן, מכל שכן השי"ת וואס עהר איז דער צדיק פון דער וועלט, עי"ש:

(גג) **נאך** שרייבט דארט דער מחבר סעיף ה' מיט דעם לשון, אויף יעדער ברכה וואס א מענטש הערט ברויך עהר זאגן ברוך הוא וברוך

ברוך הוא וברוך שמו, ורמז לזה כתב המשנה ברורה סעיף קמן כ"ב ממה שאמר חתנו' כי שם ה' אקרא הבו גודל לאהינו, ועוד אם כשמוכירי את הצדיק בשו' ודם צריכים לברכו שנאמר וזכר צדיק לברכה צדיקו של עולם על כמה וכמה, והברכות שחתומתן קצרה בב' תיבות, כמו פוקח עורים, מלביש ערומים בברכת השחר וכה"ג בשמו"ע בכל הברכות מהנכון לש"ן ליותר שלא למהר כ"כ לחתום הברכה תיכף אלא לשחות מעט כדי שכל העונים ישמעו איזה ברכה החזן מסיים אחר כך, וגם יהיו יכולים לענות האמן תיכף, דאל"ה לפעמים ע"י הקול של עניית ב"ה וב"ש הרבה מהעונים אינם יודעים איזה ברכה הש"ן מסיים וגם ענייתם הוא איננו תיכף אחר שכלה הברכה ויש בו חשש אמון יתומה עכ"ל המ"ב:

(נד) וכתב שם המגיד סעיף קמן מ' וז"ל ופשוט דאם עסוק במקום שאין רשאי להפסיק אסור לאמרו, עכ"ל המגן אברהם, וכתב שם הפרי מגדים דמשמע אפי' בין הפרקים או פסוקי דזמרה עכ"ל:

(נה) ולפי זה נראה דגם לאותם המניחי תפילין בחול המועד ואין מברכים

וברוך שמו, ארמזו צו דעם שרייבט דער משנה ברורה סעיף ק' כ"ב וואס ס' שיימט אין פסוק בי שם ה' אקרא הבו גודל לאהינו, אז איך רופף נאמט'ס נאמין ואקט איהר געבין אנדרייסקייט צו אינגער נאט, נאך, אז מ'דערמנט א צדיק אפער ודם בריוף מען איהם בענטשן, ווי אין פסוק שיימט וזכר צדיק לברכה, בפרט הש"ת וואס עהר איז דער צדיק פון דער וועלט על אחת כמה וכמה, און די ברכות וואס זיינער אויס דאז איז קורץ ווייניג מיט צוויי ווערטער, למשל, פוקח עורים, מלביש ערומים, ביי ברכות השחר וכהנה ביי שמונה עשרה אלע ברכות איז גלייכער אז דער חזן וואר נישט איינעם נישט אונטן די ברכה תיכף נאר עהר זאל ווארמין אביסל פרי די וואס ענפערין זאלין דערין וואס א ברכה דער חזן לאזט אויס, און זאלין קאנן זיך זאגן אמן, אז עהר וועט נישט ווארמין קען זיין אז דורך דעם קול פון ב"ה וב"ש ווייסן פיהל נישט וואס פאר א ברכה דער חזן לאזט אויס, איך דאס זאגן אמן איז נישט תיכף ווי עהר לאזט אויס די ברכה איז דא א חשש פון אמן יתומה, עכ"ל המ"ב:

(נד) שרייבט דארט דער מגן אברהם סעיף ק' מ' וז"ל, ס' איז פשוט באם עהר האלט אין מיטן אויף אזוי אארט וואס מען מאר נישט מפסיק זיין מאר עהר נישט זאגן קיין ב"ה וב"ש, שרייבט דארט דער פרי מגדים ס' ווייזט אויס אפילו בין הפרקים אדער פסוקי דזמרה מאר מען איך נישט, עכ"ל:

(נה) נאך דעם קומט אויס אז איך דיע וואס זיינען תפילין חול המועד

עדיהם או בתפילין דרית דאסוד לחפסיק בין תפילין של יד לתפילין של ראש כמו שכתב המניא סימן כ"ה סעיף קטן י"ד דאפילו לאותן המניחין תפילין בחו"מ בלא ברכה עבירה הוא להשיח, וכתב הפמ"ג וז"ל ובחזית דאין סברך מותר לענות איש"ר אבל שיחה במילה עבירה הוא וחוזר נמי מעורכי המלחמה ע"כ, איכ פשיטא דאין אומרים אז ברוך הוא וב"ש :

(נו) גם כבאה"ט שם סעיף י"א ובשעית שם מבואר להדיא דגם בתפילין דרית רשאי דוקא לענות קדיש וקדושה וכמש"כ במחצה"ש שם על מה דהמניא מציין ב"י מהרא"י וז"ל ואיתי ראי' מדברי הרא"ש דאפי' מלבד האיסור דגורם ברכה, איכא עבירה להשיח ביניהם, וכת' בס' לחם חמדות בהל' תפילין סעיף ט"ז המעם בשם הר"ן וז"ל דהיי"ט משום דאע"ג דשתי מצות הן כיוון דכתיב בתפילין של יד ושל ראש והי' לך לאות על ירך ולזכרון בין עיניך, צריך זכירה שניה תיכף של ראש לשל יד כדי שתהי' הוי' אחת לשתיהן, עכ"ל המחצה"ש :

(נז) ואם כן לפי טעם זה בודאי אין חילוק בין תפילין בחול המועד בלא ברכ' ובן תפילין דרית בלי ברכה מטעם שתהי' הוי' אח' דשתיהן

אהן אברכה, אדר ביי רבינו תוס' תפילין מאר מען דאך גישט מפסיק זיין צווישען של יד און של ראש, אזוי ווי דער מגן אברהם שרייבט סי' כ"ה סעיף י"ד ס' איז אעבירט צו ריידן, און דער פרי מגדים שרייבט דאָרט אז די וואס לייגן תפילין אום חול המועד מאכט מ'דאך נישט קיין ברכה מעג מען ענטפערן אמן ישראל, אבער דברים בשמים מאהר מען נישט ריידן ס'איז אעבירה ער כאן, איז אפשיטא אז מען מאהר נישט זאגן קיין ברוך הוא וברוך שמו :

(נח) אויך דאָרט אין באר היטב סעיף י"א אויף שיערי תשובה איז מבואר בפירוש אז אויך ביי רבינו תוס' תפילין מעג מען דוקא גור' ענטפערן אמן פון קדיש וקדושה, און ווי ס'שטייט אין מחצית השקל דאָרט אויף דעם וואס דער מג"א בעצייכנט דעם מהרא"י וז"ל אראדו איז דא פונ'ם רא"ש ש'הייד אז א חוץ דעם איסור וואס מ'איז גורם אברכה וואס מען ברויך נישט איז אויך דא אעבירה צו ריידן צווישן של יד און של ראש, שרייבט דער ספר לחם חמדות הלכות תפילין סעיף ט"ו, דעם מעם פאר'ן ר"ן, תאמשי וי' ענין צוויי מצות, ווייל ס'שטייט ביי וי' והיה קד' לאות על ירך ולזכרון בין עיניך, ברויך מען גירענקין ס'זאל זיין של ראש תיכף נאך'ן של יד, כדי ס'זאל זיין איין הוה צו בייידע, עכ"ל המחצית השקל :

(נח) נאך דעם טעם איז בודאי קיין חילוק צווישן תפילין חול המועד און

וגם בלבוש סי' כ"ה סעי'ט מבואר להדיא דאין חמטם איסור הפסקה ביניהן משום דגורם ברכה שא"צ כמש"כ המג"א אלא מטעם הר"ן הנ"ל שצריך שתהי' הוי' אחת לשתייהם, והא"ר סעי'ק י"ד שם כתב וז"ל, וגורמה דאף המג"ח תפילין בחוה"ט בלא ברכה אסור לענות ביניהם אמן יהא שמי' רבא מטעם דעביר' הוא בידו ודלא כמג"א שמקיל בזה עכ"ל הא"ר, מכל מקום אף דלמעשה יש לסמוך על גדולי האחרנים הפט"נ ס"ק י"ד ותשוב' ח"כ"י גועם סי' י' ודרה"ח, יארצות החיים, לענות קריש וקדושה ביניהן דלא כא"ר אבל ב"ה זב"ש בודאי אסור לענות:

(נח) **ואנב** דאתי לידן ברין איסור הפסקה בין תפילין של יד לשל ראש נ"מא ב' מילתא, דפ"יז אם אח' חלץ התפילין באמצע התפלה להטיל מים, אם הוא אחר שמונה עשרה ואחר כך מניחן לנמור התפלה בתפילין דאסור לומר אשר יצר בין של יד לשל ראש משום דצריך להיות הוי' אחת לשתייהן כנ"ל, כיון דדברי הא"ר אפי' אמן ישיר אסור לענות ביניהן, וא"כ הגם דאנחנו לא פסקינן כוותי' בזה מ"מ בברכת אשר יצר

אברכה און רבינו תמים תפילין אויף אהן אברכה, ווייל ס'דאןרף זיין והיה איין הוי' צו גיידע, אין קבוש סימן כ"ה סעי'ט מ' שמיים ארזים בפירוש אז דער איסור הפסקה צווישן זיי איז נ"מ מטעם ווייל עהר איז גורם אברכה וואס מ'פרוץ נ"מ, ווי דער מגן אברהם, נור ווייל ס'שמיים והיה כנ"ל ווי דער ר"ן, און דער א"ר רבא סעי'ק י"ד שרייבט מ"מ דעם לשון, מ'ווייזט אויס אפילו דער וואס לייגט תפילין דורך המועד אהן אברכה מאהר אויף נ"מ ענפערין אמן ישר"מ ווייל ס'איז אעבירה כו' און נ"מ ווי דער מג"א וואס איז מקיל אין דעם עכ"ל הא"ר, דאמ"ש להלכה קאן מען זיך סומך זיין אויף די גרעסטי אחרונים דער פרי מגריבו סעי' קמן י"ד, תשובת דרכי נועם חלק אורח סימן י', דה"ח, ארצות וזחיים, וואס זענען מתיר צו ענפערין אמן פון קדיש און קדושה אום חול המועד אדער רבינו תמים תפילין צווישן של יד און של ראש, און נ"מ ווי דער א"ר, אבער ברוך הוא וברוך שמו איז אנדא אז מ'מאר נ"מ ענפערין:

(נח) **אנב** מיר ריידן פון דין איסור הפסקה צווישן של יד און של ראש וועלן מיר זאגן לויט ווי אויבן שמיים קומט אויס אז איינר מהומ אויס די תפילין צו גען משתין זיין, אויב נאך שמונה עשרה און נאכהער מהומ עהר ווי צוריק אהן צו ענדיגען דאס ראביןן מאהר מען נ"מ זאגן אשר יצר צווישן של יד און של ראש מטעם ווייל מ'דארף עס זאל זיין איין הוי' כו', ווייל לויט דער א"ר רבא שרייבט מאהר מען נ"מ ענפערין אפילו אמן יהשר צווישן של יד און של ראש, אם בן הגם מיר

בודאי אסור להפסיק דדוקא לענות אמן וקדיש וקדושה אנו מתירין כנ"ל,
כיון דאם לא יענה תיכף, יפסיד ענייתו, אבל בברכת אשר יצר דיכול
לברך אחר הנחתן בודאי אסור לברך ביניהם כנ"ל:

(נט) ורענין ברכת אשר יצר אם הטיע מים בין ישתבח ליוצר אור נראה
בפשיטות דצריך לברך, ואעיג דהחיי אדם כלל כ' סיג כתב
דאין לברך מטעם דאפשר דרמי למלית ע"ש שנשאר בצ"ע בזה, ולפענ"ד
נראה בפשיטות דיברך אשר יצר בין ישתבח ליוצר, כיון דבנשמת אדם
שלו פסק דיברך בין ישתבח ליוצר ברכת אשר יצר, וכן פסק בספר גינת
וורדים כלל א' סי' נ"ב הובא בפאת השולחן מבעל המחבר קיצור ש"ע
בהגהותיו שם בס' י"ד דיכול לברך אשר יצר אפי' באמצע פסוקי דזמרה
ומכ"ש בין ישתבח ליוצר, ומ"ש הח"א דאפשר דרמי למלית, נראה לפענ"ד
דלא דמי כלל למלית לפי משיכ הרמ"א בס' סי' דמי ששכח להניח מלית
ותפילין דיכול להפסיק בין הפרקים בברכ' על התפילין אבל לא על המלית
וכתב שם הטו"ז סעיף קטן ב' ומג"א סעיף ד' כיון דהמלית אינו חובת

פסקנן נ"ט ווי עהר אין דער נאך כנ"ל, פון דעםטווגין מאהר מען בודאי
ניט זאגן אָשר יצר, ווייל דוקא אמן, קדיש און קדושה, זענען מיר מתיר
ווייל וויבאלד אז עהר וועט ניט באלד ענפערין, וועט עהר אהן ווערין
ווייל די צייט געהט אוועק, אָבער אָשר יצר קאן עהר דאך זאגען נאך
דייגין די תפילין מאהר מען זיכער ניט זאגן צווישן זיי כנ"ל:

(נט) און קיינאין אָשר יצר, אויב עהר האט משתין גיוועזן צווישן ישתבח
און יוצר אור, ווייזט אויס אפשימא אז עהר ברויף זאגן אָשר
יצר, האטש דער דיי אדם כלל כ' סימן ג' שרייבט אז מ'זאל ניט זאגן
מטעם ס'איז אפשר גלייך צו אמלית וואס עהר האט ערשט געקומען
צווישען ישתבח און יוצר אור כו', אָבער מיר דאכט אז ס'איז אפשימא
אז מען ברויף זאגן אָשר יצר צווישען ישתבח און יוצר אור, ווייל עהר
פסקנ'ט אזוי אין נשמת אדם, אויף דער ספר גנת וורדים כלל א' סי' נ"ב
פסקנ'ט אויף אזוי, און אזוי גרענגט דער פאת השלחן אין די הגהות אין
סימן י"ד אז עהר מעג אפירן אין מיטן פסוקי דזמרה זאגן אָשר יצר
מפל שפן צווישן ישתבח און יוצר אור, און וואס דער חיי אדם שרייבט
אז ס'איז גלייך צו אמלית, דאכט מיר אז ס'איז גאר ניט גלייך, דו"ט ווי
דער רמ"א שרייבט אין סימן ס"ו, אז איינער האט געזעסן צו לייגען
מלית ותפילין, מעג עהר מפסיק זיין מיט אברכה אָבער די תפילין
אָבער ניט אויפ'ן מלית, שרייבט דארט דער ש"ז סעיף קטן ב' אין דער
מגן אברהם סעיף ד', ווייך דער מלית איז ניט קיין חובת גברא דרייבן
הייסט

גברא חיי ברכתו הפסקה בין הפרקים אבל גבי תפילין שהם חיבת גברא מפסיק בברכתו אפי' בין הפרקים ע"ש וא"כ ח"ה בברכה אשר יצר דג"כ הוא חובת גברא די לנו דאין מברכים אשר יצר בין הפרקים, אבל בין ישתבח ויוצר אור הפסקין בפי' ג"ר סעי'ג דלצורך מצוה מותר להפסיק אפילו לקבול כב"ה שיעשו לו דין, או לברך חולת, אם כן בודאי פשיטא דמותר לברך אז ברכת אשר יצר, דחיי ג"כ צורך מצוה, ומשיכ' החיי אדם דיכול לברך אחר התפלה, אין זה סברא כלל דהא חוינן בתפילין דג"כ יכול לברך אחר התפלה ועכ"ז פסק הרמ"א הנ"ל דיברך תיכף בין הפרקי' משום דחביבא מצוה בשעתה וא"כ ח"ה בברכת אשר יצר וק"ל:

ועוד נראה דאין סברא להמתין בברכת אי' לאחר התפלה דשנא יצטרך אז שנית להטיל מים ויחי' ספק ברכה דלדעת הש"ע סי'ג סעי'ג יצטרך לברך ב' פעמים ולדעת המו"ז והמג"א שם אינו מברך רק פעם א':

(ס) אחרי כתבי זאת מצאתי את שאחבה נפשי כבוד ירד הרב הגאון ר' משולם פינקלשמיין שליט"א בעהמ"ח ספר תוספת חייב בביאורו

הייקט די ברכה אהפסק בין הפרקים, אבער די תפילין זענין אחובר, מעג עהר מפסיק ויין מיט אברכה מאכין אפילו בין הפרקים, און דער זעלבן דין איז ביי אשר יצר ס'אין אויך אחובר גברא, על כל פנים בין הפרקים טאר מען ניט, אבער צווישן ישתבח און יוצר אור פסקין מיר דאך אין סימן ג' סעי'ג ג' אז פיר אמצוה וועגן מעג מען מפסיק ויין, אפילו אחו"ה אפי' שבידך מאכין, אפשיטא אז מ'מעג זאגן אשר יצר, ס'הייסט אויך אצורך מצוה, אי' דער חיי אדם שרייבט דאס עהר קאן זאגן נאך'ן ראבינען, אי' דאס גאר קיין סברא ניט, אבער מיר זעהן דאך ביי תפילין קאן עהר דאך אויך מאכין די ברכה נאך'ן ראבינען, פון דעם וועגן פסקינ'ם דער רמ"א הנ"ל אז מ'זאל תיכף מאכין די ברכה אפילו בין הפרקים וי"ל דביבא מצוה בשעתה, אי' דאך ביי אשר יצר אויך דאס זעלבן, וק"ל:

נאך קאן מען זאגן, אז ס'איז ניט קיין סברא צו ווארמין מיט אשר יצר ביי נאך'ן ראבינען, טאמער וועט עהר יעמאלס נאך א מאהל' משתין ויין וועט עס ויין אפסק ברכה, וואס דער שלחן ערוך פסקינ'ם דארט אין סימן ז' סעי'ג ג' מ'זאל צוויי מאהל זאגן אשר יצר, און דער מ"ז מיט'ן מגן אברהם פסקינ'ן דארט מ'זאל נור איין מאהל זאגן אשר יצר, ע"כ איז גלייכער צו זאגן אשר יצר צווישן ישתבח און יוצר אור:

(ס) נאך דעם ווי דאס גישרייבען כנ"ל, האב געפונען אז דער רב הגאון רבי משולם פינקלשמיין שליט"א בעל המחבר ספר תוספות

על החיי אדם כלל י"ג ס' מ' שכתב ג"כ להדיא במה שכתבתי שאין עונים ב"ה וב"ש אפי' בתפילין דר"ת בין של יד לשל ראש, וכווננו ב"ה שנינו לדעה אחת, וכן מצאתי במספר הנדפס מחדש קצות השלחן סימן ח' סעיף כ"ב, וכן הלכה;

(סא) כתוב במס' מוסר בעניית אמן על כל ברכה יכוין שהמלאכי' שומעין הברכה או הקדיש ועונים אמן כי אמן בנימי' מלאך, ואם אינו עונה אמן בכוונה מקדימין הקליפות לנשמתו ומוליכים אותה לחדרי חושך, ויזהר כל אדם אף בביתו שיאמר הברכות בקול רם, והשומעים יענו ב"ה וב"ש, וידקדקו בעניית אמן;

(סב) ומי שמדקדק בעניית אמן, זוכה ועונה אמן לעולם הבא, ובשני אמנים יזהר ביותר לענותם, אחד אחר המחזיר שכינתו לציון, ואחד אחר ופרוס עלינו כליל שבת ויו"ט;

(סג) עוד כתב שם שגדולה צדקה שקודם התפלה שע"י נתינת הפרומה לצדקה קודם התפלה פודה התפלה מכל מקטרג, כי מקטרג עולה במספר קמן צדקה, שנא' (תהלים י"ז) אני בצדק אחזה פניך, ויאמר הפסוק

חיים אויפ'ן חיי אדם כלל י"ג, שרייבט מפורש ווי מיר האבין געשריבן אז מ'זאל ניש ענפערין ברוך הוא וברוך שמו צווישן של יד און של ראש אפילו ביי רבינו תום' תפילין, ב"ה מיר האבין ביידע צו גיטראפען צו איין דעה, און אזוי איז די הלכה:

(סא) ס' שטייט אין ספר מוסר ביי אמן וואס מענטפערט אויף יעדער ברכה ברוך מען מכוין זיין אז די מלאכים הערין דיע ברכה און ענפערין אמן וואס באטרעפט מ'אף, און וויבאלד מענטפערט ניש גיין אמן מיט כוונה קומען די קליפות נאך'ן שטארבן און גע' מין זיין נשמה און פיהרען זי אין תדרי חשך, ברוך מען גיוואריגט זיין אפיקו אין שטוב צו זאגן אדע ברכות הויה, און די וואס הערין זאגען ענפערין ברוך הוא וברוך שמו;

(סב) אין ווער ס'איז מדקדק צו ענפערין אמן, איז זוכה צו ענפערין אמן לעולם הבא, און ביי צוויי אמן'ס ברוך מען מעהר יזהר צו זיין, איינער, נאך המחזיר שכינתו לציון, און דער צווייטער, פרייטאג צו נאכט'ס און יום טוב נאך ופרוס עלינו;

(סג) נאך שרייבט עהר דארט אז די צדקה וואס מ'גיש פאר דעם דאכי' נען איז זעהר גרויס, אז דורך דער פרומה צדקה וואס מ'גיש קייזט מען אויס די תפקה פון אגע מקטריגים, ווארין מקטרג באטרעפט במספר קמן צדקה, ווי ס'שטייט אני בצדק אחזה פניך, ד. ה. אז מיט צדקה

קודם גתינתו הצדקה לעני :

(סד) ולענין אם לענות אמן על ברכת להניח שבירך חבירו בין תפילין של יד לתפילין של ראש שלו, יש מחלוקת בין האחרונים והעיקר דעונין אמן על ברכת חבירו בין תפילין של יד לתפילין של ראש שלו, שכן הסכימו רוב האחרונים הפנים מאירות ח"א סימן ג"ט והובא בשערי תשובה סי' כ"ה סעי' ח' והסכים עמו מטעמא דמסתבר יעו"ש, וכן נמי בתשובות אגודת איזוב המדברי סימן ח' פוסק דעונין, וכתב שם שהציע מעמו לפני גדולי תורה והסכימו עמו דעונין, וגם בקיצור שלחן ערוך סעי' ח' פסק דעונין מטעמא דמסתבר, וא"כ אף דבתנא ר' עקיבא א׳״נער הסכים לתשובת דבר שמואל סי' קמ"ב שאין לענות אמן בין תפילין של יד לשל ראש אפי' על ברכת להניח תפילין שבירך חבירו, מכל מקום יש לומר כיון דרבו המתירין לענות אמן על ברכת להניח תפילין של חבירו בין של יד לשל ראש שלו, בודאי יש לפסוק כן דיחיד ורבים הלכה כרבים, והמתירים הם ארבע הפ"ט והשע"ת והאגודת איזוב והקצור שלחן ערוך, והפוסקי' דאין עונים הם שנים, והוי כיחיד כנגד רבים והלכה כרבים, ובפרט דהגאון בעל אגודת איזוב כתב שם שהציע מעמו לפני גדולי תורה והסכימו עמו,

צדקה וועד קומען פאר דיר, און ואל זאגן דעם פסוק ווען עהר גיט די צדקה צום ארומאן :

(סד) און קאזין ענטפערין אמן צווישען של יד און של ראש אויף דעניח תפילין וואס מ'הערט אז דער חבר מאכט די ברכות און א מחלוקת צווישען די אחרונים און די הלכה און מ'זאל ענטפערין אמן אויף דעניח פנים חבר ווייך רוב אחרונים זענען אויף אזוי מסכים דער פנים מאירות ח"א סי' ג"ט, און דער שערי תשובה ברענגט איהם סי' כ"ה סעי' ח' און אזוי מסכים מיט איהם, האמשי דער הגהות ר' עקיבא א׳״נער און מסכים צו תשובת דברי שמואל סי' קמ"ד וואס עהר אסר'ת צו ענטפערין אמן צווישען של יד און של ראש אפילו אויף ברכת דעניח תפילין וואס דער גאון בעל אגודת איזוב המדברי סימן ח' און מסכים צום פנים מאירות הנ"ל, און עהר שרייבט אז עהר האט פאר גי'יגט די זאך פאר כמה גדולי תורה און ווי האבין אויף מסכים גיווען מיט איהם אז מ'זאל זא ענטפערין, אויך אין קיצור שע"ס סי' י' סעי' ח' פסקנ'ט אויך אז מ'זאל ענ- פערין צווישן של יד און של ראש נאך ברכת דעניח תפילין וואס מ'הערט פון חבר, און עהר שרייבט דארט אפערשטענדליכען מעם ווארדן אמן אזוי די מיינט באלויבונג, עהר גלויבט אין די מצודה פון תפילין אז עס דאך איין הנ"ל :

ע"כ פשיטא דכן נכון להורות לענות אמן על ברכת להניח של חברו בין של יד לשל ראש וק"ל:

(סה) ואין דעקש ולומר כיון דהנאון רע"א הוי חריף טפי הוא שקיל כמו רבים, יש לי שתי תשובות בדבר חדא מי דאמר דהנאון בעל פ"ס ה' קמן מהנאון רע"א, הא הוא אצלינו מגדולי הפוסקים, ועוד הא קיימ"ל ב"ש וב"ה הלכה כב"ה כיון דהם הוי רובא הלכה כמותם כנגד ב"ש אף דב"ש הוי חריף טפי, וא"כ מפורש דאין להשניח על החרירות בזה במקום שגם הרבים הם גדולי תורה, כאשר אנו יודעין שהשערי תשובה והאגודה איזוה והקיצור ש"ע כולם היו ת"ח גדולים גדולי תורה, ובפרט הפנים מאירות ידוע שהי' מגדולי הפוסקים ג"כ מסכים עמהם בודאי הלכה כמותם דעונין, גם חזינו להבית יוסף ביו"ד סי' שצ"ט פסק שם כנגד הרמב"ם וסיעתו כיון שהחולקים עליהם הם הרוב, וז"ל ולענין הלכה נקמינן כוותי' דרבים נינהו נגד הרמב"ם וסיעתו, ולא השניח על גדולת הרמב"ם וסיעתו אם החולקים עליהם הם הרוב, ע"כ נלפענ"ד דכן נכון להורות לענות אמן על ברכת להניח בין של יד לשל ראש בדי פקפוק:

(סו) ובענין גודל חיוב הכוונה בעניית אמן כת' הרב הנאון הקדוש אבר"ק טארנינראד וצ"ל בהפירו היקר נועם מגדים פ' משפטים שזה מרומז בפסוק אלמנה ויתום לא תענון, דהנה אמרו ז"ל העונה אמן יתומה וכו' ומוזכר בפוסקים והוא שמפסיק ומאחר בעניית אמן אחר ברכת המברך הלא ענש יענש כמו שאמרז"ל, ואף אנו נאמר על העונה אמן בדי כוונה והתלהבות רק הרמת קול לבד שזה נקרא אמן אלמנה, עם הידוע דברי

(סה) אויף דער שערי תשובה הנ"ל איז אזוי מסכים דהלכה אין שרייבט דארט אויף אפערשטענדיקן מעם, אם כן איז דאך אודאי די הלכה ווי ארבים קעגן די וואס זענען ווייניג היינו דער דגרי שמואל און הגאון ר' עקיבא אייגער ז"ל, ווייל דער רוב פוסקים זענען אזוי מסכים איז די הלכה ברבים, ווי ס'שטייט אחרי רבים להטות, מען בריוף נאך געהן נאך'ן רבים:

(סו) און זענען חיוב פונעם פ"ים ענפערין אמן שרייבט דער בעל מחבר ספר נועם מגדים פ' משפטים, אז דאס איז מרומז אין פסוק כל אלמנה ויתום לא תענון, ווארין חוץ דעם וואס די רמ"ז זענען מזכיר אז מ'זאל ניט זאגן קיין אמן יתומה, ד. ה. אז מ'בריוף תיכף ענפערין אמן נאך די ברכה אפער ניט שפעטער ווארין דאס הייסט אאמן יתומה, אזוי איז פארהאן אאמן אלמנה, דרייני מען זאגט אמן אהן פונעם דען אדיבור אהן פונעם איז ווי אגוף אהן אנשמה, דען דער דיבור איז פונם מויל

בעלי הקבלה לרמות דבור בלי כוונה כגוף בלי נשמה ממש, כי הדיבור ומוצאות הפה הם כלי הגוף והרי זה גשמי, והחיות להדיבור שהוא הכוונה הוא דבר רוחני בא מהנשמה שהוא ג"כ רוחני, ואם בלא נפש ידבר, הרי הדברים כגולמים לבר הרי הוא כאלמנה ונלמדה מבעלה הנפש והנשמה והרי לפנינו שתי אמנים, אשר מאן ימאן אבינו שבשמים, הא' אמן יתומה המוזכר בדברי רז"ל הג"ל, ועוד אחרת היא אמן אלמנה שהיא בלי כוונה כנ"ל כמאמרם ז"ל שבת דקי"ט מאי אמן אל מלך גאמן וכתבו התוס' שם דלפ"ז צריך לכוון כן בעניית אמן, וגם בפסקי תוס' שם מביא כן דה"ל שצריך להרחיק בכל אמן אל מלך גאמן מלכד פשוטו של אמן שהוא האמנת דברים, ומלבד דברים העומדים ברומו וכבשונו של עולם, ועכ"פ הממעיש לא יפחות מלכוון בפשטות גם הכוונה של אל מלך גאמן, וזו"ל הכוונה וזו עניית אמן כזה כאלמנה מטעם שכתבנו, ועל שנים אלו הזהיר הארון ה' צבאות במקרא קודש הלז ומרמז לנו כל אלמנה ויתום לא תענון שלא תענו אמן יתומה ואמן אלמנה, ויהי תענון מלשון עונין עכ"ל:

(הגה"ה מבעהמ"ח לפ"ט שמבואר בספ' מדרש תלפיות ריש ענף אשה שגוף האדם החומרי הוא נמשל לאשה, והנשמה והצורה שהוא המחשבה המהורה שבלב שהוא החיות להדיבור היא נמשלת לזכר וא"כ שפיר קאמר דאם בלי נפש ידבר רק הפה לבר ויאמר אמן בלי כוונה ומחשבה כדון הנ"ל

מו"ל וואס איז אַ מַמְשׁ ווי דער גוף, און די פּוֹנָה איז דאָס אַ רוחני, אַזוי אַזוי ווי די נִשְׁמָה איז גײַטער רוחניות, אין אױב עהר ענפערט נים אָמן מיט פּוֹנָה איז אַזוי ווי אַלמָנָה וואס בלייבט אַליין אָהן איהר מאן, דען תוספות אין מסכת שבת דף קי"ט שרייבט מ'זאגט אין זינען האָפּען ביי'ס ענפערין אַ מן אל מלך גאָמן, השי"ת איז אַבאגלייבטער מלך, און די בִּרְכָה וואס עהר זאגט איז אָמֶת, און אױף די בייידע אָמֶת אָמן יתומה און אָמן אַלמָנָה וואס השי"ת איז מַמָּאס איז מרמז דער פּסוק כָּל אַלמָנָה ויתום לא תענון, דהיינו איהר זאגט נים ענפערין. קיין אָמן אַלמָנָה אָדער אָאָמן יתומה, לא תענון איז פון קשון לא תענה, זאגסט נים ענפערין דען עס איז אַגרייסע עבירה, עכ"ל:

(הגה"ה פון בער מחבר, אַזוי ווי מ'שטייט אין ספר מדרש תפילות אורח אֲשֶׁה אַז דער קערפער פון מענטש איז גלייך צו אֲשֶׁה, און די נִשְׁמָה וואס וויל דינען השי"ת מיט אַרײַנס גידאָנק אין מיט אַרײַן הערץ ווערט גיליכען צו אַכָּר וואס עהר גיט אַרײַן חיות צו דער אֲשֶׁה דאס איז דער דיבור אָהן פּוֹנָה, אַזוי ווי מ'שטייט תפלה בלי פּוֹנָה כּגוֹף בלי נִשְׁמָה, ד. ה. תפלה אָהן פּוֹנָה איז ווי אגוף אָהן אַנִשְׁמָה, ווי אֲשֶׁה אָהן איהר

היו כאלמנה וגלמודה מבעלה הצורה, שהוא המחשבה והכוונה כדון המבואר לעיל בספרנו זה בעז"ה;

(סו) ועתה נבאר בעז"ה דין עניית אמן בברכ' ק"ש דהנה אם סיים ברכת יוצר המאורות קודם הש"ץ מבואר בשעת' סי' נ"ט סק"ה דיש לענות אמן וזה אליבא דכ"ע, וכן מבואר במשנה ברורה שם ס"ק כ"ד אך לענין אם צריך לרקדק דסיים הברכות ק"ש בשוה עם הש"ץ כדי שלא יצטרך להפסיק בין הברכה לק"ש בעניית אמן בזה יש חילוקי דעות, הנה בהברכה של יוצר המאורות, רוב דעות פסקו כהרמ"א סי' נ"ט סעיף ד' דימחר לסיים קודם הש"ץ ויענה אמן, שהרי הרב אומר כן (הוא הרב אדמו"ר) בש"ע שלו סי' נ"ט סעיף, וכ"כ הלבוש סי' נ"ט סעיף ד, וכן כתב השע"ת סעיף ק"ה דמפשות לשון ש"ע המחבר משמע דדוקא אחר הבוחר כו' הוי כמפסיק בין הברכה לדבר שמברך עליו כו' [אבל לא אחר יוצר המאורות] וכן דעת הפמ"ג סי' ס"א סק"ב וכן הבאתי רא"י לעיל סי' ט"ז ממדרש אגדת בראשית דעונים אמן אחר ברכת יוצר המאורות, וכדאי

איהר מאן אזוי איז אאמן אהן פוננה, דאס איז מרמז דער פוסק אלמנה ויתום לא תענו, רעענן קאן מען פייטשען ענפערין אזוי ווי מען מאהר נים ענפערין קיין אמן ירומה כנ"ל, אזוי מאר מען נים ענפערין אאמן אלמנה, היינו אהן פוננה דען ס'איז אגרויסע עבירה:

(סו) יעצט וועלן מיר מבאר זיין דעם דין פון ענפערין אמן צווישען די ברכות פון קריאת שמע, וויבאלד עהר האט אויסגילאזין די ברכה יוצר המאורות פאר'ן חזן, איז מבואר אין שערי תשובה סימן נ"ט סעיף קמן ה' אז מ'ברויך זאגען אמן, און דאס זענין אלע מודה, און אזוי שטייט אויך אין משנה ברורה סעיף קמן כ"ד, אפער אויב מ'ברויך זעהן אויס לאזין גכיד מים'ן חזן און נאך זאגען אמן, און נים ברויכין מפסיק זיין צווישען דער ברכה און קריאת שמע מיט אמן, איז דא תולדמי דעות, ביי ברכת יוצר המאורות האלטן רוב פוסקים ווי דער רמ"א אז מ'זאל הייזען אויס צו זאגען פאר'ן חזן און ענפערין אמן, דער רב ש"ע זאגט אויך אזוי און דער רבש דארט און דער שערי תשובה סעיף ה', ווייל פונ'ם לשון הש"ע ווייזט אויס אז דוקא נאך הבוחר כו' זאל מען נים זאגן אמן ווייל ס'הייסט ווי אמפסיק צווישען דער ברכה און די זאך וואס מ'מאכט איבער איהר, אפער ביי יוצר המאורות איז נים אזוי, אויך דער פרי מגדים און אויך האבין מיר גיברכט ארא'ן אויבן סי' ט"ז פון מדרש אגדת בראשית אז מ'זאל זאגן אמן נאך יוצר המאורות, די אלע גאונ'יבן זענין ווערש סומך צו זיין אויף זיי צו זען אזוי ווי דער רמ"א הייסט סי' נ"ט

הם חגאונים הנ"ל לסמוך עליהם לעשות כהרמ"א הנ"ל דימדר לסיים קודם השי"ן כדי לענות אמן אחר ברכת יוצר המאורות אף על פי שיש מערערין בדבר :

(סח) אך לענין עניית אמן אחר הבוחר בעמו ישראל באהבה יש לעיין, דהנה המחבר במ" נ"ט מע"ד כתב דלא יענה אמן משום דהוי הפסק וע"ז כתב בשליח הוב' בשע"ת סק"ה שגראה בעיניו מנהג הפסודים שלא יענה אמן ויסיים עם השי"ן כדי שלא יפסיק בין האהב' לקבלת עול מלכות שמים, רק אם סיים קודם השי"ן יש לענו' אמן, והטעם דלא יענה אמן אף ע"ג דיותר להפסיק מפני היראה וכבוד בין הפרקים כמ"ש במד"א סי' ס"ו, מיט' כיון שעוסק בשבחו של מקום אין לו להפסיק בשבח אחר עכ"ל השע"ת וכ"כ במד"א סי' ס"א סק"ב בשם הב"ח דלא יענה אמן אחר באותה, דלא כהרמ"א שם שפסק דיענה אמן אחר באהבה :

(טט) אמנם הלבוש במ" נ"ט סעיף ד' כת"ש על ברכת יוצר המאורות וז"ל כשיגיע סמוך לסוף הברכ' ימחר לסיים הברכה קודם שיסיים החזן ובשמיים החזן יענה אמן מיהו אחר ברכת הבוחר בעמו ישראל באהבה, י"א

נ"ט אז מ'זאל אויס לאזין פאר'ן חזן די ברכה יוצר המאורות כדי נאך צו זאגען אמן :

(סח) אבער וועגן אמן נאך הפיחר בעמו ישראל באהבה, גרויזט מען מעיני' זיין, ווארין דער מחבר שרייבט אין סימן נ"ט סעיף ד' אז מ'זאל נ"ט זאגן אמן ונייל ס'הייסט אהפסק, אויף דעם שרייבט דער שליח הקדוש און מ'זעקט גיפראקט אין שערי תשובה סעיף ד' אז עס גיפיעלט איהם דער מנהג פון די ספרדים נ"ט צו זאגן אמן נור אויס לאזין גלייך מיט'ן חזן, כדי נ"ט מפסיק זיין צווישען אהבה רבה און קבלת עול מלכות שמים, אז עהר האט אבער אויס גילאזט פאר'ן חזן ברז"ל עהר יז ענפערין אמן, אין דער מעם איז פאר וואס מ'זאל, נ"ט זאגן אמן האמ"ש מ'מעג מפסיק זיין מפני היראה וכבוד בין הפרקים ווי דער מזה שרייבט סי' ס"ה פון דעסנעגן ונייל עהר איז עוסק אין שבח פון השירות ברויז עהר נ"ט מפסיק זיין מיט א אנדערין שבת, ע"כ לשון השע"ת, און אזוי פסקנ'ט אויך דער מורי זהב סי' ס"א סעיף קטן ב' פאר'ן בית מ'זאל נ"ט זאגען אמן נאך הבוחר בו באהבה, און נ"ט ווי דער רמ"א וואס פסקנ'ט דארט אז מ'זאל יא זאגען אמן נאך באהבה :

(טט) אבער דער לבוש סימן נ"ט סעיף ד' שרייבט דארט אויף ברכת יוצר המאורות מיט דעם לשון, אז מ'קומט נאדעמט צו סוף ברכה ואל מען הייזען אויס צו לאזען די ברכה פאר'ן חזן, כדי אז דער

שלא למחר כדי לענות אמן דהוי הפסק בין הברכה לק"ש שכיון שברכה זו קאי על מצות ק"ש אין לו להפסיק בין הברכה להדבר שמברכין עליו וי"א ודאי אם היינו מברכין אשר קדשנו במצותיו וצונו על מצות ק"ש הוי אמן הפסק בין הברכה להדבר שמברכין עליו אבל באלו הברכות שאני' אלא תוס' שבה לפני שבה של ק"ש ל"ה אמן הפסק, וגם בהבחר בו ימחר קודם החזן ויענה אמן על ברכת החזן דלא גרע משאילת שלום שמפסיקין בין ברכה שני' לשמע וכן נוהגין עכ"ל ה"בוש:

(ע) וכן נראה מדברי הפמ"ג סימן נ"א בא"א סק"ג שכתב שם וז"ל דע בק"ש וברכת' דשואל מפני הכבוד כל שכן לענות אמן ולא הוי הפסק דאם שואל מפני הכבוד כ"ש לענות אמן, כמ"ש הטור בסי' ס"א בשם הרמ"ה, ומשמע אפי' אמן על שאר דברים שאדם מברך והוא שומע דעונה לדין בסי' ס"א בהג"ה עכ"ל הפרי מגדים, הרי לחדיא שמסכים דעונין אמן גם אחר באהבה כמ"ש בריש דבריו בק"ש, וברכותי', וחזינו דמיל דבין הפרקים מותר לענות כל אמנים וכ"ד רע"א הובא בתוס' חיים

תזון וועט אויס לאוען די ברכה זאל מען קאנין זאגען אמן, אבער נאך הבורח בעמו ישראל איז פארהאן אדעה אז מ'זאל נישט היילען אויס צו דאזיך פאר'ן תזון און נאך זאגען אמן, ווייל ס'הייסט אהפסק צווישען דער ברכה און קריאת שמע, ווייל די ברכה גיהערט אויף מצוות ק"ש ברויך זען נישט מפסיק זיין צווישן דער ברכה און די נאך וואס מ'מאכט איבער איהר, אדעה איז פארהאן אז ווען מיר זאגען זאגין אשר קדשנו בו על מצות קריאת שמע, וואלט אמן גיוועזן אהפסק כנ"ל, אבער די ברכות זאם זענין נור א שבת הייבט אמן נישט קיין הפסק, איז אפילו ביי הבורח בו זאל מען היילען אויס צו לאוען פאר'ן תזון און זאגען אמן נאך'ן תזון, און אזוי איז מען זיך נוהג, עכ"ל ה"בוש:

(ע) און אזוי ווייזט אויף אויס אין פרי מגדים סימן נ"א און א"א סעי' ג' שרייבט עהר דארט מיט דעם לשון דע, זאלט וויסען אז ביי ק"ש מיט די ברכות איז דער דין אז שואל מפני הכבוד איז אכל שכן אז מ'זאל ענטפערין אמן ס'וואלט קיין הפסק נישט גיהייסן ווי דער טור שרייבט אין סימן ס"א בשם הרמ"ה, און ס'ווייזט אויס אז אפילו אמן אויף אנדערע ברכות וואס עהר הערט ברויך עהר אויף ענטפערין אמן עכ"ל הפרי"מ, זעהן מיר דאך בפרוש אז עהר איז מסכים מ'זאל ענטפערין אמן אפילו נאך הבורח בעמו בו ווי אויבען גישריבען, און מיר זעהן אז ער האלט אז צווישן די פרשיות פון ק"ש מעג מען ענטפערין אלע מיני אמן, און אזוי איז אויך דער דעת ר' עקיבא אייגער זצ"ל, דער תוספות חיים אויף'ן חיי

על החייא כלל כ' סק"ט, וכ"ד הרי"ה והשלחן שלמה, רבין הפרקים יענה כל אמנים וכ"פ בקיצור ש"ע סי' מ"ז סעי' ב':

(עא) וכתב שם בפאת השלחן בהערותיו שדעת הרמ"א שגם בין באהבה לק"ש יכול לענות אמן על כל ברכה שהוא שומע, וכ"כ בערוך השלחן וז"ל דהעיקר לדינא כהרמ"א לענות אמן גם על ברכת הבוחר בעמל ישראל באהבה ומש"כ המחבר בסי' נ"ט סע"ד שלא לענות או אמן ממעם הפסק אין אנו סוברים כן, משום דהברכות לא קאי על ק"ש כמ"ש בשם הרשב"א עכ"ל, ואחרון החביב הוא אדמו"ר סי' נ"ט סע"ד הוא ג"כ מסכים בהש"ע שלו לענות אמן בין באהבה לק"ש:

(עב) וכ"כ בס' קצות השלחן הנדפס מחדש וז"ל כן מתבאר מסידור אדמו"ר שכתב ואסור להפסיק באמצע הברכה של ק"ש אפי' בעניית אמן שאחר ברכה זו, עצמה, משמע דבסוף דברכה יכול לענות אמן שאחר ברכה זו עצמה, ונראה בפשימות ריש לסמוך על כל הגי גרודי רבוותא דיכול

אדם פֿרענגט איהם כלל כ' סעי' ק מ, און אזוי איז אויך דער דעת הרי"ה און דער שלחן שלמה, אז צווישן די פֿרשיות זאל מען זאגן אַזע מיט אמו און אזוי פֿסק'נט דער קיצור ש"ע סימן מ"ז סעי' ב':

(עא) שרייבט דאָרט דער פאת השלחן אין זיינע הערות אן דער דעת הרמ"א, איז אפילו צווישען אהבה און קריאת שמע מעג מען ענפערין אמן אויף אלע ברכות וואס מ'הערט, און אזוי שמיים אויך אין ערוך השלחן מיט דעם קשון, און דער עיקר אין דין אריין איז וויא דער רמ"א צו ענפערין אויף אויף הבוחר בעמל ישראל באהבה, און וואס דער מחבר שרייבט אין סימן נ"ט סעי' ד' אז מ'זאל נישט ענפערין אמן צווישן הבוחר בעמל בו ממעם הפסק, האלמין מיר נישט אזוי ווייל די ברכות גיהערין נישט צו ק"ש ווי מיר האבען גישריבן פארין רשב"א עכ"ל, און דער ש"ע הרב סי' נ"ט סעי' ד' איז אויך מסכים צו זאגן אמן צווישן הבוחר בו באהבה און ק"ש:

(עב) און אזוי שרייבט אויך דער קצות השלחן אז ס'איז אזוי מבואר פון סידור הרב, עהר שרייבט אסור להפסיק בו מען מאחר נישט מפסיק זיין אין מיט ברכה פון ק"ש אפילו צו ענפערין אמן פון דער ברכה אליין, ווייזט אויס אז ביים סוף ברכה מעג מען יו ענפערין אמן נאך דער אייניגער ברכה, ווייזט אויס בפשימות אז מ'קאן זיך סומך זיין אויף די אלע גדולים אז מ'מעג ענפערין אמן אפילו אויף דער ברכה הבוחר בו באהבה ווי דער רמ"א און דער לבוש און נאך גדולים וואס מיר

לענות אמן גם על ברכת הבוחר בעמו ישראל באהבה כהרמ"א והלבוש
ושאר גדולי רבוותא שהבאתי והכי נקמינן:

(עג) ולקדיש ולקדושה ולברכו מבואר בש"ע סי' ס"ו סע"ג דמפסיק אפי'
באמצע הפרק וכן למודים, והטעם מבואר במגן אברהם
סק"ה דאם פוסק לשאול מפני כבוד בור' ק"ו מפני כבוד הקב"ה, וכתב
המגן אברהם שם דמהאי טעמא אם שמע קול רעמים יפסיק ויברך עכ"ל
וכתב המגן אברהם סק"ו דמשיכ המחבר דיפסיק למודים פי' למודים אנהו
דך בלבד ובברכו אומר ברוך ה' המבורך לעולם ועד, ואיש"ר עד עלמ"א
וישתוק וישמע עד אמן שאחר יתברך ויענה אמן, ומתקבל ואילך לא יענה
אמן כי אינו אלא מנהג, ועל ברכת התורה עונה ברוך ה' המבורך לעולם
ועד, וגם אמן [על סוף הברכה] ובקדושה יאמר קדוש, וברוך, ולא ימלוך
ובהנהגות יש נוחלין משמע שעונין גם ימלוך שזה שייך לקדושה, אבל
בתוספתא פ"ק דברכות משמע כדברי לחם חמודות, ונ"ל שבאמן יהא שמי'
רבא אומר גם כן יתברך דהפליג מאד בבית יוסף בעונש המפסיק בין
עלמ"א ליתברך ע"ש, עכ"ל המגן אברהם:

מיר האבען גיבראכט, און אזוי איז די הלכה:

(עג) ביי קדיש און קדושה און ברכו איז מבואר אין ש"ע סימן ס"ו סעיף
ג' אז מ'זאל מפסיק זיין אפיקו אין מיט פרק, און אויף צו מודים
און דער מעם איז מבואר אין מגן אברהם סעיף קטן ה' אז מ'מעג מפסיק
זיין צו זאגען שלום פון כבוד בשר ודם וועגן איז אקל וחומר פאר כבוד
הקב"ה, שרייבט דארט דער מג"א אז נאך דעם מעם קומט אויס אז מ'
הערט אקול פון אדינער זאל מען מפסיק זיין און מאכען א ברכה עכ"ל,
אין סעיף קטן ו' שרייבט דער מג"א, דאס וואס דר מחבר זאגט אז מ'זאל
מפסיק זיין צו מודים, איז דער פירוש בלזים, מודים אנהו ק"ה, און ביי
ברכו זאגט מען ברוך ה' המבורך לעולם ועד, און אמן יהא שמי' רבא
בז עקמ"א, און אויס הערין ביי אמן פון דאמירן בעלמא און זאגען אמן,
און אמן'ס פון תתקבל אהן, זאל מען גיט ענפערין ווייט ס'איז גור א מנהג,
און אויף דער ברכה ביים ספר, ענפערט מען ברוך ה' המבורך לעולם
ועד, און אויף אמן ואו"מ סוף ברכה, און ביי קדושה זאל מען זאגען
קדוש כו' ברוך כו' אבער גיט ימלוך, אין הנהגות יש נוחלין ווייזט אויס
אז מ'זאגט ימלוך אויף ווייט ס'גיהער אויף צו קדושה, אבער אין תוספתא
פון ברכות פרק ראשון ווייזט אויס ווי דער לחם חמודות, גיפעלט מיר
אז ביי אמן יהא שמי' רבא זאל מען זאגען יתברך אויף, ווייל דער בית
יוסף איז שטארק מפליג אין ענין פון דעם וואס איז מפסיק צווישען
עלמ"א

(עד) ובבין הפרקים מבואר מכל האחרונים הנ"ל דמותר לענות כל אמנים, ואמן של ה' הקדוש ושומע תפלה דינו כמו קדיש וקדושה וברכו דמפסיק אפי' באמצע הפרק, חוץ מהפסוק שמע ישראל וברוך שם כבוד מלכותו לעולם ועד מבואר בהמחבר סי' ס"ו סעי' דלא יפסיק בהם כלל אם לא מפני מי שירא שטא יחרגנו, וכתב שם במשנה ברורה סעי' י"ב וז"ל משמע דאפי' קדיש וקדושה וברכו לא יענה, ואפשר דאבו הקריאה הי' לאחר ג' שעות והוא רק כקורא בתורה צריך להפסיק [בין] שמע ישראל לברוך שבמליון עכ"ל המשנה ברורה;

(עה) וכתב הרמ"א שם סעי' ג' דמכל שכן באומר תחנונים [דמפסיק] להאמן דה' הקדוש ושומע תפלה וכתב שם המשנה ברורה ס"ק כ"ב דהוא מיירי בתחנונים הרגיל לומר בסוף מיום י"ח ע"כ אלו אמנים דוקא, וכתב שם דכן מצא בתשובת הרשב"א שממנו גובה הדין עכ"ל המשנה ברורה;

(עו) אבל בספר ערוך השולחן סי' קכ"ב סעיף ב' פסק שבתחנונים

עלמ"א און יתברך, ע"ש, ביו אקער איז דאס לשון המג"א :

(עד) און וועגן בין הפרקים איז מבואר פון אלע אחרונים הנ"ל אז מ'מעג ענטפערן אלע אמן'ס, און אמן פון ה' הקדוש און שומע תפלה איז דער זעלבער דין ווי קדיש וקדושה וברכו אז מ'זאל מפסיק ויין אפיריז אין מיטען פרק, אויסער דעם פסוק שמע ישראל און ברוך שם כבוד כו' איז מבואר אין מחבר סימן ס"ו סעיף א' אז מ'זאל נישט מפסיק אַווישען ויין גאר נישט פירדן אז ס'איז דא אפטר פון סבנות נפשות, שרייבט דארט דער משנה ברורה סעיף י"ב מיט דעם לשון, ס'ווייזט אויס אז אפילו קדיש וקדושה וברכו זאל מען נישט ענטפערן, און ס'איז מעגליך אז וויבאלד אז ענטער זאגט קריאת שמע נאדן זמן היינט נאך דריי שעה אויפן מאג איז דאך גלייך ווי עהר לייגענט און דער תורה ברוך מען י' מפסיק ויין [אַווישען] שמע און ברוך שם עכ"ל המ"ב :

(עה) שרייבט דארט דער רמ"א סעיף ג' אבד שגן אז מ'זאגט תחנונים [גיגעט] [אז] מען מפסיק צו זאגען אמן פון ה' הקדוש און שומע תפלה, שרייבט דארט דער מ"ב סעיף כ"ב אז מ'מיינט תחנונים וואס מ'זאגט אין סוף שמונה עשרה [דהיינו] אהי נצור על פן בוקא די אמן'ס, און עהר שרייבט דארט אז עהר האט אזוי געפונען אין תשובת הרשב"א וואס פון איהם געמין מיר דעם דין עכ"ל המ"ב :

(עו) אקער דער ערוך השולחן סימן קכ"ד סעיף ב' פסק'נט אז אין אהי נצור וואס נאך שמונה עשרה מעג מען זאגען אלע אמן'ס

שלאחר י"ח מותר לומר כל אמנים אם אמר קודם התחנונים יהיו לרצון, ומ"ש המשנה ברורה דכן מצא בתשו' הרשב"א דמותר להפסיק דוק' בהאמנים דהא הקדוש ושומע תפלה ודכוותיהו, יש לומר דהרשב"א מיירי שלא אמר יהיו לרצון קודם התחנונים אבל אמר יהיו לרצון קודם התחנוני' י"ל דהרשב"א מורה דמותר להפסיק לכל אמנים דלא כמ"ז דכת"ש דאסור לענות בתחנונים שאר אמנים אפי' אמר יהיו לרצון קודם התחנונים, ואחר כך בסעיף ד' כתב הערוך השלחן וז"ל וכבר בתבנו דאפי' אמן סתם יכול לענות והפסק' לדבר אחר הוא דאסור ע"ש דמסתבר טעמ', וכ"פ בקיצור שלחן ערוך סי' י"ח סעיף ט"ז דאם אמר יהיו לרצון תיכף כשמסיים תפלת י"ח מותר לענות כל אמנים, וכתב שם בפאת השלחן בהנהותיו טעמא דמסתבר בזה ומדחה דברי הט"ז שם דאסור לענות שאר אמנים, וכת"ש דכן פסק המחב' שלחן שלמה דמותר לענות כל אמנים אחר יהיו לרצון הראשון:

(עו) וכן פסק הגר"א ז"ל בסידור שלו אחר הסיום הש"ע וז"ל עוד כתב בספר אמרי נועם שאמר הגר"א ז"ל שאחר יהיו לרצון כבר נגמרה התפלה וכמאן דעקר רגליו דמי, וכ' ואם יאמר יהיו לרצון קודם [התחנונים]

אויב עהר האט גיזאנט יהיו לרצון, און וואס דער משנה ברורה שרייבט אז עהר האט געפונען אין תשובת הרשב"א אז נור דוקא אמן פון דא הקדוש און שומע תפלה וכדומה, קאן מען זאגען אז דער רשב"א שמועסט ווען עהר האט קיין יהיו לרצון ניט געזאגט פריער, אבער אז עהר האט געזאגט יהיו לרצון פאר איהי נצור קאן זיין אזי דער רשב"א אויף מודה אז מ'מעג זאגען אלע אמן'ס, און ניט ווי דער ט"ז וואס זאגט אז אפילו מ'האט געזאגט יהיו לרצון טאר מען ניט ענפערין קיין אנדערע אמן'ס. נאך דעם שרייבט עהר דארט סעיף ד', און מיר האבען שוין גישריבען אז אלע אמן'ס מעג מען זאגען נור צו אנדערע זאכען טאר מען ניט מפסיק זיין, און שרייבט דרויף גוטע מעשים. און אזוי פסק'נט אויף דער קיצור ש"ע סימן י"ח סעיף ט"ז אז עהר האט באלד נאך שמונה עשרה פאר איהי נצור גיזאנט יהיו לרצון מעג עהר שוין זאגען אמן אויף אקע ברכות, און עהר ברענגט דארט אין זיינע הנהגות וואס רופ'ן זיך פאת השלחן ריכטיגע מעשים צו דעם דין, און אזי מדחה דעם ט"ז וואס אסר'ת, און עהר שרייבט אז אויף דער מרחב שלחן שלמה פסק'נט אז מ'האט גיזאנט יהיו לרצון מעג מען ענפערין אלע אמן'ס:

(עו) און אזוי ברענגט עהר אין וויזנער גאון'ס סידור מיט דעם לשון, נאך שרייבט דער אמרי נועם פארן גאון ז"ל, אז נאך יהיו לרצון איז גענדיגט דיא תפלה אין'ס איז גרייך ווי מ'האט שוין זיך אויס

פשיטא דמותר לומר כל מח שירצה דכמאן דעקר [רגליו] דמי עכ"ל: ונראה דיש לסמך על כל הני גדולי רבוותא בתראי ולענות כל אמנים אחרי יהיו לרצון הראשון:

אנב ארפס בעז"ה עוד דבר נחוץ חידוש דין מספר ערוך השלחן סי' נ"ב לזכות הרבים:

(עח) דהנה כתוב בש"ע סי' נ"ב אם בא לביהכ"ג ומצא ציבור בסוף פסוקי דזמרה ואמר ברוך שאמר ותהלה לדוד ואח"כ הלל את ה' מן השמים ואח"כ הללו אל בקדשו כו' ואח"כ ישתבח ואח"כ יוצר אור וק"ש וברכות' ויתפלל עם הציבור כו', וכתב שם הרמ"א וז"ל ומי"מ יאמר [לאחר התפלה] כל הברכות שמחויב לברך בבקר עכ"ל, וכ' הפר"ח סי' נ"ח הובא בפמ"ג סי' נ"ב במ"ז סק"א דאם לא אמר אלהי נשמה א"א אחר התפלה שכבר נפטר בברכת מחי' מתים, עוד כ' הפנ"מ דגם בה"ה לא יאמר שכבר נפטר באה"ר, וכתב ע"ז בס' ערוך השלחן סי' נ"ב שלמי דעתו גם ברכת הגותן לשכוי בינה לא יברך אחר שבידך יוצר המאורות וגם ברכת מתיר אסורים אחרי שהזכירו בשמ"ע במכלכל חיים ומסיק שם וז"ל דג"ל דספק ברכות להקל ולא יאמ' גם אותן הב' ברכות אחר התפלה עכ"ל:

גירוסת פון שמונה עשרה, שרייבט עהר דארמ אז וויפאלד עהר זאנט ידיו דרצון אזי אפשיטא אז מ'מעג אקלעס זאגין ווארין ס'איז גלייך ווי מ'איז שוין אויס גיגאנגין פון שמונה עשרה, און ס'איז פראי זיך סומך צו זיין אויף די אלע גדולים און ענגערין אמן גאד. יהיו דרצון: נעצט אזוי וויא איך האב געזעהן אנאייגעם דין אין ספר ערוך השלחן סימן נ"ב נועל איך עהם דא שרייבען מזהב רבים צו זיין:

(עח) אזוי ווי ס'שטייט אין שלחן ערוך סימן נ"ב אז מ'קומט שפעט אין שוהל און מ'קאן גיט גאד קומען דעם מגין זאל מען אייבר הי' פען מיידל מומזרים אבי צו דאבינין מיט מגין ווארין ס'איז זעדר אנרויסי מ'גור, זאנט דער רמ"א אפער אדע ברכות השחר איז מען מחויב צו זאגען גאד דעם דאבינין. אויף דעם זאנט דער פרי חדש אז די ברכה פון א"י נשמה מאר מען גיט זאגען גאד שמונה עשרה ווייט מ'איז יוצא מיט מתייה המתים, און דער פרמ"ג זאנט אז ברכה התורה זאל מ'אויך גיט זאגען גאד דעם דאבינין ווייל מ'איז יוצא מיט אהבה רבה. דהויף שרייבט דער ערוך השכרן אז לדעתו ברויך מען ברכת הגותן לשכוי בינה אויך גיט זאגען גאד דאבינין ווייט מ'איז יוצא מיט יוצר המאורות אויך מתיר אסורים ברויך מען גיט זאגען גאד דאבינין ווייל מען דאט שוין דערמאנט אין שמונה עשרה ביי מ'בדל חיים כו' ומתיר אסורים:

(עט) **אנב** נחויץ להודיע מש"כ הבאר היטב סי' ג"ב סק"א וז"ל, המגיד הזהיר להבי' כו' להתפלל כסדר ולא בדילוג כי העושה כן מהפך הצינורות, ומסיק שם הבא"ה וז"ל, אבל בתשובות חכ"צ סי' ל"ז כתב שמש"כ בס' הוזהר להתפלל כסדר היינו שאינו מתפלל עם הצבור אבל אם איחר לבוא לביהכ"נ ובא כשהציבור מתפללין כ"ע מודי [היינו הוזהר והמגיד הנ"ל] דמדלג כדי להתפלל עם הציבור, וכ"כ הפרי"ח בס"י נ', עכ"ל הבאר היטב והובאו דברי הבא"ה אלו בספרי עמק יהושע אחרון בחע"ל לתרופה שם סוף סימן ג', והבאתי שם בספרי הנ"ל בסוף שער המהרה בהשטמות דכן פסק בס' ארחות חיים מהרב הגאון דברואן וצ"ל בס"י ג"ב בשם ספר מאורי אור והוסיף שם בשמו דהשוהים לבא לביהכ"נ ואין מדלגין מטעמו היפוך הצינורות הוא עובר על דברי חכמים כי זה רק לכתחילה אבל לא לעיכוב כלל וע"ש שהביא רא"י לזה ע"כ לשוני שם :

(פ) **כתב** בתשובות הרמ"ע סי' פ"ד הובא במגן אברהם ריש סימן ס"ט בד"ן פורם על שמע, דדוקא מי שלא שמע ברכו כלל התירו

(עט) **אנב** איז נויטיג מו"ד'ע זיין וואס דער באר היטב פֿרעגנט סימן ג"ב מיט דעם לשון, דער מגיד האט מוזהר גיוועזין דעם הייליגן בית יוסף עהר זאל דאבינין פֿסדר נישט איבער-היפערין. ווארין דער וואס איבער היפערט קערט עהר איבער די צנורות, פיהרט דארט אויס דער באה"ט וז"ל, אבער דער חכם צבי פֿרעגנט אין זיינע תשובות סימן ל"ו, אז דאס וואס ס'שטייט אין זוהר אז מ'זאל דאבינען פֿסדר, מיינט מן נור אז מ'דאבינט פֿתירות און איבער אז ער האט פארשפּעטיגט און איז גיקומען ווען דער ציבור האלט שוין אין מיטן דאבינען וועגן אדלע מודה אז מ'זאל יא איבער היפען פֿרי מ'זאל דאבינען מיטן ציבור, און אזוי אויף שרייבט דער פרי"ח סי' נ', פֿיז אהער איז דאס לשון פון באר היטב, און אויף פֿרעגט איהם אין מיין ספר עמק יהושע אחרון אין קונטרס עלה לתרופה סוף סימן ג', אין אויף פֿרעגט דארט אין סוף שער המתנה אין די השטמות, אז אזוי פסקנט דער פֿערזאנר רב פאר'ן ספר מאורי אור, און איז דארט מוסיף פאר'ן מאורי אור וועגן אז די וואס פערשפּעט-טיגן דעם דאבינן כנ"ל און היפערין נישט וועגן זיי עובר אויף דברי חכמים וז"ל, ווארין נור לכתחלה פֿרויף מען דאבינין גלייך כנ"ל אבער נישט לעיכוב, און פֿרעגנט דארט אראיף ד'דבריו ע"ש :

(פ) **אין** תשובות הרמ"ע סימן פ"ד שטייט און אויף דער מגן אברהם פֿרעגנט איהם אין אנהייב סימן ס"ט אין דין פון פורם על שמע ד. ה. צו זאגען פֿרכו מיט קדושה ווען מ'האט פערשפּעטיגט דעם מגן, שרייבט

לומר בשבילו ברכו אף שכבר אמר יוצר אור אבל בשביל מי ששמע כבר ברכו מפי התזן או מן העולה לתורה רק שהוא נתאחר מחמת שהאריך בפסוקי דמזמרה ומתפלל ביחידות ועתה הגיע לברכו היינו קודם שהתחיל יוצר אור אומרים בשבילו ברכו כ"ש הוא בעצמו אי איכא עשרה שרי לי למימר ברכו אף שכבר שמע. אבל לאחר שהתחיל יוצר אור אין חוזרין בשבילו אם כבר שמע ברכו אף שלא שמע רק מהעולין לתורה וגם הוא בעצמו לא יאמר ברכו עכ"ל. וכ"פ בש"ע הרב רז"ש בבי"ט ס"ט סעי' אבל מי ששמע כבר קדושה אין לו לומר קדושה עוד פעם כשהגיע לתפלת י"ח כאשר הוא מתפלל ביחידות, וכן שמעתי מרבנן קשילאי דהסברא נותנת כן דיש לחלק בין ברבו לקדושה, דכש"מא ברכו כך היא סדר התפלה לומר ברכו קודם יוצר אור אבל קדושה הסדר התפלה לאמרו הש"ץ אחר השמונה עשרה ולמה יאמר עתה קדושה כיון שאין סדר התפלה כך והוא כבר שמע קדושה, אך מי שלא שמע עדיין קדושה התירו לו לומר ג' ברכות ראשונות

שהייבט עהר או דוקא ויען מ'האמ גימ גיהערט קיין פֿרבו דעמאלט מעג מען זאגן פיר איהם קריש מיט פֿרבו אפילו עהר דהאט שוין גיזאגט יוצר אור, אָבער או עהר האט שוין גיהערט פֿרבו פֿיגים חזן אָדער פֿון אַ עולה לתורה גור עהר האט פֿערשפּעטיגט נוייל ער האט גילאסין גיזאגט פֿסוקי דמזמרה אין ראבינט ביחידות אין עהר האלט ביי פֿרבו איידער עהר האט אָהן גיהויבען יוצר אור, או ס'איז דא אָעהן מענטשן מעג מען זאגן פיר איהם פֿרבו אָפּל שָבן או ער אָליין מעג זאגן האַמטש ער האט שוין גיהערט כנ"ל אָבער אז עהר האט שוין אָהן גיהויבן זאגן יוצר אור, זאל מען גימ זאגן פיר איהם פֿרבו פֿל שָבן אז עהר אָליין סאר אַנדאָי גימ זאגן נוייל עהר האט שוין גיהערט, אָפּיג פֿון אַעיקה לתורה עכ"ל, און אזוי פֿסק'נט אויף דער רב שלחן ערוך סימן ס"ט סעי' ד', אָבער קדושה נויבאָלד עהר האט שוין גיהערט קדושה און נעצט אז עהר האט גידאבינט ביחידות סאָהר עהר גימ זאגן קיין קדושה, און אזוי האב איך גיהערט פֿון גרויסע רבנן או די סבָרה גימ אזוי מיט אז ס'איז אָהי, וק אָווישען קדושה און פֿרבו כנ"ל, וואַרין בשלמא פֿרבו איז אזוי דר סדר התפלה פֿריער פֿרבו נאכדער יוצר אור, אָבער קדושה איז דער סדר אז זאגן נאך שמונה עשרה או דר חזן זאגט אָבער, ע"כ אז ער האט אָבער שוין גיהערט קדושה פֿארנואם זאל עהר מְשַׁנָּה זיין דעם סדר התפלה אז זאגן אין מיטין קדושה או עהר האט שוין גיהערט, אָבער ווער ס'האט גימ גיהערט קיין קדושה, האט מען מתיר גיזעזין אז זאגן די ער-שטע דריי פֿרכות מיט קדושה הוה, אָבער גימ אז ער האט שוין גיהערט

בקול עם קדושה אבל לא למי ששמע כבר קדושה לפי שאין סדר התפלה כך כמובן:

(פא) הנה מה שיש נוהגין לענות אמן אחר הש"ץ שענה אחר הקהל ברוך ה' המבורך לעולם ועד גם אחר העולה לתורה שענה אחר הקהל ביהל"ו, הנרדבר זה כתוב בסידור דרך החיים אחר ישתבח בסי' ב' וז"ל כתב בס' שערי אפרים קצת ש"ץ כשהציבור אומרים ביהל"ו עונה אחריהם אמן ויחזור ואומר ביהל"ו ומעות הוא בידם כיון שאומרים מיד ברוך ה' כו' א"צ לומר אמן, אבל הצבור יאמרו אמן אחר הש"ץ אף שאמרו בתחילה ביהל"ו וכן נוהגין, עיין פרמ"ג סי' נ"ז עכ"ל, והפמ"ג סי' נ"ז כתב שם וז"ל ומי יראה רשות הוא, אם ירצו הצבור עונין אמן, וכן הסכים בס' משנה ברורה דמביא בשם הפמ"ג סי' נ"ז דהכריע לבסוף דרשות הוא ביד הצבור אם ירצו עונין ע"ז אמן ומסיק המ"ב שם וז"ל ועכ"פ מי שהוא עומד במקום שאסור להפסיק לא יענה אמן זה, הרי להדיא דבמקום שמוותר להפסיק הוא מסכים לענות אמן שם, וכן בקיצור ש"ע סי' מ"ז סעי' ח' כתב שם דיש נוהגין לענות לענות אחר הש"ץ אמן אבל הש"ץ לא יענה אחר אמירת

קדושה וייל דער סדר התפלה איז נישט אזוי כמובן:

(פא) דאס וואס ס'פארהאנגן טייל וועלכע זענען זיך נוהג נאך זאגן אמן נאך'ן חנון או עהר זאגט ברוך ה' המבורך לעולם ועד, אויך נאך'ן עולה לתורה ווי עהר זאגט ברוך ה' המבורך לעולם ועד, דער דין געפינט זיך אין סידור דרך החיים נאך ישתבח סימן ב' מיט דעם לשון, ס'שטייט אין ספר שערי אפרים, אז א טייל חזנים, ווען דער ציבור זאגט ברוך ה' המבורך כו' ענפערין זיי אמן, נכהער זאגט ער ברוך ה' המבורך כו', אבער זיי האבען אגרויסן מעות, ווייז זיי ענפערין תיבה ברוך ה' המבורך ברויכען זיי נישט זאגען אמן, אבער דער ציבור זאגט נאך'ן חנון אמן, דאמשי זיי האבן פריער גיזאגט ברוך ה' המבורך כו' און אזוי אזי מען זיך נוהג, און דער פרי מגדים סי' נ"ז שרייבט מיט דעם לשון, דאך ווייזט אויס אז עס איז ארשות, אז ווער ס'זייל מעג ענפערין, און אזוי איז אויך מסכים דער משנה ברורה עהר געענט דארט פיר דעם פרי מגדים סימן נ"ז אז צום סוף איז עהר מקריע אז ס'איז ארשות אז דער ציבור וויל מענען זיי ענפערין אמן, און דר משנה ברורה פיהרט אום וז"ל, ער בר פנים אז מ'האט אויף אזוי אארט וואס מ'טאר נישט מפסיק זיין נאר מ'נישט זאגן דעם אמן, עהמט מ'דאך מפורש אז וויבאלד מ'האט אין אזוי אארט וואס מ'מעג מפסיק זיין איז עהר מסכים מ'זאל יא זאגן אמן הנ"ל, און אין קיצור ש"ע סימן מ"ז סעיף ח' שרייבט דארט אז טייל

הקהל עכ"ל, מכל הלין מבואר שנכון לענות אמן אחר השי"ע העונה ברוך ה' המבורך לעולם ועד, אבל אחר כתבי זאת מצאתי להגדול שבאחרונים בסידור הרב אדמו"ר בהל' תפלה אחר דין קדושת תפילין וז"ל, ולא יענה אמן אחר השי"ע שאומר ברוך ה' הלין כי אין צריך כלל לענות אמן זה וכו' ולכן אין להשי"ע להמתין עד שיסימו הצבור ביהליו אלא עונה עמהם ביחד עכ"ל :

(פב) וזה רמז לי ידידי הרב הג' ר' חיים נאה שליט"א בעהמ"ח ס' קצות השלחן בתלבוש שכתב בסימן נ"ז שטוב הוא שהשי"ע יחזור ברוך ה' לעולם ועד, בלחש, דיש לומר דלכך יענה השי"ע, בלחש" שלא יביא את הקהל למפק עניית אמן כאשר יש מחלוקת בזה בין הפוסקים, כי בסידור יעב"ץ כתב ג"כ וז"ל ועונים אמן אחר השי"ע שכ"ש קודם ברכו ס' ג' וז"ל, כודע בכרכו וזוקק בשם ועונים אמן אחר החזן וכשיש מנין מצומצם אומר החזן והקהל ביחד ברוך ה' המבורך לעולם ועד ואין עונים אמן. הרי מבוא, להריא דכשיש יותר ממנין מצומצם אז עונים אמן אחר החזן העונה ברוך ה' המבורך לעולם ועד :

וענין ז"ה נהג צו ענפערין אמן נאד'ן חזן או עהר זאגט ברוך ה' המבורך אפער דער חזן זאל נישט זאגן קיין אמן נאד'ן קהל עכ"ל, פון דעם אלעם זעהן מיר אז ס'איז גלייך צו זאגן אמן נאד'ן חזן או עהר זאגט ברוך ה' המבורך וכו', אפר נאד'ן מיין שרייבן האב איך געפונן אין סידור הרב אין הלכות תפלה מיט דעם קשון, מ'זאל נישט ענפערין אמן נאד'ן חזן או עהר זאגט ברוך ה' המבורך כו', ווארין מ'ברויך דעם אמן נישט זאגן, דרייפער ברויך דער חזן נישט ווארמין ביז דער קהל וועט אויס לאזן ברוך ה' כו' נור זאגן גלייך מיטן קהל :

(פב) און דאס האט מיר אן גיוויזען הרב ר' חיים נאה ג"י אין לבוש וואס שרייבט אין סימן ג"ז אז ס'איז בעסער אז דער חזן זאל זאגן ברוך ה' המבורך ו"ל, שמי"ל, קאן מען זאגן אז דרייפער זאל דר חזן זאגן שמי"ל, בדי דער קהל זאל נישט קומען צו אפסא אמן אזוי ווי ס'איז א מחלוקת צווישען די פוסקים און דער סידור יעב"ץ שרייבט אויך אז מ'זאל ענפערין אמן נאד'ן ברוך ה' המבורך כו', עהר שרייבט דארט אין ד"י דינים וואס פאר ברכו מיט דעם קשון, מ'זאל זיך ביקען ביי ברכו און אויך שטערין ביים שם, און מ'ענפערט אמן נאד'ן חזן, און אז ס'איז נאר אמנן מצומצם זאגט דר חזן מיטן קהל צו זאגן ברוך ה' המבורך וכו', און נישט ענפערין אמן, זעהן מיר דאס מפורש אז אויב ס'איז דא מעהרר מענטשן ענפערט מען יא אמן נאד'ן חזן אז עהר זאגט ברוך ה' המבורך וכו' :

(פג) ודנה החיי אדם כתב כלל י"א סימן ה' וז"ל, ואחר שאמר הש"ץ ברוך ה' המבורך לעולם ועד אין צריך לענות אמן. והנה אין אני רוצה להכניס ראשי להכריע בין ההרים הגדולים האלו אשר קטנם עבה ממתני, רק זאת נוכל בודאי לומר שאלו ואלו הם דברי אקים חיים, ורעביר כמר עביר, ורעביר כמר עביר:

(פר) ועתה אבאר בעזה"י הדין המוסכם ברוב האחרונים דאם אחד לא שמע מהש"ץ כשאמר ברכו רק שמע מהקהל היינו י' אנשים שאמרו ברוך ה' המבורך לעולם ועד עונה עמהם ג"כ ברוך ה' המבורך לעולם ועד, אבל אם שמע רק מהש"ץ מה שעונה אחר הקהל ברוך ה' המבורך לעולם ועד לא יענה עמו רק יענה אמן על דבריו, שהרי הרב אדמו"ר אומר כן בשלחן ערוך שלו בס"י נ"ז סעי"ב דכן עיקר שאם מ' שמעו מהש"ץ ברכו ועונין אחריו יכולים כל הקהל לענו' עמהם אע"פ שלא שמעו מהש"ץ ברכו את ה' המבורך וכו' כיון שיש כאן עשרה האומרים דבר שבקדושה, וכן כתב בסידור דה"ח אהרן ישתבח ס"י ב' ומסיים שם בסידור דה"ח א"ר ס"י קל"ט דלא כמ"א ס"י נ"ז וכן הלכה:

(פג) און דער חיי אדם שרייבט אין כלל י"א סימן ה' אז נאך דעם ווי דער תנן זאגט ברוך ה' המבורך כו' ברויך מען ניש זאגן אמן און מיר ווילין זיך ניש מכנים זיין צו מכריע זיין צווישען די גרויסע בערג וואס זענען פיהל גרעסער פאר מיר, נור דאס קאנען מיר פיראן זאגן אז די פוסקים און די פוסקים זענען אללע דברי אגדה חיים, און ווער עס מ'הוט ווי דער איז גוט און ווער עס מ'הוט ווי דער מ'הוט אויך גוט:

(פר) יעצט וועלן מיר מבאר זיין דעם דין וואס איז מוסכם ביי רוב אחרונים ווי באלד מ'הערט ניש פון תנן ברכו נור פון ציבור זיי האבען גיזאגט ברוך ה' המבורך כו' זאל מ'זאגען מיט זיי ברוך ה' המבורך כו' אבער אז מ'האט נור גיהערט פון חזן אז עהר ענפערט נאך'ן קהל ברוך ה' כו' זאל מ'ניש זאגען ברוך ה' המבורך נור ענפערין אמן, ווארין דר רב ש"ע אין סימן נ"ז סעי"ב זאגט אויך אזוי, און שרייבט אז אזוי איז דער עיקר, אז זיין מעגשין האבן גיהערט פונ'ם ש"ץ ברכו און ענפערין נאך איהם קאנען אנדערע אויך ענפערין האמש זיי האבן ניש גיהערט פונ'ם תנן ברכו, ווייל ס'איז דא צעהן וואס זאגען אדער שבקדושה, און אזוי שרייבט דער סידור דרך החיים פאר'ן אר"י רבה ס"י קל"ט, און אזוי איז די הלכה:

(פה) ועתה נבאר הדין בעזה"י האיך הדין בברכה"ז אם עונין אמן אחר המברך שחוזר ועונה ברוך שאכלנו משלו ובטובו חיינו, הנה דין זה מבואר בהלבוש סוף סי' קצ"ח דשלשה או עשרה שאכלו כאחד לא תקנו להם לומר אמן אחר המברך שחוזר ועונה ברוך שאכלנו או בעשרה ברוך אהינו וכו' כדי שיכינו לבם שלא יפסקו ויצטרפו עם ברכת הזימון, וכן פסק הפמ"ג בסי' קצ"ח במש"ז סק"א וז"ל, ולענין אמן המתבאר מדברי הלבוש דהמברך אין עונה אחריהם אמן כו' ולאחר שאומר המברך ברוך ג"כ אין עונים האוכלים עמו אחריו אמן כדי ליתן לב ולצרף ברכת הזון יעו"ש, וחבא לשם כשהמברך אומר ברוך יענה ג"כ אמן עכ"ל הפמ"ג, ובאר סי' קצ"ח סק"ב כתב וז"ל באם עונה אחר המברך ברוך ומבורך שמו תמיד לעולם ועד תו לא צריך לענות אמן על העונים דהרי עניינו ברוך ומבורך הוא במקום ברוך שאכלנו של העונים ואם שכח ולא הוי אדעתיה כשאמר המזמן נברך ולא אמר ברוך ומבורך אזי, צריך שיענה אמן אחר העונים ואפשר דגם עונה אמן אחר שחוזר המברך ואומר ברוך שאכלנו דלא כמו"ז ע"כ הא"ר, כללו ש"ד הנכנס אצל המברכין בזימון או שהיו שם ולא אכל

(פה) יעצמו ויעלין מיר מבאר זיין בעז"ה דעם דין פון ברכת המזון אויב מ'ברוך ואגין אמן נאך דעם מברך ווען ער ענפערט ברוך שאכלנו משלו ובטובו חיינו, דער דין איז מבואר אין דבוש סוף סימן קצ"ח אז דריי אדער צעהן מענטשן האבן צוזאמן געגעסן ואל מען נים זאגען אמן נאך'ן מברך אז ער זאגט ברוך שאכלנו כו' אדער ברוך אהינו כו' בריי זאלן אויס הערן אין מכוין זיין צו דער ברכה פון מזמן אין אזוי פסקנ'ט דער פרי מגדים אין סימן קצ"ח אין משבצות וזהב סעיף קמן א' מיט דעם לשון, אקאנין אמן איז מתבאר פון לבוש אז דער מברך ואל נים ענפערין אמן נאך די פנמשרם, און זיי זאלן אויך נים ענפערין אמן נאך איהם אז ער זאגט ברוך שאכלנו כו', בריי זיי זאלן צו הערן און מצרף זיין ברכת הון, און אז מ'קומט אריין ווען דר מברך זאגט ברוך כו' ברוך מען זאגען אמן, ביז אהער איז דער לשון פון פרי מגדים, און דער ארי' רבה סימן קצ"ח סעיף קמן ב' שרייבט מיט דעם לשון, ווי באךד מענפערט נאך'ן מברך ברוך ומבורך שמו תמיד לעולם ועד ברוך מען שוין נים זאגען אמן נאך די וואס זיי ענפערין ברוך שאכלנו כו' ווארין דאס איז דאך במקום ברוך שאכלנו כו' נור וויפלד מ'האט פערגעסן צו זאגען ברוך כג"ל דעמאלס ברוך מען זאגין אמן נאך די וואס ענפערין ברוך, אין סקאל זיין אז מ'ברוך ואגין אמן אויך נאכדעם ווי דער מזמן זאגט ברוך שאכלנו, ע"כ לשון הא"ר, דער כלל איז אז מ'געהט אריין אין

כלל כשהמברך אומר נברך שאכלנו משלו עונה ברוך ומבורך שמו תמיד לעולם ועד, ואם נכנס וכבר אמר המברך נברך ושמע רק מהעונים שאומרים ברוך שאכלנו משלו ובטובו חיינו עונה אחריתם אמן, וכן הדין אם המסובים יו"ד אומר ברוך להינו ומבורך שמו תמיד לעולם ועד ואם כבר אמר המברך עונה אמן, כן כתב בחיי אדם כלל מ"ח סי' י"ז כדבריו הלבוש והא"ר הלא כטו"ז סי' קצ"ח סעיף קמן א':

(פו) הנה באמירת ברכו דמוצש"ק מבואר בהרמ"א סי' רצ"ג סעיף ג' לאמרו באריכות נועם כדי להוסיף מחול על הקודש, וכתב ע"ז בשע"ת שם סעיף קמן ב' בד"ה וברכו באריכות נועם וז"ל וכתב בהלכות גדולות סוף הלכות ציצית ומבעי' ל' לאינש לאגודי [ר"ל להאריך ולהמשיך] בברוך ה' לעולם ועד באפוקי שבתא כי הכי דניתצל מהזיקא דהאי שבתא והביאו בברכי יוסף ושם כתב שראה מטהרת יד הקודש מהרח"ו בשם רבינו האי גאון ז"ל קבלה דמנסי שיש הצלחה כשמושך אדם ומאריך באומרו ברוך ה' המבורך לעולם ועד באפוקי שבתא עכ"ל השע"ת ע"כ יש לזהר בזה מאד:

אין א' שטוב און מ'טרעפמ בי"ם גענמ'שין, אדער ווער ס'איז גי'ועזין אי שטוב און האט ניט גי'עסין מיט זיי, אז דער מזמן זאגט נברך ענפערט מען ברוך ומבורך שמו תמיד לעולם ועד, אז ווען עהר איז אריין גיקומען האט שון דער מזמן גיהאט געזאגט נברך, נור עהר האט נאר גיהערט אז מ'ענפערט ברוך שאכלנו משלו ובטובו חיינו ענפערט עהר נאך זיי אמן, און אזוי איז דער דין אז די מסובים זענען צעהן ענפערט עהר ברוך להינו ומבורך שמו תמיד לעולם ועד אז דער מזמן האט אפער שוין גי'זאגט ברוך כו' ענפערט עהר אמן, אזוי שרייבט דער חיי אדם כלל מ"ח סימן י"ז ווי דער לבוש:

(פו) גענין ברכו פון מוצאי שבת קודש שרייבט דעה רמ"א סימן רצ"ג סעיף ג' מ'זאך זאגען ברכו באריכות נועם ד. ה. אפיסיל לענגער און מיט א ניגון כדי מוסף צו זיין מחול על הקודש, שרייבט דארט דער שערי תשובה אין סעיף קמן ב' מיט דעם קשון דר הלכות גדולות סוף הלכות ציצית שרייבט מ'ברוך ציהען ביי ברוך ה' המבורך כו' מוצאי שבת כדי מ'זאך ניצול ווערן פון שקעכטם די וואך, און דר ברכי יוסף גרענגט איהם און שרייבט דארט אז עהר האט גי'ועהן פון הרב רח"ו פאר'ן רב האי גאון ז"ל, ס'איז בקבלה און אויס גי'פריבט אז ס'איז מסוגל צו הצלחה אז מ'דערלענגערט ביי ברוך ה' המבורך ל"ו מוצאי שבת עכ"ל השערי תשובה, ע"כ בן ברוך מען זעהר נזהר זיין אין דעם:

(פז) כשמיים יוצר המאורות קודם הש"ץ ושומע מאחרים שסיימו יוצר המאורות צריך לענות אמן מכל המסיימים שהוא שומע אחר שהוא כבר סיים יוצר המאורות:

(פת) הנה יש נוהגין שהש"ץ מסיים ברכת גאל ישראל בחשאי כדי שלא יביא את הצבור לידי ספק עניית אמן, הנה בש"ע יש ב' דעות לענין עניית אמן בסי' קי"א סעי"א, דהמחבר פוסק דלא יענה אמן משום סמיכת גאולה לתפלה ודרימ"א פוסק שמותר לענות אמן על גאל ישראל וכתב שכן נוהגין, א"כ זה המנהג הוא חוקא שייך במקום שמתפללין כולם בפעם א' אבל במקום שמתפללין הרבה פעמים ומנין הב' ממתין להתפלל עוד פעם במנין בודאי אסור להש"ץ לסיים בלחש ברכת גאל ישראל כמ"ש לעיל בסי' כ"ז בשם ספר חסידים סי' רנ"ד שהואמר בלחש ברכות התורה ושאר ברכות הוא חוטא ונוזל את המקום שהרי לא נמצא מי שיענה אמן אא"כ הוא מרים קולו בברכה עכ"ל, ונמצא שנוזל להקב"ה את האמן וכמו שפירש רש"י ז"ל בברכות דף ל"ה על הגמרא דכל הנהנה מן העולם בלא ברכה נקרא גולן ופירש רש"י שנוזל להקב"ה את ברכתו ובאן ג"כ

(פז) און מ'לאזט אויס יוצר המאורות פאר'ן תון און מ'הערט פון אנדערין ווען זיי לאזין אויס יוצר המאורות בריוף מען ענפערין אמן פון אלע וואס לאזען אויס יוצר המאורות, ווייל עהר אלליין האט שוין אויס גיקאזט די זעלבי ברכה:

(פת) אזוי ווי ס'פאר'הנן מהייל תונים ווס ווען זיך נוהג אויס צו לאזין גאט ישראל שמייל כדי קהל נ"ל נים קומן צו אספק אמן, איז אזוי אין ש"ע סי' קי"א סעי"א איז דא צוויי דעות וועגן ענפערין דעם אמן, דר מרבר פסק'נט אז מ'זאל נים ענפערין אמן ווייך מ'בריוף סומך ויין גאל ישראל צו שמונה עשרה, און דר רמ"א פסק'נט אז מ'מעג זאגן אמן נאך גאל ישראל, אין עהר שרייבט אז אזוי איז מען זיך נוהג, קומט אויס אז דר מנהג וואס די תונים לאזין אויס שמייל גאט ישראל איז נור דארט ווי אקע דאבינן מיט א מאהר צו זאמן, אבער נים אז מ'דאבינט עמ'ליכע מאהר און איין מנין ווארט אויף'ן אנדערין מאהר דר חזן נים אויסקאזין שמייל גאט ישראל ווי מיר האבין ג'שריבען אויבן סימן כ"ז פאר'ן ספר חסידים אז מ'קאזט אויס שמייל א ברכה איז מען א חוטא און מ'גז'לית השיות דעם אמן ווייך מ'קאן נים ענפערין אמן סיידן מ'זאגט ריוף די ברכה, און רש"י זאגט אויך אין ברכות דף ל"ה אוף די גמרא פ' הנהנה מן העולם תהי בלא ברכה ווערט אן גירושין גולן, זאגט רש"י עהר גז'לית הקב"ה די ברכה, דא גז'לית עהר אויך הקב"ה דעם אמן פון גאל ישראל ווי

גזול להקב"ה את האמן של ברכת גאל ישראל בבספר חסידים הנ"ל ובפרט שהמנהג הזה לא נמצא בשום פוסק, ובאמת אין זה חשש כלל שמא יענה אחד אמן על ברכתו כיוון שהרמ"א פוסק שמותר לענות אמן על ברכת גאל ישראל וכתב שכן נוהגין, וכ"כ בלבוש ע"פ הקבלה הובא במנ"א סק"ב, וכ"פ בש"ע הרב אדמו"ר סיס"ט סע"ט וסי' קי"א סעי"א והוא מדברי המור דמותר לענות אמן, ובפרט בזה בודאי הכל יודעים דברי המנ"א מש"כ בזה בסי' סי' סעי"ק י"א דאם ירצה יוכל לכוין לסיים עם השי"ן [בשוה] ואז אינו מחויב לענות אמן, וחזי' להנהיג המנהג הזה במקום שיש אנשים שעדיין לא התפללו בודאי אינו נכון לברך אז ברכת גאל ישראל בלחש ולגזול להקב"ה את האמן בבספר החסידים הנ"ל;

(פט) זאת גם כן צריך להודיע מה שכתב המחבר סוף סימן רי"ג סעיף ג' דאין אדם יוצא בשמיעת הברכה אפי' יענה אמן אלא אי"כ שמעה מתחילתה ועד סופה ונתכוין לצאת בה ידי חובתו והמברך נתכוין ג"כ להוציא ידי חובתו;

(צ) צריך לדרקדק מאוד בזה אמנים האלו, אחר השומר עמו ישראל לעד ובשבת אחר הפורס סוכת שלום, ואחר המחזיר שכינתו לציון

ווי אין ספר חסידים הנ"ל, ובפרט אז דער מנהג גיטונט זיך גיט אין קיין שום פוסק, באמת איז דאס גאר קיין חשש אז איינער וועט זאגן אמן נאך ויין ברכה, ווייל דער רמ"א פסק'נט אז מ'מעג ענטפערין אמן נאך גאל ישראל און שרייבט אז אזוי איז דער מנהג, און דער מגן אברהם סעיף קמ"ב ב' ברענגט פאר'ן לבוש על פי הקבלה, און אזוי פסק'נט און דער רב ש"ע סימן קי"א סעיף א' ווי דער מור אז מ'מעג ענטפערין אמן, ובפרט אז אלע ווייסן וואס דער מגן אברהם שרייבט אויף דעם סוף סימן קי"א אז מ'ווייל קאן מען מכוין ויין אויס לאזן גלייך מיט'ן תזון איז מען שוין גיט מחויב צו זאגן אמן, מ'מאר גיט איין פיהרען דעם מנהג אויף אארט וואס ס'איז פארהינגען וואס האבן נאך גיט גידאכטן איז אנדאזי גיט דעקט צו זאגן גאל ישראל שמייל און צו גל'ן הקב"ה אאמן ווי אין ספר חסידים הנ"ל;

(פט) דאס פרויף מען מוידע ויין וואס דער מחבר שרייבט סוף סי' רי"ג סעיף ג' אז מ'איז גיט יוצא גלויס מיט'ן הערין און זאגן אמן, מיידן מ'הערט די גאנצע ברכה פון אנהויב ביז'ן סוף און מ'איז מכוין יוצא ויין ויין חייב און דער מברך איז מכוין מוציא ויין דעם שומע;

(צ) מען פרויף זעהר מדרקדק ויין ביי די פיער אמן'ס, נאך השומר עמו ישראל דער, און שבת נאך הפורס סוכת שלום וכו', נאך המחזיר (חיות)

ואחר מדי' המתי' ואחר ברכת גומל קודם שיענה מי שנמלך כל טוב שיענה
קודם אמן על הברכה:

(צא) **אנב** אביא משיכ' המו'זי ס' תרכ"א ס'ק ב' מי שרוצה להזכיר את
השם לא יאמר אדושם כי אין זה דרך כבוד של מעלה אלא
יאמר השם עכ"ל:

(צב) **אנב** אודיע דבר נחוצ' אשר כתב בס' הגן ליום כ"ג, היות יש בני אדם
שמתפללים במהירות ויאמרו על השם קריאתו בשוא תחת הד
אָרְנִי, ובדאי אין זה מן השם שיהא מורה על אדנות שהוא אדון הכל, רק
צריך להדגיש החולם של אָרְנִי או הוא מלשון אדון שהוא אדון עולם אבל
אם יאמר אדם אָרְנִי הלא היא אינה תיבה כלל, וע"כ אם יאמר אדם איזה
ברכה ויאמר קריאת השם בלשון אָרְנִי הלא אינה ברכה כלל כי כל ברכה שאין
בה שם ומלות אינה ברכה, וברכה כזו הלא היא בלי שם ואינה ברכה וגזול
להקב"ה וכאילו מעל בקדשי שמים, כי קודם הברכה הלא אמרו רז"ל דעו
כתיב לך' הארץ ומלואה וגורם שחבירו יאמר אמן לבטלה, כי אם אינה ברכה
אסור לומר אחרי' אמן, והוי כאמן יתומה:

(צג) **והנה** הנודע ביהודה מה"דוק ס' ב' כתב דבהשם הנכבד צריך
לקרותו מלרע הגו'ן נקודה בתנועה גדולה ונח נראה, ומ'
שקרא את השם מלעיל הוא עצמו מלרע עכ"ל. ע"כ לפי זה צריכין לזהר

המתוויר שבינתו לציין, נאך מתי' חמיתים, נאך ברכת הגומל איידער
מ'ענש'ע'מ' מי שגמל'הו כו' ואז מען פּרִיעַר ואנען אמן אויף דער ברכה:
(צא) דער מו'זי ס' תרכ"א ס'ק קמ"ב ב' שר"יב'מ' ווער ס'יניד מ'זכיר זיין
דעם שם ואל עהר נים ואנין ארושם, ווארין דאס איז נים קיין

דער כבוד אקיינ'ן היממעל, נור עהר ברזיק ואנין השם עכ"ד:

(צב) **נאך** וועלן מיר מו'דע זיין אנוימען ואך ס'איז פארהאנין מענטש'ן
וועלכע דאמינען גיך ואנען זיי דעם שם מיט אשוא אונטער'ן
ד' אָרְנִי אין דאס איז גאר קיין שם נים, נור מען ברזיק אויס דרוק'ן דעם
הו'קם אין ואנין אָרְנִי, הערשט איז דער מיינונג לשון האר, ווי אדון
על'ם דער האר פון דער וועקט, אפער' אז מ'זאגט אָרְנִי איז עס גאהר קיין
וואר'ם נים, ע"כ אז מ'זאגט א ברכה אין מען זאגט אָרְנִי איז עס גאהר
קיין ברכה נים, ווארין יעדער ברכה וואס האט נים קיין שם ומלכות
איז קיין ברכה נים, און מען גזק'ת השית' אין מ'איז מועיל אין הייליגקייט,
ווארין ס'שטייט לך' הארץ ומלואה, זאגט די גמרא דאס מיינט מען פאר
דער ברכה און איז גורם אז מען זאגט נאך אמן לבטלה ווארין אז ס'איז
נים קיין ברכה טאהר מען קיין אמן נים ואנין ס'הייסט אזוי ווי אמן יתומה:

להדגיש בהשם החולם שאחר ה' וגם הגו' לקרותה מלרע כדברי הגורע ביהודה וק"ל:

(צד) **אנב** נחוץ לנו להודיע עוד מענין זה שנשרש בין רוב אנשים השיבוש הגדול שאומרים הורו לךני כי טוב, או הורו לךני קראו בשמו, או שירו לךני כל הארץ, או ויאמר כל העם אמן והלל לךני, או לךני הישועה או זמרו לךני חסידיו וכדומה הרבה, וצריך לדקדק בזה מאוד לאמור הורו לאדני ולהדגיש האלף הישב כי בלא האלף הלא אינו שם כלל למי יאמר הורו ומי הוא דני אם יאמר במהירות הורו לךני או אפי' אם יאמר עם החולם הורו לךני מי הוא הדני בלא האלף ורק עם האלף הוא שם האדון השם צבאות ית"ש אבל בני הא' אינה שם ולא תיבה כלל ע"כ למעשה ולמע"ש צריכים הרבה לדקדק בזה לכל מי שיראת השי"ת נגע בלבבו

(צה) **גם** צריך כל איש אשר יראת השם ית' נוגע בלבבו לקיים מה שכתב בסידור האר"י ז"ל הובאו דבריו הקדושים בחיי אדם כלל ה' סימ' א' וז"ל וירא ויודעו איבריו בשעה שמזכיר השם ולא שם המיוחד בלבד אלא כל השמות שאינם נמחקים המיוחדין לשמו הגדול ב"ה, גם הובא זאת

(צד) **נאך** איז נויטיג מו'דיע צו זיין פון דעם זעקבין ענין וואס ס'איז איינ-גינארצילט ביי רוב מענטשן אגרויסער גרייז, מ'זאגט הורו לךני כי טוב, אדער הורו לךני קראו בשמו, און שירו לךני כל הארץ, און ויאמר כל העם אמן והלל לךני, און לךני הישועה וכו', און זמרו לךני חסידיו וכדומה פיהל אעקבע, און מ'ברויך זעהר מדקדק זיין אין דעם און זאגען הורו לאדני און ארויס זאגן די אל"ף דיימליך, ווארין אהן דער אל"ף איז עס דאך גאר קיין שם ניט, צו וועמין זאגט מען הורו, און ווער איז דני אז מ'זאגט גיך הורו לךני, אדער אפי' אז מ'זאגט מיט אכולם הורו לךני, ווער איז דני אהן א אל"ף, נור מיט א אל"ף איז עס דער נאמין פון השי"ת, אבער אן דער אל"ף איז עס קיין שם ניט און אפי' קיין ווארט ניט, על כן למען השם למעשה ברויך מען גוט מדקדק זיין אין דעם ווער ס'האט נור א פינגק יראת שמים אין הארצין וז"ל:

(צה) **אויך** ברויך יעדער מענטש וואס האט א פינגק יראת שמים אין הארץ מקיים זיין וואס דער היידיקער האר"י ז"ל שרייבט, (און ס'ווערט אויך גיפראכט אין חיי אדם כדל' ה' סימן א') און דאס איז זיין קשו"ך מ'ברויך מורא האבין און אלע איברים זאלין ציטערין ווען מ'איז מזכיר דעם שם, ניט פלוים דעם שם המיוחד נור אפילו אלע שמות וועלכע דער דין איז אז מ'טאר ניט אפ מעקן, וועלכע זענען נור השי"ת נאמין, אויך דער ספר יסוד ושורש העבודה דף י"ב און ברענגט דארט אמעשה

בספר יסוד ושורש העבודה דף י"ב ע"ב, ומביאים שם מענין זה מעשה גורא, וזה לשון הספר יושיה ובסידורי האר"י ז"ל כתב בהזכרת השם יודעו כל איבריו ומביא שם מעשה גורא על זה הענין וז"ל, המחבר זרע יצחק ז"ל אנגיד ושמע בביד של מעלה קול רעש גדול פנו מקום לצדיק אחד שנפטר וקבלוהו בכבוד גדול ונתנו לו ס"ת בזרועו ושאלוהו קיימת משי"כ בזה ואמר הן, קיימת מצוה ראשונה שהיא פריה ורבי' לא להנאתך אלא לשם שמים ואמר הן, ואמרו מי מעיד כך ובאו המלאכי שנבראו מהמצות אשר עשה עד אין מספר והעידו בו, זה אומר נבראתי ממצי' זו וזה מזו וכן כולם, אח"כ הביאו לפניו ארבעה טורים ושאלוהו קיימת תורה שבע"פ ואמר הן, ומי מעיד ובאו המלאכים כג"ל והעידו בו, שוב שאלוהו נזהרת מלהוציא שם שמים לבטלה וידום, חזרו ושאלו אשתיק ולא אמר לחו ולא מידי, והכריזו אחר עדות, ובאו גרודי מלאכי חבלה דכושים ומתעטפי' שחורים והעידו בו, זה אומר נבראתי ביום פלוני כשתוציא אזכרות כך וכך בתפלה בלי כוונה, וזה אומר כך, ויקרעו שמלותם כל הבית דין של מעלה וגם אני

אמנעשה גורא אויף דעם ענין וז"ל, דער מחבר פון ספר זרע יצחק איז שלאף גיוועזן און איז פאדחקלש'ט גיווארען, האט עהר גיהערט ביי'ם בית-דין של מעלה שרייען פנו מקום ד. ה. מאכט אפלאץ פיר אצדיק וואס איז נפטר גיווארען, און מ'האט איהם מקבל גיוויזן ב'כבוד גדול, און מ'האט איהם גיגעבן אספר תורה אין האנד אריין און מ'האט איהם גיפרעגט האסט מקיים גיווען וואס דא איז גישריבן? זאגט עהר יו, האסט מקיים גיווען די ערשטע מצוה [פיר] לשם שמים גימ פיר דיין הנאה וועגן? זאגט עהר יו, פרעגט מען איהם ווער וועט עדות זאגן אויף דיר? זענן געקומען די מלאכים וועקע זענן באשאפן גיווארן פון די מצוות וואס עהר האט גימוהן עהר פיהל אהן אצאהל און האבן עדות גיזאגט, דער זאגט איך בין באשאפן גיווארען פון דער מצוה און דער פון דער מצוה און אזוי אקע, נאכדעם האט מען גיבראכט פאר איהם דעם מור שלחן ערוך און מ'האט איהם גיפרעגט האסט מקיים גיווען תורה שבעל פה האט עהר גיזאגט יו, און ווער זאגט עדות, זענן געקומן מלאכים כנ"ג און האבען עדות גיזאגט אויף איהם, האט מען איהם גיפרעגט, גיבטו גיווען אפ גיהיטען גיט מזביר זיין לשם שמים לבטלה, האט עהר גישווען, האט מען איהם נאך אצאהל גיפרעגט, האט עהר גייטער גיט גיגעפערט, האט מען אויס גירופען עדות, זענן געקומן נאנצע מחנות מלאכי חבלה אין שווארצן אן גיטען דר האט גיזאגט איך בין באשאפן גיווארען דעם און דעם זאג אז עהר האט גיזאגט ביי'ם ראבינן די שמות

קרעתי ואמרו מיפה סרוחה איך לא יראת כו' ונגמר דינו או לירד לניהנם או יחזור ויבא בגלגול, ובחר בניהנם מבגלגול עכ"ל, ומעשה זו הובא ג"כ בהחיי אדם כלל ה' סימן א' הנ"ל אות באות רק שלא הביא דהמעשה דאינגיד הנ"ל הי' אצל המחבר זרע יצחק ז"ל :

(צו) אבל על המעשה הנורא הזו יש לנו שני עדים כשרים ונאמנים איך שיש לדקדק לקיים דברי האר"י ז"ל שצריך כל איש להודיעו כל אבריו בשעה שמזכיר את השם ית"ש ועד כל פנים יראה כל אדם לקיים דברי חז"ל ברייתא ערוכה ודין מפורש בתלמוד ובהרי"ף והרא"ש ז"ל, ולא יזרוק ברכה מפיו במס' ברכות דף מ"ז ע"א, ופי' רש"י ז"ל וז"ל, במהירות שדומה עליו כמשא אלא שחוק קבוע הוא לו עכ"ל, ובפירש"י על הרי"ף ז"ל שם פירש וז"ל, במהירות שדומה עליו כמשא אלא שחובה עליו לאומרה והרא"ש שם פירש וז"ל, ולא יזרוק ברכה מפיו, פיר' שלא ימחר לתוציא הברכה מפיו אלא יברך במתון ובכוונה עכ"ל :

(צו) ועל כ"פ כמה צריך האדם לזהר שלא יוציא ש"ש לבטלה ח"ו והשומע מפי חבריו דמוציא ש"ש לבטלה חייב לנדותו, וכתב ר' ירוחם

אָהן פּוֹנָה, און דער זאגט אזוי, האט דער גאנצער בית-דין צוריקגען זייער קליידער און איך האב אויך צוריקגען מינע קליידער און מ'האט גיזאגט מיפה סרוחה ווי אזוי האסט נישט קיין מזרא וכו', און ס'איז געענדיגט געווארען זיין פסק-דין אדער עהר זאל געהן אין גיהנם אדער צוריק מגולגל ווערן, האט עהר געזאגט אויס גיקליפען גיהנם איידער גלגול ע"כ לשונו, און די מעשה ווערט אויך גיבראכט אין חיי אדם כלל ה' סימן א' הנ"ל אור באות נור עהר גרענגט נישט אז די מעשה איז געוועזן פייבו מחבר זרע יצחק ז"ל :

(צו) און אויך די פירקטליכע מעשה האבן מיר צוויי פשר'ע באגלייבטע עדות ווי מ'ברויך מבקבך זיין מקיים זיין דעם הייליגען האר"י כו' ווערמער אז יעדער מענטש ברויך ציטערין מיט אלע איברים ווען עהר איז מזכיר דעם הייליגען נאמין פון הש"י ער פל פנים ברויך דר מענטש געהן מקיים צו זיין דברי חז"ל פון דעם דין מפורש אין גמרא ברכות מ"ז און ראשונים ז"ל, אז מ'זאל נישט ארויס ווארפן קיין ברכה פון מויל, מאכט רש"י ז"ל מיט דעם לשון, אויך גיך וואס ס'איז גלייך אויף איהם ווי א משא ווייל ס'איז אויף איהם א חוב, און דר רא"ש זאגט דעם פשט עהר זאל נישט מאכין די ברכה גיך נור גילאסין און מיט פונגה עכ"ל :

(צו) על כל פנים ווי פיהל ברויך דער מענטש זיין גיהיט עהר זאל ח"ו ארויס ריידן ג'ט"ס נאמין לבטלה, און ווער ס'הערט ווי איינער

חובא בחיי אדם כלל ה' סי' א' דאם מוציא שם שמים לבטלה אפי' בלשון לעז חייב לנדותו דהיינו גא—מ בלשון אשכנז ומכל שכן האסור לכתוב באיגרת שם שמים בלשון אשכנז או בכל לשון ח"ו ממעט דאזתן מכתבים גזקים אח"כ בשוקים וברחובות באשפה ושם שמים מתבזה, וכ"פ אדם מקנה עצמו בהן וכדאי בזיון וקצף ור"ל מענישו של זה;

(צח) ורבים מועים שכותבים במכתבים שמו יתברך בלשון אשכנז או שכותבים תיבת אדיע והוא לשון צרפת, עם ה' או בא"ג בלשון פוליש והוא איסור גמור, יען כי לאחר זמן יתגלגל המכתב באשפה ודבר זה גורם עניות בישראל מה ששם שמים מצוי בבזיון גדול כזה ר"ל וצריכין התחכמות והתאמצות לבטל זאת, אורים ותומים סי' כ"ו, ובשורוצים לחזכיר את השם יאמר תיבת השם ולא כמו שמועים התמון ואומרים אדושם כי אין זה דרך כבוד של מעלה, מורי זהב סוף סי' תרכ"א;

(צט) וחדע אשר המקלל את חבריו או את עצמו בשם או בכני בכל לשון חייב מלקות אפי' באחד מהשמות שקורין הגוים לחקב"ה

ואנא ארזים ש"ש לבמקלל איז עהר מחויב איהם מנדה ויין, שרייבט ר' ירוחם און דער חיי"א פרענגט איהם דארט אז אפילו אז עהר ואנא אויף ושארגון דהיינו גא—מ איז עהר אויף מחויב איהם מנדה ויין, ומכר שכן אז מ'מאר נימ שרייבען אין א'בריעה גא—מ אויף ו'ארגון אדער אנדער שפראך, ווייל די בריעה ווערין נאכדער אונטערגיווארפן אין די גאסן און אויפ'ן מיסע ווערש שם שמים מתבזה, און אופט מאהל ווישט מען זיך אונטער מיט וי, ווי גרויס איז דער בזיון, ר"ל פון דעם עניש;

(צח) און פיהל ענין זיך מנעה אין דעם וואס שרייבען אין די בריעה דעם הייליגען שם יתברך, בלשון אשכנז אדער וי שרייבען דאס ווארט אדיע און דאס איז אויף פרנצעזיש מיט גאט, אדער פאג אין פוליש, און דאס איז א'גרוסער איסור, ווייל נאכדער וואקנערט עס זיך אין מיסע כנ"ל, און דאס איז גורם ארומקייט ביי וידען וואס שם שמים איז אזוי בבזיון ר"ל, און מ'ברויך גרויס מיה און שמרן ארבייטן דאס אונטער צו פרענגן, אזוי שרייבט דער אורים ותומים סי' כ"ו, אז מ'ברויך מזכיר ויין דעם שם, זאך מען זאגן השם, און נימ ווי דער המון איז פאר גרייזט און זאגען אדושם, ווארין עס איז גימ קיין דרך כבוד קייגן הימער, מורי סוף סימן תרכ"א;

(צט) ווי וויסען אז איינער שעלמ דעם צווייטען אדער זיך ועלבים מיטן שם אדער אנדער לשון איז עהר חייב מלקות אפילו מיט איינעם פון די נעמן וואס די גוים רופן צו חקב"ה קומט איהם אויף מלקות

לוקה, כמבואר במור ח'ט ס' כ"ז סעיף א', ואם קלל לחברו בלא שם ובלא כנוי או היתה הקללה באה מכלל הדברים, כגון שאמר אל יהי פלוני ברוך לח' אינו לוקה אבל איסורא מיהא איכא, ובעונותינו הרבים רוב המון עם אינם נזהרים בזה ואומרים בלשון אשכנז נאט זאל עהם שטראפין, ועוברין בזה על לאו של תורה שיש בו מלקות:

(ק) **בענין** הונה את השם באותיותיו כתב מהרש"א במס' ע"ז דף י"ח ע"א ע"ד התום ד"ה הונה וז"ל, שאין להזכיר אף אותיות י"ה

חיינו האותיות זה אחר זה אבל בקריאת התיבה ודאי דמותר יעו"ש:
כתב בספר דבש לפי דלומר יוד אי ה' ו' אי ה' מותר כיון דמפסיק בין האותיות שרי, במערכת ה' אות כ"ג ומערכת ע' אות י"ב:

(קא) **וכתב** בסידור האר"י ז"ל הנקרא בשם קול יעקב מהמקובל האלהי ר' יעקב קאפיל בעהמ"ס שערי נן עדן ז"ל בכוונת אמן דף ז"א ע"א וז"ל, בכתבי האר"י ז"ל מפליג בעונש השומע ברכה מפי חבירו ואינו עונה אחריו. אמן וכת' שם אל"ף מ"ם נז"ן שהוא אמ"ן במלוי, אל"ף מתהפך לאפ"ל, והוא חושך שנותן כח להסמ"א סוד החושך, וכתוב ארץ עיפתה כמו אופל עיפתה כפול ומכופל והוא מדור הז' של גיהנם שהוא

אזוי ווי דער מור שרייבט ס' כ"ז סעיף א', און ווי באלד עהר שעלם דעם חבר אהן אשם אדער די קללה איז גיוועזן פון די רייד ארויס צב"ש עהר זאגט זאלסט נישט זיין גיבענשט צו ג' מומט איהם קיין מלקות נישט אבער איסור איז דאך דא, ובעונותינו הרבים דער המון זענען נישט נזהר אין דעם און מ'זאגט אין זארגען נאט זאל עהם שטראפין און זענען עובר אויף אלע און דער תורה וואס ס'קומט מלקות:

(ק) **אין** ענין אז מ'רייד ארויס דעם שם מיט די אותיות שרייבט דער מהרש"א אין גמרא ע"ז י"ח ע"א אויף דעם חוספות דיבור המתיחיל הונה וז"ל מ'טאר נישט דערמאנען אפילו די אותיות י"ה, אבער גייענען גלייך דאס ווארט מעג מען עיין שם:

(קא) **אין** סידור האר"י ז"ל וואס ווערט גירופין, מול יעקב פון מקובל הר' ר' יעקב קאפיל ז"ל, אין פגנות אמן דף כ"א שמי"ט מיט דעם לשון, אין כתבי האר"י ז"ל איז עהר שטארק מפליג אין עונש פון דעם וואס הערט אברכה פונם חבר און זאגט נישט נאך אמן, עהר שרייבט דארט אל"ף מ"ם נז"ן דאס איז אמן, אל"ף ווערט איבער גיקערט אויף אפ"ל, ד. ה. פֿינסטער און דאס איז חשך עהר נישט כח די סטרא אחרא וואס הייסט חשך, און ס'שמי"ט ארץ עיפתה כמו אפ"ל, אדאפילט פֿינסטערניש און דאס איז דער זעבענער מדור פון גיהנם וואס איז מאפֿילט פֿינסטער

כפול כמבואר בזהר, ונוקבא דסמאל ממונה על אותן האנשים, ונרמזים בפסוק אכלה ומחתה פיה ואמרה ל'א פ'עלתי א'ון ר'ת אפל, מ'ים נז'ן בגימט' קלון, כי כל מי שאינו עונה אמן עונשו אפל וקלון, ויש הכתוב מלא-פניהם קלון ויבקשו שמך ה', מלא פניהם קלון ס'ת אמן, ואומר מלא אותיות א'ים לפי שעשה עצמו כאלם, ולא ישמע לקול הברכה ולענות אמן אז פניהם עה"כ בגימ' קלון, ואם כן פניהם קלון הוא כפל דאיהו ארץ עיפחה כמו אופ' חשך כפול, לפי שעי' כוונת אמן גורם להשפיע אור גדול בפניהם של ז'ג, וזה מונע האור וגורם כביכול חשך בפנים של מעלה, לכן מדה כנגד מדה מלא פניהם קלון, כי פניהם בגי' קפ"ה וב' פנים הם ב' פעמים קפ"ה בגי' שיע, סוד שיע גהורין המאירים בפנים של מעלה, וזה מונע זה האור, ולכן מלא פניהם קלון עד שיחזרו בתשובה ויבקשו שמך ה' שמך אדני, ה' הוי"ת גימט' אמן, עכלח"ק:

(קב) וכתב עוד שם עמוד ב' וז"ל ובאות אלף של אמן מבואר שם [בזהר] שצריך להאריך בו, ובספרו שערי גן עדן בשער האותיות באות א' בסוד אמונה ואמן בריש דרך ר' מאריך יותר בזה וז"ל שם, והנה עתה עת דורים לגלות לך הסוד מ'ש רב מתיבתא [בזהר"ק פ']

פי'נסמער ווי ס'שמיים אין זוהר אין דער שר אין ממונה אויף די ס'ענמלין אין ס'איו מרומז אכדה ומחתה פיה ואמרה ל'א פ'עלתי א'ון ר'ת אפל, מ'ים נז'ן בגימט' קלון, ויש הכתוב מלא-פניהם קלון ויבקשו שמך ה', מלא פניהם קלון ס'ת אמן, ואומר מלא אותיות א'ים לפי שעשה עצמו כאלם, ולא ישמע לקול הברכה ולענות אמן אז פניהם עה"כ בגימ' קלון, ואם כן פניהם קלון הוא כפל דאיהו ארץ עיפחה כמו אופ' חשך כפול, לפי שעי' כוונת אמן גורם להשפיע אור גדול בפניהם של ז'ג, וזה מונע האור וגורם כביכול חשך בפנים של מעלה, לכן מדה כנגד מדה מלא פניהם קלון, כי פניהם בגי' קפ"ה וב' פנים הם ב' פעמים קפ"ה בגי' שיע, סוד שיע גהורין המאירים בפנים של מעלה, וזה מונע זה האור, ולכן מלא פניהם קלון עד שיחזרו בתשובה ויבקשו שמך ה' שמך אדני, ה' הוי"ת גימט' אמן, עכלח"ק:

(קב) און שרייבט דארט עמוד ב' מיט דעם דשון אין אות אל"ף פון אמן אין מבואר דארט אין זוהר הק' אז מ'ברויף מאריך ציין אין איהם, און אין ציין ספר שערי גן עדן אין שער האותיות אות א' סוד אמונה ואמן אין אנהויב דרך ר' שמועס עהר דארט מער ארום וז"ל אין יעצם אין די רעקטע צייט דיר מגלה צו ציין דעם סוד וואס ס'שמיים ואין

שלח וז"ל מאן דקצר יתקצר מאן דקצר יתארך, ופי' שם מאן דקצר אות א' של אמן ולא מאריך בו יתקצרו ימיו, מאן דקצר אות א' דאחד יתארכו ימיו עכ"ל השערי גן עדן, וכתב שם סוד גדול בזה מה שצריך להאריך בהאלף של אמן יעו"ש:

(קג) שוב תראה לי ידיד נפשי הארזים שיח' בסידור הארזים להר' שבת ראשקובער וצ"ל בכונת אמן וז"ל וכשענו' אמן לא יאמר במהירות והלעטה כי אז נאמר הבשר עודנו בין שיניהם ומצוה להאריך באלף של אמן עכ"ל:

(קד) ולענין אם עונין אמן אחר לעסוק בדברי תורה קודם והערב גא, המו"ז בסי' ט"ז סוף סעי'ק ד' מסיק וז"ל, ומהר"י לוריא כתב שי"ל אמן אחר ברכת לעסוק בדברי תורה, וכ"כ המג"א שם סעי' קמן ה' ומשמע דמסכימים הם להארי' ז"ל בזה דלא מעורערים ע"ז מאומה, וכ"פ הרב אדמו"ר הזקן בש"ע שלו שם ומציין שם בהמ"מ האר"י ומג"א, דורי להריא דהמנ"א מסכים להארי' ז"ל, ולפי"ז גם המו"ז מסכים לזה אשר הוא

וזהו הק' פ' שלח וז"ל ווער ס'איז מִקְצֵר וועט קורץ ווערין, ווער ס'איז מִקְצֵר וועט דערלענגערט ווערין, און איז דאָרש מִפְּרֵשׁ, ווער ס'איז מִקְצֵר אין די אל"ף פון אמן וועקין פֿערקורצט ווערין זיינע יאהרין, און ווער ס'איז מִקְצֵר אין די אל"ף פון אחד וועקין דערלענגערט ווערין זיינע יאהרין ביז אָהער איז דאָס קשון פון שערי גן עדן און עהר שרייבט דאָרש אַ גרויסען סוד און דעם וואס מ'ברויך מאַרדף זיין ב"י די אל"ף פון אָמן עיין שם:

(קג) ווייטער האט מיר גינזען ידידי הארזים אין סידור הארי' ז"ל פון הר' שבת ראשקובער וצ"ל, אין די פֿונות פון אמן מיט דעם לשון, אז מענפערט אָמן זאל מען ניט זאגן גיף און איינשלינגען עהם, ווארין אויף דעם זאגט דער פֿסוק הבשר עודנו בין שיניהם, און ס'איז אַ מצוה מאַרדף צו זיין אין דער אל"ף פון אמן עכ"ל:

(קד) און אויב מ'דארף ענפערין אָמן נאך לעסוק בדברי תורה פאר הערב נא, דער טורי זהב סימן מ"ז סוף סעי' קמן ד' פיהויט אזים מיט דעם לשון, דער אר"י לוריא שרייבט אז מ'ברויך זאגן אמן נאך לעסוק בדברי תורה, און אזוי שרייבט דאָרש דער מגן אברהם סעי' קמן ה', ווייזט אזים אז זענען מִסְכִּים צום הארי' ז"ל אין דעם, אויף דער רב ש"ע פֿסקנ'ט אויף אזוי, און ברענגט פאר'ן הארי' און מג"א זעהן מיר מפורש אז דער מג"א איז מִסְכִּים צום אר"י ז"ל, און מיר זעהן אז דער טורי' איז אויף מִסְכִּים צום אר"י ווארין עהר ברענגט זיינע ידיד

ג"כ סתם דבריו בסופו בשם האר"י ז"ל כמו המג"א וגם הגאון יעב"ץ בסידור סתם דבריו כן וז"ל, אחר סיום ברכה זו [של לעסוק בדברי תורה] עונה השומע אמן, וכ"פ בשלחן שלמה סי' מ"ז ויש לענות אמן על סיום לעסוק בדברי תורה, וא"כ אף שהפרמ"ג כתב בהמש"ז סי' מ"ז סק"ד דאין לענות אמן על ברכת לעסוק בד"ת וכ"כ בדה"ח משום דהוי ספקא מ"מ אין הספק שלהם מוציא מידי ודאי של מרן הגאון הקדוש האר"י ז"ל שפסק דוודאי שתי ברכות הן כמבואר במג"א סק"ה דמ"ל להאר"י דברכת והערב גא' היא ברכה בפני עצמה היא בודאי ולא ספק וכיון שהמג"א והמ"ז ואדמו"ר הזקן ז"ל בהש"ע שלו והגאון יעב"ץ והשלחן שלמה הם מסכימים לדברי האר"י וז"ל לענות אמן על ברכת לעסוק בדברי תורה בודאי וכול לסמוך עליהם ולענות אמן על ברכה זו, ולא לאמרה בלחש כדעת הרה"ח מטעם הספק הג"ל רק לאמרה בקול כדי לענות אמן כדעת מרן הגאון הקדוש האר"י ז"ל וכל הגדולי הג"ל דודאי שתי ברכות ניהו וממילא חיוב הוא לענות אמן על ברכת לעסוק בד"ת, והכי נקטינן וכ"פ בערוך השלחן דענין:

סתם, אויף דער גאון יעב"ץ אין זיין סידור ברענגט אויך סתם וז"ל נאך דעם אויס דאן [פון לעסוק ג' דברי תורה] ווער ס'הערט ברויך נאך זאגן אמן, און אזוי פסק'נט דער שרען שלמה סי' מ"ז מיט דעם לשון מ'ברויך ענפערין אמן נאך לעסוק ג' דברי תורה אס' פון דאמטש דער פרי מגדים שרייבט אין משבצות זהב סימן מ"ז סעיף קמן ד' אז מ'זאל נישט זאגן אמן אויף לעסוק ג' דברי תורה, און אזוי אויף שרייבט דער דרך החיים וייל ס'איז אספק. פון דעסמועגין איז אספק נישט מוציא פון אונדא וואס דער אר"י הקדוש פסק'נט אז ס'איז צוויי ברכות ווי ס'שמיים ארויס אין מגן אברהם סעיף קמן ה' אז דער אר"י הק' האלט אז והערב נא איז א באזונדער ברכה בודאי, אין אז דער מג"א און מו"ז און רב ש"ע און ר' יעב"ץ און שלחן שלמה זענען אלע מסכים צום אר"י ז"ל צו זאגן אמן נאך לעסוק בדברי תורה. קאנען מיר זיך בונדאן סומך זיין אויף זיי און ענפערין אמן אויף די ברכה נישט זאגן שמייל ווי דעם דרך החיים ספק מ'זענט דוגל, נור זיי זאגן הויך פרי מ'זאל קאנען נאך זאגן אמן ווי די אלע גדולים הנ"ל אז ס'איז אונדא. צוויי ברכות ממילא איז מען מחויב נאך צו זאגן אמן, אין אזוי איז רי' הלכה:

ועתה באתי להעתיק מעניני אמן מס' דמשק ליעזור כאות אמן וז"ל:
(א) ידוע כמה הפלינו בזה"ק בגדול ועוצם שכר מי שהוא שומר אמונים
שיושב ומצפה מתי יבא לידו לשמוע ברכה כדי לענות אמן.

ומאחר דכתיב אל תמנע טוב מבעליו בהיות לאל ירך לעשות, על כן מה
מאד צריך אדם ליוזר לומר הברכות בקול רם ואם יש אנשים שחפצים
לענות אל ימנע טוב מהם ולו תהי' צדקה ובכלל מזכה את הרבים יחשב
כדי שיענו אמן ולפי גודל המצוה יגדל שכר המזכה, ומזה תבין ישאין עושה
טוב מי שנתאחר לקום ובא לביהכנס' וכסופא ד' מילתא להראות לכל
שעכשיו קם מהמטה ומה עושה אומר הברכות בלחש בינו לבין עצמו ונבר
ידוע שהמברך בינו לבין עצמו אין לו שכר העשרה זהובים [כמו שהבאתי
דמעלה אות מ"ג] וכי אדם מתיירא מן בני אדם יותר מן השי"ת חלילה לך
לעשות כן אלא תברך ברכותיך בקול רם ובשמחה ובטוב לבב:

(ב) יכוין כי אמן בנאמ' מלאך וכן יש דמעלה ש"ע נהורין דמאירין בש"ע

יעצט וועל'ן מיר מעתיק זיין דעם. ענין אמן פון ספר דמשק געלענער אות
אמן, און דאס איז זיין לשון:

(א) עם איז באוואוסט ווי ווייט דער זוהר הקדוש איז מפלג דם גרוימין
שכר פון דעם וואס היט נאך צו זאגען אמן, און עהר זוכט און
האפט ווי וועט עהר שוין הערין א ברכה עהר זאל קאנין ענפערין אמן,
און ווייל ס'שטייט אל תמנע טוב כו' ה. ה. אז מ'קאן יענים מהון אמונה
איז מען מחויב צו מהון, על כן איז דער מענטש מחויב גוהר זיין זאגען
אלע ברכות בקול דם, הויף, און וויבאלד ס'איז דא מענטשין וואס
וועלען ענפערין אמן טאר מען ניט פערמיידן דעם גוטס פון זיי און פאר
איהם ווערט עס גירעכניט פאר א צדקה, און עהר איז גירעכניט אין פלל
פון מוהר הרבים זיי זאלין ענפערין אמן, און לויט דעם גרויסקייט פון דר
מצוה איז גרויס דער שכר פון מוהר, און פון דם קאן מען פארשטענדן
אז מ'איז שפעט אויפגישטאנין און ס'איז איהם א בושא אז מ'זאל זעהן אז
עהר איז הערשט אויף גישטאנין, מהוט עהר ניט גוט וואס עהר זאגט
אפ די ברכות שטיל פאר זיך, און דאס איז ידוע אז מ'מאכט די ברכה
פאר זיך האט מען ניט דעם שכר פון צעהן גולדין ווי מיר האבין אויבין
גיבראכט אות מ"ג פר'ן ש"ד סו"ס שפ"ב"ע" ווי אזוי האט א מענטש פאר
מענטשין מעהר מורא ווי פאר השי"ת, ברוך מען זעהן צו מאכען די
ברכות מיט א הויף קור און מיט שמחה און א פריידיג הארץ:

(ב) מ'זאל מכין זיין אז אמן באטרעפט מלאך און אזוי איז פארהאנען
אין הימער גרייהנגערט זיבציג ליכטיגקייטן וואס לייכטען
אין

עולמות, וכל העונה אמן בכוונה זוכה לש"ע נהורין דמאירין בש"ע עולמות, ולהיפוך ח"ו מקרימין לגשמתו ש"ע קליפות ומוליכין אותו לחדרי גיהנום של חושך ועל זה אמר הנביא ע"ש יאכלם:

(ג) אף רמי שעוסק בתורה פטור מלענות אמן שהעוסק במצוה פטור מן המצוה מ"מ מדת חסידות היא שיפסיק ויענה, אבל בחזרת התפלה אפי' למוד אסור באותו העת וכמו שהבאתי לעיל אות ל"ג בספרי זה ואפי' תהלים ותחנונים אסור לומר בשעת חזרת הש"ץ ובפרט אם אין שם אלא מנין מצומצם דאז הוא גורם שהש"ץ מברך ברכות לבטלה וזיב מדיני דנחמי אשר עבירה גדולה היא [וכמו שהבאתי לעיל אות כ"ז]:

(ד) כל האומר צ' פעמים אמן בכל יום אין המכשפות יכולות להזיק לו, כך שמעה אשה אחת מהשרה ברוש"א ששלחה חברותי ליקח הילד החי והיתה היא ישנה והשיבה הברוש"א שאינה יכולה לקחתו, שאמו ענתה צ' פעמים אמן היום ונתעוררה האש' ושמעה הדיבורים האלה, מדבר קדמות לה' חיד"א ז"ל במערכת א' אות ל"ג:

אין דרבי הונדערט ויבציג וועקטין, אין ווער ס'ענפערט אמן מיט פונדא איז עהר זוכה צו די דרבי הונדערט ויבציג ליכטיגקייט וואס לייקטין אין ש"ע עולמות, אין ח"ו פערקעהרט, נאך זיין פטירה געהן איהם אקייזין ש"ע קליפות אין פיהרען איהם אין חדרי גיהנום פון הש"ה, און אויף דעם זאגט דער נביא ע"ש יאכלם ד. ה.

(ג) האמש אז דער וואס לערנט תורה איז פטור פון אמן צו ענפערין ווייל אז מ'איז עוסק אין איין מצוה איז מען פטור פון אא"וו דערי מצוה, אבער מדת חסידות איז עהר זאל מפסיק זיין און ענפערין אמן, אבער ביי חזרת הש"ץ מאהר מען אפילו ניט לערנין ווי מיר האבען גיבראכט אויבין אות ל"ג בפרט וויבאלד ס'איז ניט דא גור אמן מצוה מצום, וויבאלד אז עהר ענפערט ניט אמן איז עהר גורם אז דער חזן זאגט די ברכות לבטלה און ס'איז אגרויסקע עבירה ווי אויבין אות כ"ז:

(ד) ווער ס'זאגט גיינציג מאהל אמן יעדן טאג קאנען די מכשפות איהם ניט מייזק זיין, אזוי האט אא"וו גיהערט פון די שדה ברוש"א ווען די חברתית האבין איהר געשיקט צו נעמין איהר קינד ווען זי איז גישקאפען האט זי זיך איבער גיוועקט און האט גיהערט ווי די ברוש"א האט גענפערט צו איהרע חברות אז זי קאן ניט שולט זיין אין דעם קינד ווייל די מוטער האט היינט גיזאגט גיינציג מאהל אמן, הרב הקדוש חיד"א ז"ל אין ספר מדבר קדמות מערכת א' אות ל"ז:

(ה) כל שבא לביהכנים ומצא דכבר ענו הציבור איש'ר כל שלא השלימו העני' זו מצטרף לענות עמהם אבל אינו עונה אמן דלעיל רק יהא שמי' רבא, שיורי טהרה מערכת הע' אות מ"ח:

(ו) מי שבירך ברכת המוציא וקודם שיאכל שמע מאחר שבירך ג"כ ברכת המוציא וענה אמן אם הוי הפסק הנה הברכי יוסף סי' קס"ח סעיף קטן ד' הביא משם הרב פנים מאירות ח"ב סימן ה' דהוי הפסק ומפשט הלשון נראה דצריך לחזור ולברך המוציא כדין שח בין הברכה לדבר שמברך עליו, וזה דלא כמו שכתבתי בספרי בנין יהושע בשם שו"ת בנין עולם דמותר לענות אמן בין המוציא לאכילה על ברכת המוציא ששמע אז מחבירו יעו"ש, שהרי הרב פנים מאירות פסק לאיסור וכן הסכים הברכי לאיסורן וכיון שהוא ספק ברכה לבטלה כמ"ש דצריך לחזור ולברך, נראה דודאי אין לענות אז אמן אפי' על ברכת המוציא של חבירו:

(ז) כתב בס' זכירה ד"ה הטבטל איש'ר אפי' פ"א דוחין אותו מ' יום ממחיצתו של הקב"ה והוא חוטא ומחטיא, משם רבינו האריז"ל ע"ש, והשומע

(ה) אז עהר איז גיקומין אין שוהל און האט גיטראפין דאס ציבור ענפערט אמן יהא שמי' רבא מענע עהר מיט זיי מיט זאגן יהא שמי' רבא, אבער אמן פון פריער טאהר מען נישט זאגען, שיורי טהרה מערכת ע' אות מ"ח:

(ו) אז איינער האט גימאכט אמוציא און איידער עהר האט שוועם גיוועזן האט עהר גיהערט פון אנדערין ברכת המוציא און האט גיענפערט אמן אויב דאס הייסט אהפסק, דער ברכי יוסף סימן קס"ח סעיף קטן ד' ברענגט פאר'ן פנים מאירות ח"ב סימן ה', אז דאס הייסט אהפסק, און פון זיין לשון נוייזט אויס אז מ'ברויב נאך אכאזאל מאכן אמוציא ווי דער דין הפסק איז, נישט ווי מיר האבן גיטריבן אין ספר בנין יהושע פאר'ן שו"ת בנין עולם אז מ'מעג יו ענפערין אמן צווישען המוציא אין עסן אז מ'הערט פון חבר אויס לאזין ברכת המוציא, נוייל דער פנים מאירות פסקנט אז מ'טאר נישט, און אזוי איז מסכים דער ברכי יוסף לאיסור און נוייזט ס'איז אספק ברכה לבטלה ווי מיר האבן גיטריבן אז ס'נויזט אויס אז מ'ברויב נאך אמהל מאכן אמוציא, נוייזט אויס אונדא אז מ'טאר נישט ענפערין אמן אויפ'ן חבר'ס המוציא:

(ז) דער ספר זכירה שרייבט אז מ'איז מבטל אפילו אין מאהל אמן יש'ר, איז מען איהם מדוזה פון השי"ת'ס מביצה פערציג טאג און עהר איז אחוטא ומחטיא עהר ברענגט דאס פאר'ן האר"י הקדוש, און ווער ס'הערט דאס ברויכען אין איהם ציטערין אלע בייער אפילו עהר

זה כל עצמותיו יאחזמו רעד אפי' שתק ולא ענה וכ"ש כשמדבר עם חברו
דהיצה"ר נפיש חילי' לפתות בני אדם שידברו זה עם זה כדי שלא ישמעו
הקדיש ולא יענו ומקבלים עונשם בלתי שום הנאה כלל מהעבירה רח"ל,
רוח חיים סי' נ"ו, וכש"כ אותם הבורחים מביהכ"נ כתינוק הבורח מן הספר
קודם קריש וברכו, ואפי' אם יש לו איזה מיחוש או כאב או שבאו צינים
ופחים ר"ל, ביודעו אלו הדברים צריך שידחק עצמו עוד מעט כדי שלא
לאבד טובה הרבה, ולפום צערא אנרא, ובזכות זה ישלח לו השם יתברך
רפואה שלמה במהרה:

(ח) העונה אמן בכל כחו וזכה למעלה רמה ככתוב בישעי' ל"ג הוא
מרומים ישכון ס"ת אמן, דע"י שעונה אמן בכל כחו וזכה
לשכון מרומים כנ"ע העליון וכמ"ש בסנהדרין דף ק"י ע"ב קטן מאימתי
בא לעזה"ב משיאמר אמן שנא' פתחו שערים ויבא גוי צדיק שומר אמונים
א"ת אמונים אלא שאומרים אמנים, היינו נמי שאומר אמן בקול ובכל
כחו, כי שומר אמונים ס"ת רם דע"י שאומר אמן בקול רם פותחין לו

ע"ה האם גישווינגען און ניט גיענפערט, מ'כ' ש'פ'ן אז ע"הר הייד מיט'ן
היבד, אין דער צייט, ווארין דער יצ"ר הרע האט א גרויסען פ'ח א'ה'ן צו
היידן מענטש'ן וי' זאגען היידן מיט אנאנד ב'די וי' זאלן ניט הערן דעם
קריש און נאך זאגען אמן, און ענין מ'קבל וייער ענש א'ה'ן שום הנאה פון
דער עבירה ר"ל, רוח חיים סימן נ"ו, א'כל ש'פ'ן די וואס לויפען פון שוהל
וי אקנד אנטלויפט פון הידר פאר קריש און ברכו, אפילו ע"הר האט
א מיחוש אדער אנווייג אדער ס'איז קאלט ר"ל, און אז מ'וועט וויסען
די הייד ברויך מען זיך אביסל גייט'ן ב'די מ'זאג ניט א'ה'ן ווערין אזוי
א גרוסין ש'בר און וי' דער מנא זאגט אין אבות קפום צערא אנרא ר"ה וי'
גרויס ס'איז דער צער גרעסער איז דער ש'בר, אין דעם זכות וועט איהם
השי"ת שיקען א רפואה שלמה במהרה:

(ח) ווער ס'ענפערט אמן מיט'ן גאנצין כח איז זוכה צו אהויבע מעלה,
ווי ס'שטייט אין ישעיה קפ"טל ל"ג הוא מרומים ישכון סופי
תיבות אמן, דורך דעם וואס ע"הר ענפערט מיט'ן גאנצין כח וועט ע"הר
זוכה זיין צו א גרויסע מעלה אין גן ע"ה, און וי' די גמרא זאגט אין סנהד
רין דף ק"י ע"ב, אקנד פון ווען איז ע"הר זוכה צו עולם ה'בא אז ע"הר
הויבט א'ה'ן זאגן אמן ס'שטייט אין פסוק פתחו שערים ויבא גוי צדיק
שומר אמונים אל תקרי אמונים אלא אמנים ר"ה עפ"יניס די מוערין פון גן
ע"ה ס'זאלן קומין די וואס היט'ן צו זאגן אמן, מיינט מען אויך אז מ'זאגט
אמן הייד במל רם אין מיט'ן גאנצין כח, ווארין שומרים אמונים איז סופי

שערי ג'ע העליון, יפה ללכ ח'ה סי' ג'ו, אך בתנאי שלא ירים קולו יותר מן המכרך כמ"ש מרן סוף [סי' קכ"ד, וע"כ מצוה על הש"ץ לסיים הברכה בקול, שלא יכשלו בני אדם לענות בקול יותר מהם והם יהיו הגרמא בגזיקין חס ושלום :

(ט) **איתא** בזה"ק פ' וילך דף רפ"ה ע"א א"ר יהודה ובוזי יקלו מאן דלא ידע לאוקיר למארי' ולא אתכוין באמן דתנינן גדול העונה אמן יותר מן המכרך, ופיר' שם בגליון בשם הרמ"ז ז"ל שבודאי אין הפ' ובוזי יקלו מדבר ברשעים גמורי' שאינם עונים כלל כי לא דברה תורה במתוה, שאצלם לא יהי' להם די לעונשם בשיקלו, אלא ענין הכתוב במי שאינו מכוין באמן שדבר קל הוא להבינו ולכוין בו דהיינו הפשוט שבסודות שכל' אמן עולה בגימ' הוי' אד"נ, וע"כ מי שאינו מכוין באמן עליו נאמר ובוזי יקלו עכ"ד הגליון הנ"ל בשם הרמ"ז ז"ל, וא"ו הדברי' מכאיבים לבו של אדם אבל באמת אמרו אין הקב"ה בא בטרוניא עם בריותיו וקמי' שמיא גליא שלבנו כל עמנו ואנחנו טרודים מכת טרדות הזמן, מ"מ אעפ"כ חיובא רמיא

תיבות ר"ם, דורך דעם וואס מ'זאגט אמן הויף עפ'נט מען פיר איהם די מ'עריין פון גן עדן העליון, יפה ללכ ח"ה סימן ג'ו, אבער בתנאי עהר זאל ניט אויף הויבין זיין קול העקער פון דעם מ'כרד, אזוי ווי דער בית יוסף שרייבט סוף סימן קכ"ד, דריבער איז אמצוה אז דער חזן זאל אויס קאזין די ברכה גאנץ הויף, אויף די וואס זאגן קנדיש זאלין זאגן הויף פ'רי די וואס ענפערין זאלין ניט זאגן העקער, ווערן זיי ניט גורם זיין קיין חטא ח"ו אין דעם :

(ט) **ס'שמיט** אין זוה"ק פ' וילך דף רפ"ה ע"א ר' יהודה זאגט, ובוזי יקלו דער וואס פארשעמט מיד וועט אריין פארשעמט ווערין דאס מיינט מען ווער ס'ווייסט ניט ערקיד צו האלפין דעם האר פון דער וועלט און איז ניט מכוין ביי אמן, ווארין מיר האבין גיקערנט ס'איז גרעסער דער וואס ענפערט אמן מעהר ווי דער וואס מאכט די ברכה, מיינט דאס דער רמ"ז, אז דער פסוק הייד ניט פון רשעים וואס ענפערין גאר קיין אמן ניט ווארין פיר זיי איז דער עונש קליין נור דער פסוק שמועסט פון די וואס זיינן נור ניט מכוין ביי אמן, ווייל ס'איז דאס אגרינגע זאך צו פערשטעקן און מכוין זיין ביי איהם, דהיינו די פראקטי פונד איז אז דאס ווארט אמן במרעפט ווי דער שם הוי' אד"נ, ע"כ ווער ס'איז ניט מכוין ביי אמן אויף איהם זאגט דער פסוק ובוזי יקלו עכ"ל, און דיע ווערטער מאכין ווייטווען די הארץ פון מענטש, אבער די חז"ל זאגן אז הקב"ה ווייסט און עהט אז מיר זיינן ניט שוידדיג ווייל מיר זיינן

עלינו להתחזק ולכוון באיזה פעם שיכול וז' יעזור לנו, והירא את דבר
ה' יכתוב בנדר או בקלף כוונת אמן דברכות יאהרונה' וכוונת אמן דקרישים
אידהנוי' ויהיו אלו הדברים תמיד לנגד עיניו בחזרת הש"ץ ובשאר ברכות
יאהרונה' ואמן שבקרישים אידהנוי', וברצות ה' דרכי איש שבא לטהר
ולכוין מסייעין לו מן השמים:

(י) מה שכתוב באות יו"ד כבר הבאתי למעלה אות י"ג:

(יא) **אם** יודע שהמברך ירוץ דברו ובעוד שיאמר ב"ה וב"ש המברך יסיים
ברכתו קודם, בזה יותר טוב שלא יענה ב"ה וב"ש אמן כדי לענות
אמן תיכף בסיום הברכה ולא שיאמר ב"ה וב"ש אמן בבת אחת בלי הפסק
דעניות אמן קודם לב"ה וב"ש, שהכל הולך אחר ההתחלה, יפה ללב חלק א'
בסופו, יושר רבב סי' קכ"ד אות ה':

(יב) **איתא** בזה"ק ר"פ עקב דכל ברכה דאיתבין עליה אמן דא איהו
בקיומא כדקא יאות וכש"כ אם הוא ברכתא דסניאין מברכין לה
ומעטרין לה בעטרין קדישין ברזא דאמן, אמן הוא רזא דקשרין דכל יחודא
וקדושה ברזא דמארי' ומעמר להתיא ברכת' בעטרין עלאין כדקא יאות:

ועהר מרוד פון די שלעכט' צייט, פון דעסם וועגן פרויף דער מענטש
ויד מ'חזק ויין מיט'ן גאנצין פת און ווי ווייט עהר קאן און זאל מ'כוין ויין
ביי אמן, און הש"י זאל אויף העלפין, און דער וואס האט מורא פאר גאט
זאל ויד אויף שרייבן אויף פאפיר אדער פארמיט די פונות פון אמן
פון די ברכות און די פונות פון אמן פון קרישים און זאל ויד האלפין
קיינ'ן די אויגן ביי חזרת הש"ץ און ביי אנדער' ברכות, ווי אויף ביי קדיש,
און גאט למחר און מ'כוין ויין העלפן מען איהם צו מן השמים:

(י) דאס וואס ס'שטייט דארט אות י' האבן מיר אויבן געבראכט אות י"ג:
(יא) **אויב** עהר ווייט אז ביי עהר וועט זאגן פרויף הוא ופרוץ שמו וועט
דער מ'ברך אויס לאזן די ברכה וועט עהר קיין אמן נישט קאנען
זאגן איז געסער אז מ'זאל קיין פרויף הוא וב"ש נישט זאגן נור ענפערין
אמן ווען יענער לאזט אויס די ברכה און נישט זאגן ב"ה וב"ש אמן צו זאגן
און אהפסק ווארן אמן איז פיקער פון ב"ה וב"ש, ווייך אקען געהט נאך'
אויס לאזן יפה ללב ח"א אין סוף ספר יושר רבב סי' קכ"ד אות ה':

(יא) ס'שטייט אין זוהר הקדוש פ' עקב אז דאס היינט א'ברכה ווי עס
פרוץ צו ויין ווען מ'ענפערט אויף איהם אמן מ'ק'ט שוין אז
פיהל מענטשין ענפערין אויף איהם אמן, אמן איז דער סוד וואס איז
מ'יחד אקע יחודים און קדושות און מ'קריינט איהם און מ'ש קרוינען
ווי גיהעריג:

ובזוה"ה פ' ויצא דף ק"ס ע"א כי שם ה' אקרא דא חר דמברך הבו גודל
לשהינו אלין תרין אוחרנין כו' דאמרינן אמן וכבר הבאתיו לעיל
אות מ"ד יעו"ש :

(ג) **אִיבא** דכ"ע לא יפסיק בק"ש וברכות' לענות אמן על חזרת הש"ץ
מלבד אמן דהא הקדוש ושית שסובר הסמ"ק דצריך לענות
והמעם דאלו חשובים יותר מאחרים, ומבואר בפוסקים דאמן דהא הקדוש
לפי שהוא סיום השבח של הג' ראשונות, ושל שומע תפלה לפי שהוא סיום
השבח של האמצעות, והא דלא חשיב האמן של סיום הג' אחרונות לפי
שזה האמן עונה היחיד אחר סיום י"ח ברכות, ולפיכך אין לו להפסיק מפני
זה מאחר שהוא בעצמו יאמר אותו, פקודת איעזר סי' ס"ז דף צ"ג ע"ב;
(הגה"ה) מבעהמ"ח ואמרו אמן אבל הא"ר סי' ס"ז סעיף פוסק דגם על
סיום הג' אחרונות דהיינו על המברך את עמו ישראל בשלום ג"כ
פוסק ועונה והפרמ"ג שם סי' ס"ז בא"א סק"ז מביאו והסכים עמו, גם מבואר
בש"ע שם דמפסיק ג"כ על יש"ר ועל אמן דאמירן בעלמא, ובברכו אומר

אין וזהו הקדוש פ' ויצא דף קס"ח ע"א שמיים, כי שם ה' אקרא ד. ה.
אז איך מהו רופין גאמ"ס נאמין, מיינ"ט מן אז איינער מאכט אברכה,
הבו גודל לשהינו, גיבט אגרוסקייט צו אונזער גאט, ד. ה. אז מען זאל
ענפערין אמן וכו' אין מיר האבין שוין גיבט אכט אויבין אות (מד) ע"ש:
(ג) ביי קריאת שמע מיט די ברכות האלמין אלע פוסקים אז מ'מאחר
ניט מפסיק ויין צו ענפערין אמן אויף די ברכות פון חזרת הש"ץ
דנין פון ה"א הקדוש אין שומע תפלה האלט דער סמ"ק אז מ'ברויף
ענפערין אמן, אין דער מעם איז ווייל די ברכות זענען חשוב'ער מעהר
פון אנדערע ווייל ה"א הקדוש איז דער אויס לאז פון שבח פון די ערשטי
דריי ברכות, און שומע תפלה איז דער סיום שבח פון די מיטעלסטע
ברכות, פאר וואס רכינט מ'ניט אמן פון די קצטע דריי ברכות ווייל דעם
אמן זאגט דער יחיד אז עהר לאזט אויס די שמונה עשרה דריבער
ברויף מען ניט מפסיק ויין אין מיט די ק"ש ווייל עהר זאגט סיינוי דער
נאך ביי ואמרו אמן, פקודת אריעז'ס' סי' ס"ז דף צ"ב ע"ב:

(הגה"ה) פון בער המתבר ואמרו אמן, אפער דער אל' רבת סימן ס"ז
סעיף קמן ו' פסקינ"ט אז אויף אויף המתברך את עמו ישראל
בשלום איז עהר מפסיק און זאגט אמן אויף דער פרי מגדים סימן ס"ז
אין אשל אברהם סעיף קמן ו' פרענגט איהם און איז מסכים מיט איהם.
אויף איז מבואר דארט אין שו"ע אז אויף אמן יהש"ר און אמן פון
דאמירן בעלמא און ברוך ה' המתברך לע"ו. און אוף ברכו פון עזרה
לתורה (יוד)

ברוך ה' המבורך ליו, וכן על ברכו רהעולה לתורה וגם אמן, כיכ המגיא
 סעי' קמן ו' ופירש הפרמ"ג שם וזיל ומ"ש אמן היינו אחר שאמר המברך
 ברוך וכו', וכוונתו בכירור על מה שמברך המברך ברוך ה' המבורך ליו,
 דאי על ברכת התורה כוונתו לא הי' צריך לומר שמברך המברך ברוך
 אלא כמ"ש הרב אדמו"ר הזקן בש"ע שלו שהוא אמן על בהית ועוד ראי'
 ממה שמציין שם הפרמ"ג לעיון בס' ג"ז ושם כתב דרשות הוא לענות אמן
 אחר עניית החזן ביהל"ו משה פירש ופסק בזה לענות אמן בזה כמו על
 ברכו, אבל אדמו"ר הזקן הרב אזיל לשיטתו' דאין עונין אמן אחר ברוך
 יתל"ו, וכבר כתבתי בס' פ"א והרבה אחרונים מוברים דעונין אמן אחר
 ברוך ה' המבורך ליו, וכתבתי שם דאילו ואילו הם דברי אלהים חיים וממילא
 נוכח לסמוך בכאן על הפרמ"ג בזה שגם על עניית החזן ברוך ה' המבורך
 לעולם ועד יכול להפסיק ולענות אמן ועוד כ"ש המגיא סק"ה דגם אם שמע
 קול רעמים דיפסיק ויברך ובקדושה יאמר רק קדוש וברוך ולא ימלוך וזה
 הסכים המגיא סק"ו בשם התוספתא דימלוך אינו שייך לקדושה וכן הסכים

לתורה און אמן, איז מען אויך מפסיק אין מיט קלש, און אזוי ברענגט
 דער מגיא דארט סעיף קמן ו', מיינשט דער פרי מגדים, אז דאס מיינט
 מען אמן נאך פרוך ה' המבורך לע"ו, און זיין פונעם איז בכירור אויך
 פרוך ה' המבורך לעולם ועד וואס דער עולה לתורה זאגט, ווארין אז
 עהר זאל מיינין אמן פון ברכת התורה וואלט עהר נישט פארדאמט זאגין
 דאס לשון שמברך המברך, נאך אזוי ווי דער רב ש"ע מיינשט אז
 דאס איז אמן נאך נותן התורה, נאך אראי' פון דעם וואס דער פרי
 מגדים צייכנט אהן מ'זאל אקמונג געבין אין סימן ג"ז און דארט שרייבט
 עהר אז ס'איז ארשות צו ענפערין אמן נאך'ן חזן אז עהר זאגט פרוך
 ה' המבורך ליו, איבער דעם זאגט עהר און פסק'נט און אז מ'זאל ענפע-
 רין אמן אזוי ווי אויך פרכו, אבער דער רב ש"ע האלט אז נאך פרוך
 ה' המבורך ליו זאגט מען נישט גיין אמן, און אויך האב שוין געשריבען
 אויבן סימן פ"א אז פיהל פוסקים האלטען אז מ'זאל יא ענפערין אמן
 נאך פרוך ה' המבורך ליו, און האב דארט געשריבן אז די פוסקים און
 די פוסקים זענען אקע דברי אלהים חיים, ממיקא קאנין מיר זיך דא סוף
 זיין אויפ'ן פרי מגדים אין דעם אז דער חזן זאגט פרוך ה' המבורך ליו
 מעג מען אויך מפסיק זיין און ענפערין אמן, און נאך שרייבט דער מגיא
 סעיף קמן ה' אז מ'האט דינערין מעג מען מפסיק זיין און מאכין אברכה
 און ביי קדושה זאל מען זאגין קדוש וכו' פרוך וכו' אבער נישט ימלוך וכו'
 און ברענגט דאס פיר די תוספתא אז ימלוך גיהער נישט צו קדושה, און

הרב אדמו"ר הזקן בש"ע שלו רבן עיקר דימלוד לא שייך לקדושה וכתב שם דמכ"ש דאינו פוסק על מה שמוסיפין בשבת שחרית או בקול, וממקומך מלכנו תופיע ובמוסף כבודו מלא עולם וממקומו הוא יפן דזה אין עונין לכ"ע, ע"כ הגה"ה):

(יד) **להפסיק** באמצע הברכות לקדוש וקדושה בברכת הנהנין דומיא בברכת המוציא דהיינו ברכו קצרות וכגון ברכות הפירות וכיוצא, ובאלו לא שייך להפסיק כלל דתיכף ומיד שחזיר את ה' אם מפסיק צריך לחזור ולברך שהרי לא חלה הברכה על שום דבר עד אחר סיום ברכתו, משא"כ בברכה ארוכה קצת כגון ברכת מעין ג' או אשר יצר וכיוצא בזה מורה מרן ז"ל דשפיר דמי להפסיק כל שהוא באמצע הברכה שכבר חלה הברכה על שום דבר, ויצא לנו מזה דבאמצע שאר ברכות ארוכות שפיר דמי להפסיק, פקידת אליעזר סו"ס ס"ו: (הגה"ה אבל בחיי אדם כלל ה' ס' י"ג כתב וז"ל, אבל בברכה ארוכה כמו ברכת ק"ש ואשר יצר וכיוצא בו מותר לכתחילה לענות קדוש וקדושה ואמן דהא הקדוש ושומע תפלה, ודינו כמו באמצע הפרק

אזוי איז מַפְסִיק דער רב ש"ע אז ימלוד גיהר נישט צו קדושה, און שרייבט דאָרט אז אַבד שָׁבֵן אז מ'זאל נישט מַפְסִיק ויין שַׁבֵּת ביי שַׁחֲרִית אז מ'זאגט אין קדושה אז בקול און מִמְקוֹמָהּ. און ביי מוסף כבודו מלא עולם, און מִמְקוֹמוֹ, אז דאס גיהער אויף נישט צו קדושה זענען אַלע פּוֹסְקִים מודה אז מ'זאל נישט מַפְסִיק ויין. ע"כ הגה"ה):

(יד) **מפסיק** ויין אין מיט ברכות הנהנין ווי המוציא דהיינו קורצע ברכות ווי ברכות פירות וכתנה צו קדוש קדושה קען מען נישט, ווארען באלד אזוי ווי מ'איז מוזיר דעם שם ווי באלד מ'איז מַפְסִיק בְּרִיחַ מען נאך אַמאָהל מאכען אַבְרָהָה ווייז די בְּרָכָה איז נישט חל אויף דער נאך וואס מ'מאכט איבער איהר ביי מ'ענדליג, אָפּער אַקענגערִי בְּרָכָה ווי על המכה אָדער אָפּער יצר וכתנה איז דער בית יוסף מודה אז ס'איז גלייך מַפְסִיק ויין אין מיט צו קדוש וכו' ווייל די בְּרָכָה דאט שוין אהן גיהויבען דא ויין אויף עפ"ם, זעהן מיר פון דאנען ארויס אז אין מיט אַזאַנגע בְּרָכָה איז קענט מַפְסִיק צו ויין כנ"ל פקודת אליעזר סוף סימן ס"ו:

(הגה"ה אָפּער דער חיי אדם כלל ה' סימן י"ג שרייבט מיט דעם לשון אָפּער ביי אַלאנגערִי בְּרָכָה ווי בְּרָכָה קריאת שְׁמַע און אָפּער יצר וכתנה מען מען דבתיחלה מַפְסִיק ויין צו ענפערין אמן צו קדוש קדושה און האַ הקדוש און שומע תפלה, ווי אין מיט ברכות ק"ש, און אויף

דברכת ק"ש וע"ז כתב בספר קצות השלחן הנדפס מחדש סימן ה' סעיף א' הערה נכונה דאם הפסיק סמוך לברוך יש לו לחזור ולהתחיל איזה תיבות מקודם חתימת הברכה ובחתימת הברכה כשיאמר ברוך אתה ה' צריך לנמור הברכה ואסור להפסיק וכן בתחילת הברכה לא יפסיק כלל עד שיאמר איזהו תיבות אחר מלך העולם שיחי' על כל פנים דומה לברכה קצרה ונכון הוא :

כתב בחידושי רע"א בשם הפנים מאירות ח"א סימן ס"ז והובאו דבריו בביאור הלכה סי' ס"ז סעיף ה' מי שמניח תפילין דר"ת וקורא ק"ש בלי ברכות שואל מפני הכבוד אפילו באמצע הפרק וכתב בביאור הלכה ע"ז שם דזהו דוקא בק"ש שקרא פעם שניה כמו שנוהגין לקרות בתפילין דר"ת דאינו יוצא בה המ"ע של ק"ש ורק קורא אותה כדי לקרות ק"ש בתפילין אבל אם אחד קורא ק"ש אפי' בלי ברכות לצאת בה ירי חובת ק"ש כי ירא שיעבור הזמן אסור להפסיק באמצע הפרק מדינא כמו בשאר ק"ש ומסיק שם בביאור הלכה וז"ל וכעין זה כתב הפרמ"ג נ"כ בסוף סי' זה ע"ש ע"כ הגה"ח :

אות ס"ז היא מעשה דהלבוש אביא אי"ה בחלק השני באריכות :

אויף דעם שרייבט דר קצות השלחן סימן ה' סעיף א' אהערה נכונה אז אויב עהר איז מַפְסִיק נאָהנט פון סיום הַבְּרָכָה בְּרוּךְ עֹהַר נֶאֱמַר אָהֵן הוֹיבִין עֲמִלִיקֶע ווערמער פֿאַר'ן אויס לאַז פון די בְּרָכָה, און אז עֹהַר האַלט ביי בְּרוּךְ אַתָּה ה' מֵאָהַר עֹהַר נִיט מַפְסִיק נִיין נור ענגדיגען, אויף אין אָנהויב בְּרָכָה מוז עֹהַר זאָגן עֲמִלִיקֶע ווערמער נאָך מִלְכָּה דעזעס ס'זאל אויס זעהן ווי אַקורצע בְּרָכָה עכ"פ :

דער חידושי ר"ע אייגער שרייבט פֿאַר'ן פנים מאירות חלק א' סימן ס"ז עס ווערמט אויף גיבראקט אין ביאור הלכה סימן ס"ז סעיף ה' דער וואס זייקט רבינו תוס' תפילין און לייטענט קריאת שמוע אָהֵן בְּרָכּוֹת אָפִילו אין מיט ק"ש מעג עֹהַר מַפְסִיק נִיין צו זאָגן שְׁלוֹם שְׁרִיבֶמט אויף דעם דער ביאור הלכה דארמ דאס איז נור דוקא ביי דער צווייטער ק"ש ווי מ'איז זיך נוהג צו לייטענן אין ד"ת תפילין וואס מיט דעם לייטענן איז מען נים יוצא די מַצוּה פון ק"ש נור מען לייטענט צו ליעב רבינו תוס' תפילין אָבער אז אייגער לייטענט ק"ש אָהֵן בְּרָכּוֹת ווייל עֹהַר האָט מורא עס נעמט אָנעק געהן די צייט מֵאָהַר עֹהַר נִיט מַפְסִיק אין מיט ווי ביי ק"ש איז דער דין און עֹהַר פֿיהרמ דארמ אויס אז דער פרי מגיים אין דעם סימן שרייבט אויף זאָל שטייגער, ע"ש ע"כ הגה"ה :

(ט) די מעשה פון לבוש ווערין מיר ברענגן אין חלק שני באריכות :

מו, יז, יח, יט) כבר הבאתי למעלה בספרי זה:

(כ) **כתב** המנן אברדם סי' קכ"ד סעיף קטן י"ד שאם החזן מאריך בנינו על ואמרו אמן יותר מדאי הוי הפסק רק ואמרו מיד אמן:

כא, כב) כבר הבאתי לעיל בספרי זה:

(ג) **ראוי** למברך להשמיע קולו כשמברך כדי שיענו השומעים אמן, ואם אינו עושה כן נמצא שהוא גורם שלא יענו אמן, והעונש הראוי למי שאינו עונה אמן ראוי לבא לו, ש"ץ דף פ"ח, (הגה"ה וכבוד הבאתי זה לעיל סי' כ"ז):

(ד) **כתב** בשער הכונות דף א' ע"ג וז"ל ראיתי למורי ז"ל כשה"י איזה אדם מברך ומסדר הברכות בבית הכנס' ה"י עונה אחריהם אמן

אף אם היו המברכים רבים, [הגה"ה וכבר הבאתיו בספרי זה סי' מ"א]:

(ה) **המברכים** בלח"ט מאבדים טובה! הרבה, ובאמת אמרו שהתורה מרמזת בזה בראשית אמרי' שהר"ת ב"ר א' שי"ת הוא ב'קול ר"ם א'ברך ש"ם ה' ת'מיה, ומלבד שמרויח שכר הרבה עוד ירויח

טז-יז-יח-יט) **האבין מיר שוין גיבראכט אויבין אין דעם ספר:**

(כ) **שרייבט דער מנן** אברדהם סימן קכ"ד סעיף קטן י"ד אויב דער תנן איז מאריך מיט אניגון ביי ואמרו אמן צו פיהל הייסט עס אהפסק, נור מ'ברוך באלד זאגין אמן:

כא-כב) **האבין מיר שוין גיבראכט אויבין אין דעם ספר:**

(ג) **אז מ'מאכט אברכה ברויף מען זאגין הויף כרי די וואס הערין זאלין ענפערין אמן, ווי באלד אז עהר מאכט ניט הויף איז עהר גורם אז מ'זאל ניט ענפערין אמן, איז דער עונש אויף דעם וואס זאגט דיע ברכה שטיי, ש"ץ דף פ"ח:**

(ד) **דעם ספר הכונות דף א' ע"ג שרייבט מיט דעם לשון איך האב גיועהן מיין רבי (האר"י) ז"ל אז עמיך האט גיזאגט ברכות השחר אין שוהל האט עהר גיענפערט אמן אפילו אין מיט פסקי דומרה אפילו ווי ענין גיועזין פיהל (מברכים) און דעם האבין מיר שוין גיב-ראכט אין דעם ספר סי' מ"א):**

(ה) **ווי דער ש"ד שרייבט אין חשן משפט סוף סימן שפ"ב דאס וואס די תבמים ז"ל האבין גיזאגט אז אברכה האט ווערט צעהן גידדין, איז נור דוקא ווען עהר מאכט די ברכה פאר מענטשין ווי זאגין ענפערין אמן אבער ניט שטייט פאררויף פון דאגין איז אאפענע תוכחה פיר די וואס מאכין אברכה שטייל ווי פערלידען גרויס גוטס, באמת האבין חז"ל גיזאגט אז די תורה איז מרמז אין ב"ר א' שי"ת ר"ת ב'קול ר"ם אברך**

בוה שאם נבנם לבית הכסף אם בירך אם לא שישאל לחבירו או לבני ביתו ואומרים לו אם בירך או לא ויצא מידו ספק, לכן הירא את דבר ה' יגהיג את עצמו לברך כל ברכותיו בקול רם ובשמחה ובשוב לבב ובפרט בברכת אשר יצר שהיא ברכת הודאה, וארז"ל ד' צריכין להודות ואחד מהן חולה ואין לך חולה גדול מזה כמ"ש מהר צועה להפתח, ואם בכל הברכות חייבא רמיא עלינו לברכן ביראה ואהבה כ"ש בברכה זו, שכבר אנו רואים כמה בני אדם שיש להם חולי השתן ר"ל וחייה אינם חיים שמתיראים לשתות מה וקאפע בחושבם כשיבואו להטיל מים כמה מצטערים וכמה חורקין את שיניהם עד שמוציאים טיפה אחת, ואנחנו ב"ה בבואנו להטיל מים ותיכף ומיד מהר צועה להפתח הקילוח בלי שום מיחוש ובלי שום כאב, ואח"כ מברך אותה בשעה שמנגב הירידים ברכה חמופה, ויש מי שמתחיל לדבר עם חבירו קודם הברכה ואח"כ שוכח הברכה ואינו מברך כלל, וכי זה הגמול שאנו גומלים להשי"ת על שאין לנו שום כאב ושום מיחוש, לברך ברכה כזו חמופה וקמופה ובלי נשמע קולם כלל, חלילה מעשות כדבר הזה

אִבְרָהָם שֵׁם ה' תִּמְדִּיר, חוץ וואס עָהָר אִיו מְרִיבִית פִּיהֶל שֶׁכֶּר כִּגְלִי אִיו נֶאֱדָר אִמוּכָה אִין רָעִם לְמַשָּׁל, וְוִי פֶאָדֶר עָהָר גִּידְעֶנְקֶט גִּיט אויב עָהָר הָאָט גִּימֶאכֶט דִּי בְּרָכָה קָאן עָהָר פֶּרְעֵגִין וְוִין חֶבֶר אָדֶער דִּי בְּנֵי בֵּית, וְוַעֲמֵ עָהָר שׁוֹיִן אֲרָזִים פִּונָם סֶפֶק, דִּרְיָבֶער בְּרוּיָד יַעֲרֶער יוֹד וואס הָאָט מוֹרָא פֶאָר הַשִּׁי"ת יוֹד פִּיהֶרֶען אִין עָהָר וְאֵל מֶאֱבִין אֶלְדֶּע בְּרָכוֹת בְּקוֹל רָם און מִיט שְׁמֻחָה, בְּפֶרֶט בִּי אֲשֶׁר יֵצֵר וואס אִיו בְּרָכָה הוֹדָאָה, און דִּי חוֹלֵל הָאֵבִין גִּיזְאָגֶט פֶּטֶר בְּרוּיָכֶן לוֹיֶבִין הַשִּׁי"ת און אִיִּינֶער פִּון וְוִי אִיו אֲחוּלָה, און דָאָס הִיִּסְט אויף אֲחוּלָה, וְוִי סִשְׁמִיט מִהֶר צוֹעָה לְהַפְתֹּחַ, און אויב אֶלְדֶּע בְּרָכוֹת וְעֵגִין מִיר מְחֻיָּב צו מֶאֱבִין מִיט פֶּרְקֶט און לִיעֵבֶ שֶׁאָפֶט כָּךְ שֶׁבֶן בִּי דֶער בְּרָכָה, וְוִי מִיר וְעָהָן פִּיהֶל מַעֲנִמְשִׁין וואס לִיִּידִין אויף עֲצִידַת הַשָּׁרָן און וְוִיעֶר לְעֵבִין אִיו פֶּאָרְבִּיטֶערט, וְוִי הָאָפֶען מוֹרָא צו מְרִינְקֶען מִהִי קֶאָוֶע וְוִיִּיל וְוִי רַעֲבִינְען אִין וְוִי וְעֵלִין הָאָבִין יִסְדִּירִים אִין וְוִי וְעֵלִין בְּרוּיָכֶן מִשְׁתִּין וְוִין אִין פִּיהֶל קְרִינְען מִיט דִּי צִיִּין בִּיז וְוִי קֶאָנִין אֲרָזִים בְּרַעֲנִין אֲטֶרֶפִין, און מִיר בִּ"ה אִין מְבִרוּיָד מִשְׁתִּין וְוִין אִין מֶעַן אָפֶען תִּיכָף אָהֶן שׁוֹם מִיחֻשׁ און יִסְדִּירִים, נֶאֱדָר דָּעֶם מֶאֱכֶט מֶעַן חֶאפִּינְדִּיג דִּי בְּרָכָה אִין מְוִישֵׁט יוֹד אֶפֶס דִּי הָעֵנֶה, און סִפֶּאָרְהֶאנִין וואס רִיִּידִין מִיט אֲמַעֲנֶשׁ פֶּאָר דֶּער בְּרָכָה און פֶּעֲרֶעסֶט דֶּער וְוִיִּיל צו מֶאֱבִין דִּי בְּרָכָה אִין דָאָס רָען אֲנִמֵּל וואס מִיר גִּיבֶען צו הַשִּׁי"ת אויף דָּעֶם וואס מִיר הָאָבִין גִּיט קִיִּין יִסְדִּירִים און מִיחֻשׁ חִ"ו און מִמֶּאֱכֶט אֲנִיכֶע בְּרָכָה און שְׁמִיל אִין קִיִּינֶער הָעֶרֶט גִּיט צו זָאנִין אָמֵן, עַד כֵּן בְּרוּיָד מֶעַן גִּזְהֶר וְוִין

ואמרו אמן עמ

אלא צריך ליותר לברך אותה ביראה ואהבה ואם יכוין פשט הדברים מה שמוציא בפיו די והותר לברך אותה בשמחה רבה:

(כו) אביא איה"ש בחלק השני בארוכות:

כן, כח, כט) כבר הבאתי לעיל בספרי זה אות מ"ד יעו"ש:
(ל) תדע לך קורא נעים שאע"פ שכ"כ גדול כחו של עניית אמן אבל יש לפעמים שאסור לענות אמן כגון המשנה ממטבע שטבעו חכמים בברכות דאין עונין אחריו אמן דהיינו שיש בני אדם שאומרים בברכת הגומל, הגומל לחייבים טובים והוי משנה ממטבע שטבעו חכמים בברכות ולא די שהוא ברכה לבטלה כמ"ש הרי"ף והרא"ש והש"ע סי' רי"ט שצריכים לומר הגומל לחייבים טובות אלא דאסור לענות אחריו אמן:

אנכ אביא עוד איזה גרגרים נחוצים מס' דמשק איעזר הג"ל:
ובאות א' של אכילה אות ו' כתב הרמשי"א וז"ל כשאדם אומר בפה מלא אין אני אוכל להנאת נופי רק לבריאת הנוף לעבודת בוראי ב"ה בזה הדיבור הוא בורא מלאך קדוש ומסלק את הס"מ מעל שלחנו פענח רזא פ' בהעלותך לכן טוב בכל פעם שרוצה לאכול שיאמר הריני

צו מאבין די ברכה הויך מיט פורקט און ליבשאפט און מכוין זיין דעם פשט פון די ווערטרער מיט שמחה:

(כו) וועלן מיר ברענגן אין חקך שני באריכות:

(כז) — כח — כט) האבין מיר שוין גיבראקט אין דעם ספר אות מ"ג מ"ד ע"ש:
(ל) ליבער לענער זיי וויסען האמש ס'איו אזוי גרויס דער ב"ח פון ענפער-דין אמן, אבער אמאהל מאהר מען נים ענפערין אמן, ווי בארד אז מ'איו משנה פון דעם נוסח וואס די חכמים האבין מתקן גיוועזן ביי ברכות מאהר מען נים נאך איהם זאגן אמן, דהיינו ס'פאר-האנין מענטשין וואס זאגן ביי ברכה הגומל הגומל דחייבים טובים, דאס הייסט אמשנה פון די ממשע וואס די חכמים האבין מתקן גיוועזן, און לא די ס'איו אברכה לבטלה ווי ס'שרייבן דער רי"ף הרא"ש והש"ע סי' רי"ט, ווייז מ'ברוך זאגן הגומל דחייבים טובות, נור אמן מאר מען אויך נים ענפערין:

אין אות א' פון אכילה אות ו' שרייבט דער דמשק אליעזר מיט דעם קשון, אז אמענטש זאגט מיט'ן פולין מויל איך עם נים להנאת נופי, נור איך זאל זיין גיוונד צו עבודת תבורא ב"ה, מיט דעם דיבור בשאפט עהר אמקאך און איז דוחה מיט דעם דעם ס"מ פון זיין מיש, פענח רזא פ' בהעלותך, דריבער איז בעסער איז מ'געהט עסין זאל מען זאגן, איך

בא לאכול ולשתות כדי שיהא גופי ברי וחזק לעבודת השׁיית:

ובאות א' של אשר יצר אות ד' כתב וז"ל ואתה קורא נעים מאחר שקרית ושנית כמה גדול שכר כל ברכה וברכה, מזה תבין ותקח מוסר לנפשך ולא תעשה כמעשיהם של כמ' בני אדם שקמים כמה פעמים בלילה ומשתיגין ושותין מים ואינן מברכין לא בהרהור הלב, וכבר ידעת הרהור כדיבור דמי הוא מחלוקת י"א כדיבור דמי וי"א דלאו כדיבור דמי, ואם בב"ד של מעלה יפסקו ה"כ כמ"ד דלאו כדיבור דמי מה תענה ליום דינך על כן תזהר בזה שלא תפסיד ברכותיך ודא תהי' גזול להקב"ה כמאמדם וז"ל ברכות ל"ה כל הנהגה מעולם הזה בלא ברכה כאילו גזול להקב"ה וכנסת ישראל ודי בזה:

שם באות א' איי מי שיש לו יסורין או איזה צרה ב"מ לא יאמר אוי ולא ווי לא איי שהוא ר"ת אברהם יצחק יעקב ויכיון שבזכותם ינצל מכל צרה, בספר צוואה מחיים;

שם באות ב' של ברכות אות ו' כתב הגה כאשר אסור לעשות מלאכה

וועל עסין און מרינקען כדי דער גוף זאל זיין גיוונד און שפארק צו עבודת השׁיית:

אין אות א' פון אשר יצר אות ד' שרייבט עהר וז"ל מייעררי לעד אז האסט שוין גילריינט און גיחזרת ווי גרויס ס'איז דער שכר פון יעדר ברכה, פון דעם וועסטו פארשטעהן און נעמין אמוסר און נישט צו מזהר ווי די מענטשן וואס שטען אויף ביי נאכט וויפיל מאהל און זענען משתין און מרינקען וואסער און מאכען נישט קיין ברכה נור זענען מהרהר, און דאס איז ידוע דאס מחלוקת פון הרהור כדיבור דמי, ס'איז דא אדעה וואס האלט אז מתשבה איז גלייך ווי דיבור, און אדעה וואס האלט אז הרהור איז נישט ווי דיבור, און אויב מ'פסקנט אין הימער ביים ב"ד של מעלה אז הרהור איז נישט ווי דיבור וואס וועסטו ענפערין צום יום הדין, על כן ברויך מען זעהן מ'זאל נישט הייזק האפין די ברכות און מ'זאל נישט זיין קיין גזול השׁיית, ווי די גמרא זאגט אין ברכות ל"ה אז מ'איז נהנה פון דער וועלט אהן אברהם איז ווי מ'זקית הקב"ה און די יודין וד':

דארט אין אות א' איי ווער ס'האט יסורים אדער אנדערע צרה רח"ל זאל ער נישט זאגן אוי אדער וויי נור איי דאס איז ר"ת אברהם יצחק יעקב, און זאל מכוין זיין אז אין זייער זכות זאלן מיר גיצוי ווערן פון אקע צרות, ספר צוואה מחיים:

דארט אות ב' ברכות אות ו' שרייבט עהר הנה אוי ווי מ'מאר נישט מען קיין מלאכה אין דער צייט וואס מ'מאכט אברהם ווי

בעורו מברך כמבואר בש"ע סי' קצ"א סעי'ג וכתב המנ"א שם סעיף קטן ב' וז"ל דמוטב לדלג הברכה מלעשות מלאכה בעורו מברך וסיים המנ"א שם דאפי' תשמיש קל אסור לעשות, לכן באשר יצר ינגב תחילה הידים ואח"כ יברך ובענמ"י יברך תחילה ואח"כ ינגב וכן הברכה אחרונה שאחר המגילה ולא יברך בעורו כורך המגילה אלא או כורך ואח"כ מברך או מברך ואח"כ כורך וגם כל הקהל כיון שמכוונים לצאת י"ח בברכת החזן צריכים לזהר בזה מאד שלא יכרכו המגילה בעור החזן מברך:

שם באות ג' גזל וז"ל עיר שיש בה שני בתי כנסיות ובאים אורחים לעיר ואחד מביהכנים האחד הולך ומפתה לאורחים שיבואו להתפלל בביהכ"נ שלו הוי גזל כי האורחים בלתי פיתוי יש מהם רוצים להתפלל בביהכ"נ זה, ויש רוצים להתפלל בביהכ"נ אחר, וזה שמפתה שילכו אצלו הוי גזל, מביט ח"ג סי' מ"ח יפה דלב חלק א' סי' קנ"ז אות ח', דברים אלו מכאיבין לבו של אדם לראות עד כמה חומרו של גזל:

ס' שמי'ט אין ש"ע סימן קצ"א סעיף ג', שרייבט דער מנן אברהם דארט סעיף קטן ב' מיט דעם לשון ס'א"ז בעסער צו איבער דיפער א ברךה איידער צו טוען אמלאכה אין דער צייט וואס מ'מאכט אברךה, פיהרט אויס דארט דער מג"א אז אפילו א קלייניגקייט מאר מען אויף נישט טוען, דריבער זאל מען ביי אסר יצר פריהר אב ווישען די הענד נאכהער זאגן די ברךה, און ביי על נטילת ידים זאל מען פריהר זאגן די ברךה נאכהער אב ווישען די הענד, אויף ביי די ברךה נאך דער מגיכה זאל מען נישט זאגען די ברךה און איין וויקלין די מגיכה, נור אבער פריהר איין וויקלין און נאכהער זאגען די ברךה אדער פריהער זאגן די ברךה נאכהער צו וויקלין די מגיכה אויף דער קהל ווייז ענין מבין יוצא זיין ויער חוב מיט דער ברךה פונם חזן פרויכין זעהר גיהט זיין זיי זאגן נישט וויקלין די מגיכה אין דער צייט ווען דער חזן זאגט די ברךה:

דארט אות ג' גזל דאס איז זיין לשון, אשטאדט וואס ס'איז אין איהר פארהאנגן צוויי שוהקין, און אז ס'קומען אורחים אין שטאדט, און איינער פון איין שוהל געהט און הייבט איבער די אורחים זאגן קומען דאוויגן אין זיין שוהל הייסט עס גזל, ווארין ווען ער זאל נישט אהן ריידיגן די אורחים וואקטין מדייך גיגאנגן אין דער שוהל און מדייך, און דער שוהל און אז ער ריידיט זיי איבער זאגן געהן אין זיין שוהל הייסט עס גזל מביט ח"ג סימן מ"ח, יפה דלב חלק א' סימן קנ"ז אות ה', דאס מאכט זיין דאס הארץ פון מענטש צו זעהן ווי הארב ס'איז דער איסור פון גזל:

עוד שם אות ג' גילות, המגלחים זקנם עוברים בכל פעם על חמשה לאוין ואם המגלחו הוא ישראל עובר עוד חמשה לאוין דעל כל לאו יש ג'כ הלאו דלפני עור, כי המגלח והמספר גם כן עובר וממילא הם עשרה לאוין, ועל המספר יש ג'כ אותן העשרה לאוין וביחד הם עשרים לאוין, ועיין בפנים הספר שם בדיני גילות מעשה נפלאה שאירע דהרב ר' יעקב אבואלעפייא בזמן האר"י הק' ז"ל שראה לאותן שגלחו זקנם שבאו בגלגול פרות, ורמז בפסוק לא תקיפו פאת ראשכם ולא ת'שחית ר'ת פרות; והגה"ה מבעהמ"ח ואמרו אמן ווכדי להלחיב את לב הקורא אעתיק משיב בקיצור שליח בשם ספר יוין המשומר על הפסוק הזה דלא תקיפו פאת ראשכם ולא תשחית פאת זקנך וז"ל כתב הר"ר זלמן בן הר"ר יהודה החסיד ז"ל אמר לי אבא מורי החסיד ז"ל שבימיו ה' מעשה בעשיר שה' מגלח זקנו וה' אבא מורי בא ומוחה בו ולא השגיח על דבריו כי אמר העשיר אסמנים אני ואיני יכול לסבול הזקן, ואמר לו אבא מורי ידוע תרע כי מרת יהי' אחריתך כי לאחר מותך יבואו מלאכי חבלה הדומין

דאך"ט אות ג' גילות, די וועלכע גאלין די בארד זענן יעדס מאהל עובר אויף פינף באוין [און אויב דער שערער איז אייד, איז דער מתנגד עובר אויף נאך פינף באוין נייך אויף יעדן לאן איז אויך דא דער לאן פון דפני עור נייך דער שערער איז אויך עובר ממילא איז דאך צו זאמען זעקס באוין, און דר שערר איז אויך עובר אויף די וועלכע זעקס איז צו זאמען צוואנציג, און עהר ברענגט דאך"ט אין דינים פון גידות אויך דעלכע מעשה וואס האט גימראפין הרב יעקב אבואלעפייא, אין דער צייט פון האר"י הקדוש ז"ל, דאס עהר האט גיזעקט די וואס האפן גינאקט די בערד אז זענן מגוקגל גינאדירן אין קוה, און עס איז מרוקט אין פסוק לא תקיפו פאת ראשכם ולא ת'שחית ראשי תיבות פרו"ת:

(הגה"ה פון בעד המחבר ואמרו אמן, בדי צו דרוועקן דאס יודיש הארץ פון דער וועלדן מיר מעתיק זיין וואס דר קיצור שליח שרייבט פארן ספר יוין המשומר אויף דעם פסוק לא תקיפו פאת ראשכם ולא ת'שחית פאת זקנך וז"ל, הר"ר זלמן בן הר"ר יהודה החסיד שרייבט וזה לשוננו, מיין פאטער און רבי רבי יהודה החסיד ז"ל האט מיר גינאקט דאס אין זיין צייט איז גינאקט א מעשה אעושר האט זיך גינאקט די בארד און מיין פאטער פקעג איהם זאגן און עהר האט גיט גינאקט אויף איהם עהר האט גינאקט דאס עהר איז אומינק עהר קאן גיט ליידן די בארד, האט עהם מיין פאטער גינאקט, זאלקט וויסן אז דיין סוף וועט זיין ב'מיר נוארין נאך דיין מוים וועלן קומן מלאכי חבלה אין גינאקט פון קוה

דפרות ויהיו דורסין על פאת זקנך כי זהו עונש של המשחיתים פאת, זקנו, ותרע שכן הוא רמוז בתורה לא תקיפו פאת ראשכם ולא תשחית רגל פרוט, וכשנפטר אותו העשיר היו יושבים אצלו כל הגדולים שבשפיארא ואבא מורי הי' שם והי' כותב שם אחד וזרק על אותו העשיר ותיכף קט על רגליו וכל היושבים שם ברחו מפניו מחמת הפחד, והתחיל אותו המר למרוט את ראשו ותולש בשערותיו, אמר לו אבא מורי מה לך אמר לי אוי לי שלא שמעתי לך אמר לו הגידה נא לי מה נעשה לנשמתך, אי לי כשיצאה נשמתי בא מלאך מחבל ודומה לפרה גדולה והביא כלי אחד מלא זפת וגפרית ומלח וקבל נשמתי והניחה לתוכו ולא היתה יכולה לצאת משכו ובא מלאך אחי מבית דין של מעלה ונטף מאתו אותו הכלי עם נשמתי אשר בתוכו והעלה אותי לפני ביד הגדול של יוצר נשמות ואז יצאה בת קול מפי הבית דין ואמרה לי קרית ושנית, אמרתי לו קריתי ושנית, מיד צוה להביא חומש וא"ל קרא בו מיד כשפתחתי הספר מצאתי כתוב ולא

און וועלדין מ'רעטין אויף די עקין פון דיין בארד ווייל דאס איז די שטראף פון די וואס גאלדין אפ די עקין פון די בארד, אבראיה, ס'איז אזוי מרומז אין דער תורה לא תקיפו פאת ראשכם ולא תשחית רגל פרוט, און אז דער עושר איז גישטארבן זענען דארט גיוועזן אלע גרויסע צייט פון שפיארא און מיין פאטער איז אויך גיוועזן, האט מיין פאטער אויף גע- שריבען אויף פאפיר אשם און האט ארויף גיווארפן אויף דעם מת, איז עהר תיכף אויף גישטאנען אויף זיינע פיס און אלע וואס זענען דארט גיוועזן זענען אנגלאפן פאר עהם מחמת פחד, האט עהר זיך אהן גיהויבן רייסן די האר פונ'ם קאפף, האט מיין פאטער צו איהם גיזאגט, וואס איז מיט דיר, האט דער מת צו עהם גיזאגט וויי איז צו מיר איה האב נישט גיהארקט זיינע רייד, האט מיין פאטער צו עהם גיזאגט זאג מיר וואס איז גיווארן מיט דיין נשמה, האט עהר גענעפערט, אז מיין נשמה איז ארויס פון מיר איז געקומען עהר אגרויסער מלאך מחבל ווי אקוה און האט גיבראכט אבקי פול מיט סמאל און שוועביד און וואלץ און האט מיין נשמה אריין גינעמען אהין און איה האב שוין נישט גיקענט ארויס פון דארט, איז געקומען א מלאך פון בית דין ש'ר מעקה און האט גענומען פון איהם די בדי מיט מיין נשמה וואס איז גיוועזן אין איהר און האט ארויף גיבראכט פאר'ן בית דין הגדול, און ס'איז ארויס אבת קול פונ'ם ביד און האט גיזאגט צו מיר האסט גילערניט הויכט און משניות האב איה גענעפערט אז האב גילערניט כנ"ל תיכף האט מען גיהייסן ברענגען א חומש און האט גיזאגט צו מיר ליען אין איהם אזוי ווי איה האב נור

תשחית פאת זקנך ולא ידעתי מה להשיב, מיד שמעתי קול אחי' שחי' מכריז
תנו נשמתי להביאה במדריגה התחתונה של גיהנום, ועתה הביטו וראו נא
אחי ורעי כמה גדול עונש המגלה שער זקנו השם ישמרנו עכ"ל:

והדרך המגלה זקנו דרכו בטומאתו לגלח גם את פיאותיו שהם עוד ב' לאוין
ומי הוא זה אשר מפני כבוד המדומה יפקיר את נפשו להתחייב
שבעה לאוין ובכל לאו יש ל"ט מלקות שבעה פעמים ל"ט הוא רע"ה מלקות
כמנין רעה ואם כי אין עתה רשות ב"ד להלקותו ידע בבירור כי שם בעלמא
דאתי יקבל כל המלקות ע"י מלאכי חבלה אשר שם יותר הם כאבים מן
המלקות של מטה ולפעמים יזמן שיסובב שיקבל מלקות גם בזה וזעולם
וכלל אמרו חז"ל אע"פ שבטלו סנהדרין דין ארבע מיתות לא בטלו מי
שנתחייב סקילה או גופל מן הגג או חי' דורסו כו' וכן כל ד' מיתות
ובודאי כן הוא בעניני מלקות, וכל איש אשר בשם ישראל יבונה הוא
מוכרח להאמין בדבריהם הקדושים ז"ל, כאשר נפסק ביו"ד סימן קי"ט

גי'עפנימ דאם ספר קאב באלד געפויגן געשריבען „ורא תשחית פאת
זקנך“ קאב איך נים גיוויסט וואס צו ענפערין, באלד קאב איך גיהערט
אקול וואס קאט אויס גירופין פיהרמ די נשמה אין דער אינגערשטער
מדרגה פון גיהנום, יעצט קוקט זיך צו און זעהט מייער' ברויטער ווי
גרויס ס'איז דער עונש פון די וואס גאלען די בערד השם ישמרנו, עד
כאן לשונו:

און דער סדר פון די וואס גאלען זיך די בארד גאלין זיך די פאות אויף אפ
וואס דאס איז נאך צוויי לאוין, און וועלכער מענטש וועט פאר דעם
נארישען פבור וועגן מפקיר זיין דאס נפש צו חייב זיין זיבען לאוין און
אין יעדער באו איז דא ניין און דרייסיג מלקות זיבען מאהל זיינאון דריי-
סיג פערעפט צוויי הונדערט פינף און זיבעציג מלקות וויפיל רע"ה
פערעפט, און אפילו יעצט וואס דאס בית דין האט נים קיין דשוות צו
שלאגן מלקות, ברויך מען וויסן פבירור אז אויף יענעם עולם וועט עהר
אפ געמין די מלקות דורך מלאכי חבלה וואס דאס מהומט מעהר וויי פון
די מלקות פון דער וועלט, און אמאהר מרעפט אז מ'איז מקבל מלקות
אויף אין דער וועלט, ווי די חז"ל זאגן אפגל האמט די סנהדרין זענן
פמל גיווארן אפער דער דין פון ארבע מיתות ב"ד זענן נים פמל
גיווארן, דמשך אז מ'איז חייב סקילה, אדער ער פאלט אראפ פון ראש
אדער אחר'ה הארגט איהם, און אזוי אקלע ארבע מיתות, אין מלקות
איז פוודאי אויך דאס זעלבע, און יעדער וואס מראגט דעם נאמין יוד
ברויך און איז מחויב צו גלייבן די הייליגע חז"ל'ים הייד ווי דער יורה
דעה

בפירוש מי שאינו מאמין בדברי חז"ל הרי הוא כעב"ם, וכל דבריהם הם כנחלי אש ודי בזה:

עוד באות ה' הפסק, אמרו בחגיגה דף י"ב ע"ב כל הפוסק מדברי תורה לדברים בטלים מאכילין אותו נחלי רתמים, ואיתא בס' חסידים שאינו מקבל שכר על אותו הלימוד אלא נענש עליו, וע"ז ידו כל הדוים, והורא את דבר ה' ישים עצמו כאלם מדברי שיחה בעת לימודו, ואם דבריו נשמעים ימחה ביד אחרים המדברים, אורות אלים ד"ו ע"א, וע"ש בזהר ח"ג דף קס"ב אמרו במתיבתא דרקייע מאן דפסק מילין דאורייתא על מילין בטלין יתפסקון חייוהי מהאי עלמא, ודינ' קיימא בהאי עלמא, ובאבות דר"נ פרק כ"ו תלמידי חכמים מתים קטנים לא מפני שמנאפין ולא מפני שגוזלין אלא מפני שפוסקין מדברי תור' ועוסקין בשיחה בטלה, ואם מוכרח להפסיק התיקון הוא שיסגור הספר שזה הוא כמי שגמר הלימוד, ואולי בזה תהיה ארוכה קצת ונקה מהעון החמור הלזה. בחורי חמד שמעו ותחי נפשכם, עכ"ל הספר הקדוש דמשק אליעזר:

דעה פסק'נט סימן קי"ט בפירוש אז ווער ס'גלויגט נים אין דב'רי חז"ל האט דעם דין ווי אעב"ם. אין זייערי הייד זענן ווי קולין פייער ודי בזה: דאָרט אין אות ה' הפסק, אין מסכת חגיגה דף י"ב ע"ב ווער ס'איז מ'פסיק פון דב'רי תורה צו דב'רים בטלים מאכט מען עהם עסין גרעניגדיגע קולין, אין ספר חסידים שטייט אז מ'איז נים מקבל קיין שכר אויף דעם לימוד נור מ'ווערט נאך נענש אויף דעם לימוד. און אויף דעם גרויף מען גינג קלאגען, און דר וואס האט מורא פאר השי"ת גרויף ויך מאכין ווי אשמועסער און נים היידן אין מ'יט'ן לערנ'ן, און אזיב עהר איז נאך בפת זאך עהר נאך ווערין אז אנדער זאלין אויף נים היידן, אורות אלים דף ו' ע"א, דער זוהר הקדוש חלק ג' דף קס"ב גרענגט, אין הימער זאגט מען ווער ס'איז מ'פסיק פון דב'רי תורה צו דב'רים בטלים וועט אפ גיהאקט ווערין זיין לעבין פון דער וועלט און זיין משפט ווארט אויף עהם אין יענר וועלט, אבות דר' נתן פרק כ"ו תלמידי חכמים שטארבן יונגע הייט נים ווייל זיי גל'ן אדער זענן מנאף ח"ו, נור ווייל זיי זענן פוסק פון דב'רי תורה און היידן גיידעג שמועסין. אז מ'גרויך אבער נויטיג מ'פסיק זיין איז דער תיקון אז מ'זאג פאר מאכין דאס ספר איז דאס גלייך ווי מ'ענדיגט דאס לערנ'ן אפער וועט דאס זיין אשטיקיל רפואה צו דער גרויסער זינד. זייערי יונגע לייט העערט ייך צו און איהר וועט לאנג לעבין, ביז אהער איז דאס קשון פון ספר דמשק אליעזר:

הטבת חלום על ידי עצמו

הנה שאלתי להרה"ג הגדול הצדיק המפורסם איש קדוש כקש"ת מו"ה ר' שמואל ז"ק אבר"ק ביאלע-גדול המפורסם בשם מיראספאלער עליו בהיותי בביתו, מה יעשה אדם הרואה חלום קשה ואין לו מן המוכן תלמוד רחמי להטיבו, ומה שאומרים הרבש"ע שנוצר בברכות ג"ה ע"ב ובש"ע סי' ק"ל הלא הוא דוקא רק על חלום רחוק ולא ידע מה חזי, כמו"ב מלשון הנמ' שם האי מאן רחוק חלום ולא ידע מה חזי ליקום קמי כהני בעידנא דפרסי ידיהו ולימא הכי רבש"ע, וכן הוא הלשון בש"ע הנ"ל, אבל אם אדם רואה חלום קשה ויודע חלומו, ע"ז אמרין שם בנמ' ובש"ע סי' ר"ב הרואה חלום ונפשו ענומה עליו ייטיבנו בפני שלשה לייתי תלמוד ארחמי לי, כ"ה גירסת הרא"ש והש"ע סי' ר"ב ולימא כו', וא"כ מה יעשה האדם שראה חלום קשה ואין לו מן המוכן תלמוד רחמי לי שייטיבנו בפניהם, ובפרט לפי מנהג הרבה מקומות שאין אומרים הרבש"ע כלל, ואפי' באותן המקומות שאומרים כתבו האחרונים דיאמר הרבש"ע בשעה שהכחנים מאריכין בניגון של וישמך או ויחונך, אבל בשעה שהכחנים אומרים את התיבות לא יאמרו הציבור שום דבר רק ישמעו היטב בכונ' את התיבות מפי הכהנים, וא"כ לפי רוב המקומות שהכחנים אינם מנגנים כלל בסוף

מיר האבען אמאזק גיפרענט הרב הגאון הצדיק וכו' הר"ר שמואל ז"ק שליט"א אבר"ק ביאלע, וואס זאך מוהן א מענטש וואס זעהט א שווערין חלום און האט גיט קיין דריי פריינד זאגן איהם מטיב חלום זיין, און דאס וואס ס'ווערט גיברעט אין ברכות ג"ה ע"ב און ש"ע סי' ק"ל, אז מ'זאגט זאגטן רבש"ע ביי ברכת ב"ה, אז נור אז עהר ווייסט גיט וואס עהר האט גיזעהן, און ווי ס'שטייט דאס לשון אין דער גמרא וז"ל ידע מה חזי וכו' און אזוי שטייט אויך אין ש"ע הנ"ל, אבער אז מ'זעהט א שווערין חלום און ווייסט דעם חלום, זאגט דאך די גמרא הנ"ל אז איינער זעהט א חלום און עהר איז מרויער, זאך עהר דעם חלום מטיב זיין פאר דריי פריינד, און וואס זאך מוהן א מענטש וואס זעהט א שווערין חלום און האט גיט גרייט קיין דריי פריינד זיי זאגן עס מטיב זיין ויפערט אז אויך אסך ערמער זאגט מ'גייט קיין רבש"ע, און אפי' ווי מ'זאגט יו רבש"ע שרייבן די אחרונים אז מ'זאל זאגן ווען די ב"הים זענען מאריד מיט'ן ניגון פון וישמך או ויחונך אבער ווען די ב"הים זאגן די ווערמער זאך מען גאר גיט זאגן נור אויס הערין מיט בונד די ווערמער פון די ב"הים, א"כ אז אין פיהל ערמער זינגען די כהנים גאר גיט ביי וישמך ויחונך

הברכה של וישמרך ויחונך ואם כן א"א לומר הרבש"ע ומה יעשה האדם שחלם לו חלום קשה אם אינו יכול לומר הרבש"ע כנ"ל ותלתא דרחמי ל"י לא מוכן לו, מה יעשה:

והשיב ל"י כי בשעת הדחק יש לסמוך על הירושלמי מפורש פרק אין עומדין שכל אחד יכול להטיב חלומו ע"י עצמו, ואמר לי שמצוה לפרסמו ולהדפיסו לזכות הרבים, וקיימתי המצוה לשמוע דברי חכמים, והעתקתי והדפסתי את דברי הירושלמי אות באות בכאן, וז"ל הירושלמי ברכות פרק אין עומדין הלכה א':

ר' יונה בשם ר' תנחום בי ר' חייא, זה שהוא רואה חלום קשה צריך לומר יהי רצון מלפניך ה' אלהי ואלי אבותי שיהיו כל חלומותי שחלמתי בין בלידה הזה בין בשאר הלילות בין שחלמתי אני ובין שחלמו לי אחרים אם טובים הם יתקיימו עלי לששון ולשמחה, לברכה ולחיים ואם לדבר אחר כשם שהפכת את מי המרה למתיקה ומי יריחו ע"י אישע למתיקה ואת סללת בן בעור לברכה כן תהפוך את כל החלומות הקשים ומה שחלמו לי אחרים למזבחה לברכה ולרפואה ולחיים לשמחה ולששון ולשלום, הפכת מספרי מחול לי פתחת שקי ותאזוני שמחה למען יזמך כבוד ולא ידום ה' אלהי לעולם אורך ולא אבה ה' אלהיך לשמוע אל בלעם ויהפוך ה' אלהיך דך את הקללה לברכה כי אהבך ה' אלהיך אז תשמח בתולה במחול ובחורים וזקנים יחדיו והפכתי אכלם לששון ונחמתים ושמחתים מינוגם, עכ"ל הירושלמי אות באות:

וַיַּחֲנֹךְ קָאן מִעַן דָּאֵךְ נִיט וַאֲגִין רַב־שׁׁע, וְאִם זָאל אִמְעַנְנִי־שׁ מַהֲרִין אִזְּ סִ'הָאִם עָהָם גִּיחְלוּס־מִ אִשְׁוֹעַרְעַר חָלוּם, אִזְּ קִיין דִּרְיִי פִרְיִינְךָ הָאִם עָהָר נִיט אִזְּ רַב־שׁׁע קָאן עָהָר אִוִּיךָ נִיט וַאֲגִין:

הָאִם עָהָר מִיר גִּינְעַנְפַּעְרָט אִזְּ בִּשְׁעַת הַדְּחָק קָאן מִזִּיד סוּמָךְ וַיִּין אִוִּיךָ יְרוּשְׁלַמִּי פֶרֶק אִין עֹמְדִין אִזְּ יַעְדֵּךְ קָאן יִיד אִקְרִיין מְטִיב חָלוּם וַיִּין אִזְּ עָהָר הָאִם מִיר גִּינְאָגֵט אִזְּ סִ'אִי אִמְצִינָה דָּאִם מִפְּרָסֵם וַיִּין אִזְּ דִּרוּקִין בְּקִדִּי מְזִבָּה וַיִּין הַרְבֵּים, וְעִנִּין מִיר מְקִיִּים דִּי מְצִינָה לְשִׁמְנֵעַ דְּבִרִּי חֲכָמִים אִזְּ דָּאִם מְעַתִּיק גִּינְוִעִין דְּעַם יְרוּשְׁלַמִּי אִזְּ בָּאוּרִת אִין דָּאִם אִזְּ דָּאִם קִשּׁוֹן הִירֹשְׁלַמִּי בִּרְכוּת פֶּרֶק אִין עֹמְדִין הִלְכָּה א', וְעַה אִין פְּנִים:

הנה אחר הערכת החלק הראשון מצאתי אשר מה שכתבתי בס' צ"ד שקדמני גדול אחר בעהמ"ח ארין חמדה בהקדמתו הובא בספר לקוטי שושנים חלק א' אות כ"ו, וברוך שכוונתי:

תם ונשלם חררה ראשון בסיעתא דשמיא.

סגולה להצלחה

עוד ראיתי סגולה גדולה להצלחה באפוקי שבתא בכל השבוע הבאת מבתי"מ שהי' ספון וטמון מהרב הגאון הקדוש הצדיק המפורסם איש לקי כבוד קש"ת מו"ה ר' לוי יצחק וצוקללה"ה אבר"ק בארדימשוב, בעל המחבר ספר קדושת לוי זי"ע ועכ"א, וז"ל הכתי"ק:

סגולה גדולה להצלחה שיאמרו האנשים ונשים והמך בקשה זו בכל מוצ"ש"ק קודם הכרזת ג' פעמים, ובמות אני בה' שיצליחו בבני חיי ומזוני בודאי בטח בעזתי, בזה הלשון:

נאך האבין מיר געפונן אסגולה צו הצלחה בכל ענינים, שבת צו נאכט'ס צו זאגן, פון דעם הייליגען ברוך שוב"ב'ער רב הרב הקדוש רבי לוי יצחק זצ"ל פון קתב יד קדשו מיט דעם לשון:

אסגולה צו הצלחה מאנסלייט און ווייבער און קינדער אלע זאלין זאגן פאר הצלחה דריי מאהל, זענין זיי בטיב או זיי וועלן גיהאָלפֿן ווערן מיט קינדער און גיוונד און פֿרנסה וכל טוב בעזתי:

נאט פון אברקם און יצחק און פון יעקב באהיט דיין פאלה ישראעל פון אלעם ביזין אין דיינים לויב או דער דיבער

שבת קודש גייט אונזעכ אז דיא וואך זאל אויגו קומען צו אמונה שדיקה, צו אמונת חכמים, צו אהבת ודיבוק חברים טובים צו דביקות הבורא ברוך הוא, מאמין צו זיין בשלש עשרה עיקרים שלך ובגאוקה שלמה וקרובה במהרה בגמינו ובתחתית המתים, ובגבואת משה רבינו עה"ש, רבש"ע הוא ביקט דאך אנותן לעוף כח, גיב דיינע ליבע יודישע קינדערדיך אויך כח דרך צו גלובין, און דרך צו דינען און ווייטער גוינעם גישט, און דיא וואך זאל אינו קומען צו גיוונד, און צו מזל, און צו ברברה, און צו הצלחה, או צו חסד, און צו עושר וקבוד, און צו פני, חיי ומזוני לנו ולבך ישראל אמן: