

**רְבָבָ יִשְׂרָאֵל בֶּעֱלָ-שִׁים-טֹב**

זַיִן כְּנַבְעָן, כְּנַהֲרָעָן אָוָן וּוִירְקָעָן

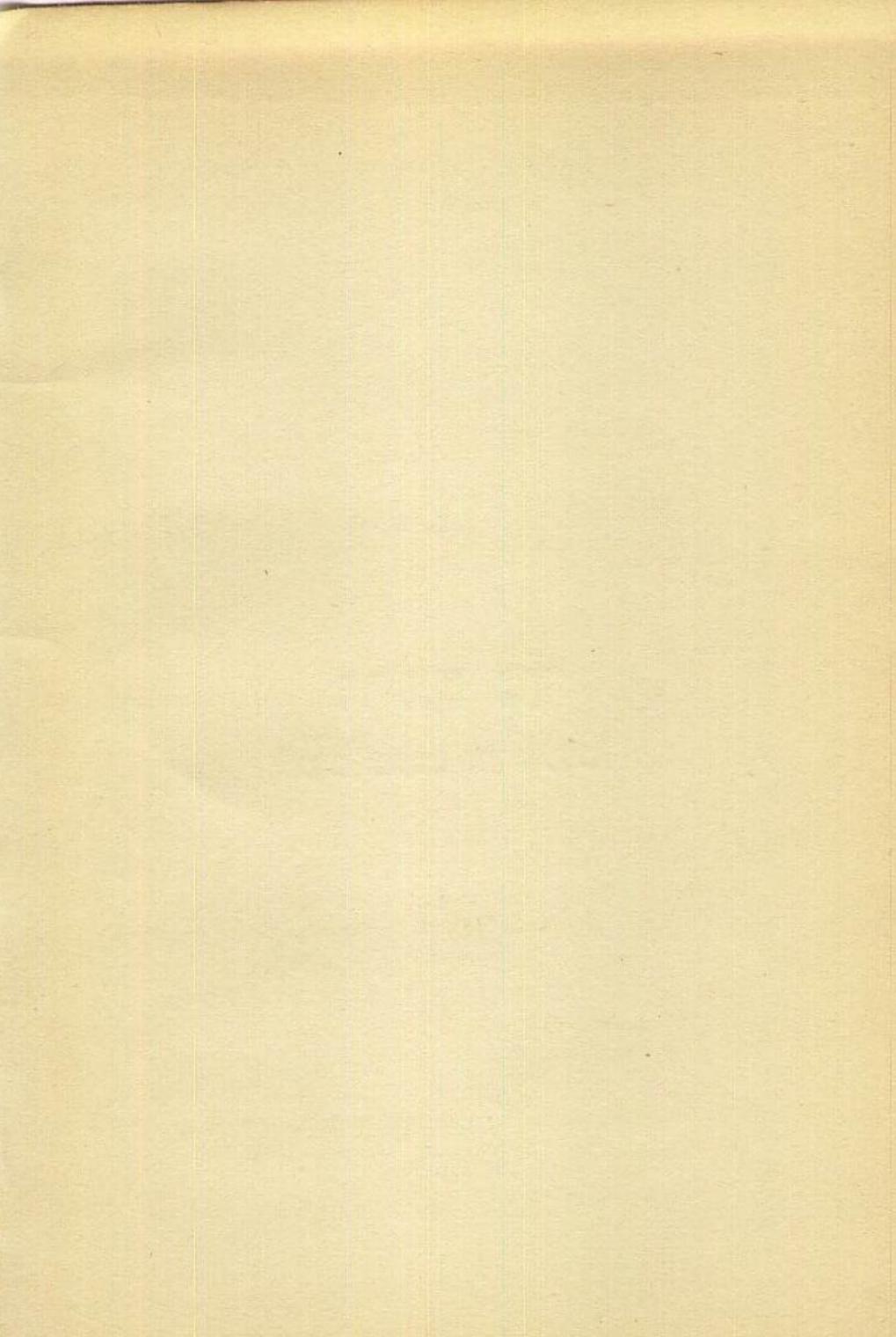
**פָּנָן ש. ט. זְגַבְּצָנָר**

*Copyright 1919,  
by  
Samuel H. Setzer*

פָּרְלָאָג  
“פִּיְיַעֲרַבְעֶרֶג”

**דרישען בוד**

**נאט, מענש און וועלט**



א.

## די מעטה פיזישע שיטה פון בעל שם.

יט קיון ני אידענרטום אוין דער בעש"טער חסידיזם. ניט קיון נייע שטראיכען אפילו אוין ער. ער אוין נאאר די אונטערשטראיכונג פון ניע וויסע שטראיכען אוין אידענרטום. דאס רורויסטאטעלען אוין פראנט פון אייניגע לעטמענטען זייןע. — א געוויסע פראטעסטאטאנטיש בעזען הונג ניט נאאר צום תלמודישן אידענרטום. נאאר אויך צו דער קבלה אויך די קבלת הארכ"י ניט אויסגעשלאפען. — איזו געגענטיל צו דער קבלת הארכ"י אוין דער בעש"טער חסידיזם מעחר הארץיגע פערידיג, ווי טעאריע, מעחר לעבענסיסטטעם, ווי אסטראקטיע. — די פילאואפישיס-מיסטיש פארשטעטלונג פון דער אידידישער קבלה וועגנו דעם געבען אוון עמייסטאנץ פון גאנצען אוניוויזום.

עס אוין א גרויסער טעתה, ווען מאנגבע קומען אוון שרויי בען זועגען בעש"טער חסידיזם, ווי זועגען א נאנץ ניער אוון פרענדער בעוענגונג אין אידענרטום, ווי זועגען א בעוענגונג, וועלכע אוין אבסאלט נגעגעגעשטעלט דעם אלטען היסטארישען אוון טראדייציאנעלוין אידענרטום. נאאר מעהר אונגענרגנרט אוין די דאזונע מיינונג, ווען זי שטעלט דיעוז בעוענגונג אלס די רעקטען געגענואץ צום תלמודישען אידענרטום.

דער בעש"טער חסידיזם ציהת טיעך זיון יניקה פון די וואווצלען פון גאנצען אידענרטום. לוייט ווי עם האט זיך פארא-מולירט, דורךמאכענדיג די פערשיידענע עטאטפערן פון זיון ענטוווקלונג. דער בעש"טער חסידיזם אוין ניט קיון ני אידענרטום. ער אוין זאנאר ניט קיון נייע שטראיכען אוין אידענרטום. ער אוין נאאר די אונטערשטראיכונג פון געוויסע שטראיכען אוין אידענרטום. אלעם, אלעם. ואס דער בעש"טער חסידיזם

פרערינט איז ט בשר קינד פון אלטען היסטארישען אידענטום. אלעם פון אידענטום וואס איז דורךנעדונגנע מיט וויבּ-קייט און הארציגקייט, אלעם פון דער קבלת, וואס איז דורךגע-שטראהלט מיט דעם אונגענדליךען חסר און רוחמים פון דעם דערבאנדרענדירגען „אין סוף“, אלעם, וואס איז איז איז איז איז געליגעלט און פאנטאטישן — פון דיעזע אלע קוועלען האט דער בעל שם דעם אינהאלט פון זינע לעחרנו און פרערינגען געשפט. פון דיעזע אלע אלטען פערעל האט דער בעל שם טוב געשפען זיון איגענאנרטיגע האדרמאנייש-צונזענאנטגען וועלט-אנשוויאונג, וועלכע ווערט מיט די ווערטער דער „ג'יינער חסידיזם“ בעצייכענט, זיון איגענאנרטיגע פילאזהפיש וועלט-אנשוויאונג, אויף וועלכער עם שעוכבת דער גרויסער גויסט פון איזור גראנדער.

אויף וויפיעל אבער דער בעש"ט ער חסידיזם ענטהאלט איז זיך יא א געויסען עלעמענט פון פראטנטאנטום — ענטהאלט ער איז זיך דיווען עלעמענט ניט נאר איז זיון בע-ziehhongן צומ תלמוד'ישען — אדרער דיבטיגער: דעם רבנן'ישען — אידענטום אליען, וועלכער פערוואנדעלט — פאר זיך בע-זונדר גענומען — דעם אידען איז אויטאטמאטישער מאשיין, דאס ציעל פון וועלכער בעשטעהט נאר איז מקיים זיון די תריינ'ג מצוות מיט זיערע פערשיידענע חרט'ט אלפיט טורי-קענע דקרוקים, נאר אויך בנונג צו דער קבלת, און ארגאנישער טיל פון וועלכער אויך ער אליען איז. ער שטעהט זאנאר איז דער דזונגער פראטנטאנטישער בעziehhongן אויף בנונג צו דער קבלת האור"ז ז"ל, פון וועלכער ער זונט זיון הויפט-ינקה, לוייט דער ארחותעטורה פון וועלכער ער האט אלע זיך גע אפראטאמענטו געבוועט.

די קבלת האור"ז איז מעהר בעשעפעיגט מיט די „עלמות העליונים“, ווי מיט די „עלמות התחתונים“. זי רעדט כסדר

מעהָר פֿוֹן נָאָטָה, וּפֿוֹן מְעַנְשָׁעָן. זִי אַיּוֹ מְעַהָּר טַעֲרַיּוּ, וּזִי  
לְעַבְעַנְסִיסִיטָעָם. זִי אַיּוֹ מְעַהָּר אַבְסְטַרְאָקְטִישׁ, מְעַהָּר אַרְיסִישׁ  
טַאָקְרָאָטִישׁ. דָּעָר בַּעַשׁ"ט' עַר חַסִּידִזּוּם אַכְבָּר, דָּאָס חַיּוֹסְטָה: דִּי  
אַיְוְגַּעַנְעָן קְבָּלָת הַאֲרָיּוֹן אַיְהָר צַוְּוִיתָעָר אַוְיפָּלָאָגָעָן, אַיּוֹ  
דָּעָר פָּאָרָם פֿוֹן בַּעַשׁ"ט' עַר חַסִּידִזּוּם, אַיּוֹ מְעַהָּר פְּרָעָרְדִּין, וּזִי  
טַעֲרַיּוּ, עַר אַיּוֹ מְעַהָּר לְעַבְעַנְסִיסִיטָעָם, אַיּוֹ אַבְסְטַרְאָקְצִיעָן.  
אַיּוֹ אַיְהָם לְעַכְתָּמָן מְעַהָּר דֻּעְמָאָקְרָאָטִישָׁר גַּיּוֹסְטָה. דָּעָר בַּעַשׁ"ט' עַר  
חַסִּידִזּוּם בַּעֲשַׁפְטִינְגָּט זִיךְרָיוֹן שְׁוִין מְעַהָּר מִיטָּדִיא, "עוֹלָמוֹת  
הַתְּחִתּוֹנִים", מִיטָּדָם מְעַנְשָׁעָן, וּזִי מִיטָּדָיּוֹן הַעֲלִיּוֹנִים,  
וּזִי מִיטָּדָם נָאָטָה. עַר אַפְּעָרִירָתָן מְעַהָּר מִיטָּדָם הַאֲרַצִּיבְעָגְרוֹפָעָן, וּזִי מִיטָּ  
מוֹחַ-בָּעָגְרִיפָעָן.

מִיטָּדָם נָאָנְצָעָן וּזְעַלְמָעָן פֿוֹן וּזְיַוְקִיּוֹטָן אַוְן הַאֲרַצִּינִיקִיטָן אַיּוֹ  
דוֹרְכְגַּנְעַדְרָוָנְגָעָן דָּעָר בַּעַשׁ"ט' עַר חַסִּידִזּוּם. עַס שְׁוּעָבָט אַוְיָהָט  
אַיְהָם דָּעָר גְּוֹטָעָר אַוְן רַוְהַגְּנָר גַּיּוֹסְטָה פֿוֹן בָּעַל שָׁם אַלְיָוָן. עַס  
פִּיהְלָט זִיךְרָיוֹן אַיּוֹם דָּאָס טַוְּבָעְזִיְּפָלִיעָנְגָלְפָלְאָטָעָרָעָן פֿוֹן זִוְּוֹן  
צָאָרָטָעָר אַוְן מִיטָּלְיוֹידָעָנְדָעָר נְשָׁמָה. אַיּוֹ בַּעַשׁ"ט' עַר חַסִּידִזּוּם  
פִּיהְלָלָעָן זִיךְרָיוֹן נִיטָּפָעָרְמָהָרְשָׁחָוָרְהָטָעָ שְׁטָעָרָעָן - קְנִיּוֹתְשָׁעָן  
פֿוֹן אַוְן אַסְקָעְטִישָׁעָן מְקוֹבָלָן. אַוְן אַפְּעָנָעָר, רַוְהַגְּנָר אַוְן וּזְיַוְקִעָר  
בְּלִיקָעָן פֿוֹן גְּוֹטָעָן לְיַעַבְדִּשְׁמִיכְלָעָנְדָעָן אַיְוְגָעָן פִּיהְלָט זִיךְרָיוֹן אַיּוֹם  
דָּאָס קְלָאָפָעָן פֿוֹן אַ לְעַבְדִּיגָעָן, מִיטְפִּיהְלָעָנְדָעָס הַאֲרָאָה, וּוָאָס  
וּזְאָלָט וּזְעַלְעָן בַּרְעָנְגָעָן מִיטָּדָם זִיךְרָיוֹסְטָה אַיּוֹן הַאֲפָנוֹגָן פָּאָר יְעָזָר  
דָּעָן אַוְן פָּאָר אַלְעָם, וּוָאָס וּזְאָלָט וּזְעַלְעָן לְיַנְדָעָר אַוְן נְרִינְגָעָר  
מְאָכָעָן דָּאָס לְעַבְעָן פָּאָר יְעָזָר אַוְן פָּאָר אַלְעָמָעָן.

אַיְינָעָר פֿוֹן דִּי וּזְיַכְתִּינְגָּטָעָן גְּרוֹנְדְשְׁטִינְגָּעָר אַיּוֹ דָּעָר קְבָּלה  
אַיּוֹ אַיְהָר פִּילְאָזְאָפִישָׁ-מִיסְטִישָׁעָן פָּאָרְשְׁטָמְעָלוֹנָן וּזְעַנְגָּעָן דָּעָם  
גְּאָנְצָעָן וּזְעַלְטָלְיַכָּעָן יְשָׁאָה. אַלְעָם, וּוָאָס מִירָזָעָה, אַלְעָם. וּוָאָס  
מִיר עַמְפְּפִינְדָעָן, אַיּוֹ נָאָר אַוְיְסְעָרְלִיכָעָן פָּאָרְמָעָן, נָאָר מִיטָּדָם  
לְעָן, וּוָאָס בַּעֲדָאָרְפָעָן צָוָם צַיְעָלָ פִּיהְרָעָן, אַיּוֹ נָאָר דָּעָר טַפְּלָ

פּוֹן בְּעַהֲלָטָעָנָם, אָנוֹזָעֶבָּאָרָעָן עִקָּר, דֵּי אָוִיסָעָרְלִיכּוּן קְלוֹפָה פּוֹנָם „לְפָנִי וְלְפָנִים“ בְּעַהֲלָטָעָנָם תֹּוֹךְ. דֵּעַם סְוַבְּסְטָאָנָעָן אָלְיוֹן אָבָּעָד זְעהָן מִיר נִימָט. מִיר זְעהָן קִיְּוִינְמָאָל נִימָט דֵּעַם עִקָּר, דֵּעַם תֹּוֹךְ פּוֹן דָּעַר זָהָר, דָּעַר שָׁוֹרֶשׁ פּוֹן וּוּלְכָבָעָן גַּעַד-פִּינְט זִיךְ שְׂטָעָנְדִּין אִין דֵּעַם אָנוֹנוֹוּעָרָסָאָלָעָן „טָמִיר וּנְעַלְמָן“, וּוּלְכָבָר אִיזְוַד דָּעַר אָנָהָובָן אָוֹן דָּעַר סּוֹף אָוֹן אָוִיךְ דָּאָס וּוּזָעָן אָלְיוֹן פּוֹן אָלָעָם דֵּעַם, וּוּאָס מִיר זְעהָן, פּוֹן אָלָעָם דֵּעַם, וּוּאָס מִיר טְחוּן אָוֹן פּוֹן אָלָעָם דֵּעַם, וּוּאָס מִיר פִּיהְלָעָן.

אִין אַיִּינָעָם מִיט אָנוֹזָעָרָעָן גְּשָׁמִוֹתְדָּגָנָעָן וּוּלְכָבָעָן גְּעַפְּרִי נִעְוֹן זִיךְ אָוֹן וּוּרְעָעָן בְּעַשְׁאָפָעָן יְעַדְרָעָן וּוּיְוָלָעָן מִילְיאָאָנָעָן פְּעַרְדָּבָעָן בְּאַרְגָּעָנָעָן וּוּלְכָבָעָן, וּוּאָס זְעָנָעָן כְּלֹדוֹרְחָנָהָוָת. דֵּי נַאנְצָעָן גְּשָׁמִוֹתְדָּגָנָעָן וּוּלְטָמָעָן אָבָּעָד אָוֹן אָלָעָם, וּוּאָס אִין אַיְּהָר, אָלָעָר עַרְשִׁיּוֹנוֹנוֹגָנָעָן, וּוּאָס קָוְמָעָן אִין אַיְּהָר פָּאָר, יְעַדְרָעָן קְלָעָנְסְטָעָר וּשְׁעַסְטָמָעָן, יְעַדְרָעָן קְלָעָנְסְטָעָן בְּעוֹזָעָנָגָן, יְעַדְרָעָן קְלָעָנְסְטָעָר פְּלִיְּגָעָלְפְּלָאָטָעָר פּוֹן קְלָעָנְסְטָעָר פְּוִינְגָעָלָעָן אָפְּלִיכְיָה זְעָנָעָן סְטָעָר פְּלִיְּגָעָלְפְּלָאָטָעָר אִיזְמָעָהָר נִימָט, וּוּי אָוִיסָעָרְלִיכּוּן פָּאָרְמָעָן פּוֹן אִין אַנְדָּעָר אַיְּנָעָרְלִיךְ לְעָבָעָן, פּוֹן אַנְדָּעָרְעָן פְּעַרְבָּאַרְגָּעָנָעָן וּוּלְכָבָעָן.

אָוֹן אַט דֵּי דָּזְוִינָעָן אָלָעָר „עַלְמָיוֹן דָּאַתְּכָיְן“ זְעָנָעָן מִעהָר נִימָט, וּוּי דָּעַר בְּלִיזְגָּדָאנָק פּוֹן דֵּעַם „טָמִיר וּנְעַלְמָן“, דֵּי בּוֹנָה פּוֹן דָּעַר גְּעַטְלִיכּוּר טַעַטְינְקִיּוֹת אַוְיָךְ אַיְּהָר אַוְנָעָנְדָלִיכּוּן זָעָג צַו אַיְּהָר אַוְנָעָנְדָלִיכּוּן צִיעַל. דָּאָט אָלָעָם אִיזְמָעָהָר נִימָט וּוּי אִין גְּנָנְצָעָר אַוְנָעָנְדָלִיכּוּר פָּאָרִים, וּוּאָס צִיחָת זִיךְ פּוֹן פָּאָנָאָנְדָעְרוֹוִיקְלָעְנְדוֹעָן זִיךְ קְנוּיָל פּוֹן דֵּעַם „עַילָּת בְּלַחְיָות וּסְבוֹת בְּלַחְיָות“. דָּאָט אָלָעָם אִיזְמָעָהָר נִימָט, וּוּי פְּעַרְשִׁיּוֹדָעָן הַתְּגָלוֹתָעָן פּוֹן טָמִיר וּנְעַלְמָן, פְּעַרְשִׁיּוֹדָעָן פְּעַרְבִּיּוֹגְעַהְעַנְדָּעָן פָּאָרְמָעָן, וּוּלְכָבָעָן עַם נַעַמְתָּן אִין דֵּי גְּעַטְלִיכּוּן עַנְעַרְגָּנִיעָן.

ב.

## דער שפינאויישער מאניזום און דער אידישער דוואליום.

דער אונטערשייד צוישען דער מעטאפיישער לעהרע פון דער אידישער  
קבלת און צוישען דעם שפינאציזם: דער מאנטפעאיזם גלויבט אין  
דוואליום אין דער נאטור, וועהרענدر דער פאנטפעאיזם גלויבט אין  
דעם מאנטפעאיזם דרייציך. — דער אונטערשייד דעם ערשותען דעם מא  
נטפעאיזם און פאנטפעאיזם: לויט דעם ערשותען איז דאס העכטטע  
וועזען — א רעדאלטען פאר זיך, לויט דעם צויזיטען אבער ערעלים  
טירט דער משפטיע נאדר איז דער השפה זיינער. — די מעטאפייזק  
פון בעליך איז צו איהם נאחענט. — דער "סוד הצמצום" לויט דעם  
האר"ז און לויט דעם בעש"ט

און אט דיעזע מיסטייע וועלט-עומפפינדונג, אט דיעזע  
קאנצעפעציאן וועגען דעם צוזאמנהאנג וואס עקייסטרט  
צווישען דעם "ויצר" און דער "ויזרה" זיונער, איז אויך דער  
גרונדיישטיאן פון דער מעטאפייזער שיטה פון בעל שם, איז  
אויך דער גראנדישטיאן פון זיין לעהרע וועגען דער גאטהייט.  
איידער דער בעל שם האט זיך אבער בענוצט מיט איהר  
האט ער איז איהר פיעלע ענדערונגגען און "תקונים" אריינגע  
טראגען. טראז די אלע אלגעמיינע עהנלייבקיקיטען איז דאס  
א גראוסער אונטערשייד פאראן צוישען זיין מעטאפייזער  
עהרע און דער מעטאפייזער לעהרע פון דער קבלת, וואס  
ביז איהם.

די קאנצעטצייאן וועגען דער שאפנעדער געמייט און אידער צווארעהאנג מיט דעם געשטענען, לוייט ווי זי ווערט אין דער בעש"ט ער מעטאפיק פארטולרט, שטעהט פיעל געהנטער צום שפינאזיישן מאנוום, ווי צום אידיישן זואליום, שטעהט פיעל געהנטער צו דער פאנטראיסטיישער אידער, ווי צו דער מאנאטראיסטיישער. טראץ די אויסערליך און אויבער-פלעליכע עהנלייקסייטען, אונטערשיידעם זיך זעהר פיעל די מעטאפיק פון דער אידיישער קבלה און איהרע גראנד-פרנץ צבען פון דעם שפינאזיום. ווי אונטערשיידעם זיך זעהר פיעל פון זיין פאנטראיסטיישער לעהרעה.

דער חראקטראיסטיישער שטריך פון אידיישן מאנאי-טעאים, די קאנסעקווונץ זיינען, צו וועלכער ער מז פיהרען, איז דער דואליום איז דער נאטור. דאס ה עכט טע ווועזען איז א ראליטט פאר זיך. דאס ליעבען איז עקייסטאנץ פון דער געמייט איז א רעלאלער פאקט ניט נאר איז ליעבען איז עקייסטאנץ פון די נירדריגע ווענס. נאר אויך אויסער זיך. ער -- גאט -- האט געלעט נאך אידיידער אלעט איז באשאפען געווארען און ווועט אויך ליעבען -- אידער: וואלט אויך געלעט -- נאכדען, ווען אלעט ווועט -- אידער: וואלט -- אונטערגען.

און אויך די לאחרען פון דער אידיישער קבלה געהמען אין דעם פרינציפ פון דואליום איז דער נאטור. זיין האבען נאר א מעהר מיטוייש פארשטעלונג וועגען דער עמפרירישער וועלט. זיך ציהט נאר שארפערע איז טיעפערע בעזיהונגגען צוישען דעם יוצר איז דער יצירה זיינער. אבער ניט איז דער שכט הפויל, לוייט דער אידיישער קבלה: זוערט ניט איז דער פועלה בערשלאונגגען. ניט נאר איז דער השפה אליאן עקייסטירט דער משפייע. דער מקור ליעבען זיך זיין אינגען, בעזונדרער ליעבען. דאס ליעבען פון אוניווערזום איז מעהר

ניט ווי א געוויסע פארם פאר א געוויסען מאמענט איז זיין  
לעבען. דאס ליעבען פון אוניווערזום איז פון זי זי ליעבען  
אבחענינג. דורך זיין ווילען איז דער אוניווערזום באשאפען  
געווארען. דורך זיין ליעבען איז דאס ליעבען איז עקזיסטטען  
פון אוניווערזום מעעליך. זיין ליעבען איז אבער ניט פון ליע  
בען פון אוניווערזום אבחענינג.

דאס אלעט לערנט דער אידישער מאנאטערזום, דאס  
אלעט לערנט די אידישע קבלח דאמאלס. וווען דער פאנַ  
טעאוזם טוילט ניט דעם יוצר פון דער יצירח פאנאנדרער.  
דער שכל הפעול עקזיסטירט נאר אויפ איזו פועל. אויף ווי  
פייל די פועלה עקזיסטירט. די השפה איז דער משפט זיין  
גען פון אייביג איז צוואמעגעגענדען. צוואמעגעגענדער. עט  
זוינען ניטא קיון „צוווי רשות“. אלעט איז ניט נאר פון  
גאטן: אלעט איז אויך גאט אליאן. דאס העבסטע וועזען איז  
ניט קיון רעדאליטעט פאר זיך. דאס ליעבען איז עקזיסטערזין  
פון אוניווערזום איז ניט נאר א געוויסע פארם פון דעם  
לייעבען איז עקזיסטערזין פון דער געתהויט. נאר טאקי זיין עיקר  
וועזענטליךיט. זיין איינציגגע וועזענטליךיט אליאן. די  
אלע געוועצען, מענדענצען איז ציעלאן וואס הערשען איז דער  
נאטור, צוואכען מיט דעם גאנצען מאטעריעלען אינחהאלט  
אייהרען. — דאס אלעט, אדרער, איז דעם אלעט, איז די געט  
הייט. קיון אנדער געתהויט איז ניט פאראן.

און נאר דער בעש"ט ער צוויגן פון דער אידישער קבלח  
טראנט אויף זיך, ווי אויך האכ שווין פריהער געזאנט, או  
איןטימע פערוואנדשאפט מיט דעם שפינאויזישען פאנטער-  
זיז. אלענפאלס פערמאנט ער איז זיך פיעל מעהר פאנטער-  
זיז. פערמאנט ער צויאר איז דער טיל פערמאנט זיז.  
זיז פערמאנט זיז בעזאנדרט איז דעם טיל אייהרען,  
אוואו זיז פערברויטעט איז פערטיעפט די פונקטען פון דער

אידישער קבלה, וועלכע רעדען וועגען דער אבשטייגלונג פון  
אייביגען לעבען אין דעם פערביינען הענדען.

ווײַלעַם וואָס דער בעל שם האַט געלערנט אוּן געֶד  
פרעדיגט, אוּן אוּיף די מעטאָפּיזֿק זיינען, זיַּין לעהרע וועגען  
דער געההייט מײַט אַטְיַעַפּעַן דעמאָקָרָטִישׁעַן גִּיסְטְּ דָּרְכִּי  
געדרונגען. עס האַט דער בעל שֵׁב נָאַט פָּוּ הַיְמָעֵל אוּיף דער  
ערֶד אַרְאָבָנְגָּבָרָאָכְטָן אוּן האַט אַיהם נִוְתָּן נָאַר מִוּט דָּעַם מַעֲנִי  
שְׁעַן אוּן אַינְטִימָאָר בָּעָרְיהָרָוּנָג גַּעַשְׁטָעלָטָן, נָאַר אוּיף מִוּט  
אלְעַם דָּעַם וואָס לְעַבְתָּן, אוּן מִוּט אלְעַם דָּעַם וואָס עַקְזִיסְטִירָטָן.  
די עַמְפּוֹרִישׁע ווּעלְטָן אוּזָוּן, לְוִוְתָּן זַיְוִין מַעֲטָאָפּוֹזִישׁעָר  
לְעַהְרָע, נִוְתָּן נָאַר מַאֲטָרְיאָל טַוְיָטָר, אוּיף ווּעלְכָעָר עַס  
פָּאַלעַן שְׁטוֹרָהָלָעָן פָּוּ זַיְוִין אַיְוִיגָּעַר לְעַבְעָן, נָאַר גַּאנְצָע שְׂטָרִי  
קָעָר, כְּבִיכּוֹל, פָּוּ זַיְוִין אַיְגָּעָנָעָר ווּזְעַונְטָלִיקִיט. זַיְוִין מַעֲנִי  
טַאָפּוֹזִיךְ רַעַדְתָּ אַזְוִי פִּיעַל וועגען דער בעהעפְּטָנוֹג פָּוּ אַיְיָ  
בִּינְעָן אוּן פָּאָרְבִּיגָּנָהָעָנָדָעָן, וועגען דער עַקְזִיסְטָעָנָץ פָּוּ אָוְנִי  
שְׁטָעַדְבָּלִיכּוּן אוּן שְׁטָעַרְבָּלִיכּוּן; עַר אַונְטָעַרְשָׁטְרִיכּוּט דָּאָס  
אלְעַם אַזְוִי טִיעַה אַלְעַמְּלָאָל, נְלִיְּדָן ווּעַלְטָן ווּרְקִילִיךְ קִיּוֹן  
אַונְטָעַרְשִׁיעַד צְוִישָׁעָן נָאַט אוּן דער נָאַטְוָר נִוְתָּן גַּעַוּן.  
עס אוּזָוּן דער נָאַט פָּוּ בעל שם נִוְתָּן נָאַר דער נָאַט פָּוּ  
די חַוְיכּוּן ווּוִוְיָטָע הַיְמָלָעָן. עַר אוּזָוּן דער נָאַט פָּוּ דער ערֶה,  
פָּוּ די אַונְצָעַהָלִינָּעָן מַעֲנְגָּעָן מַעֲנְשָׁעָן אַיְן יַעֲדָעָן קָעָהָר אַיְן רִיחָר  
זַיְוִיעָרָעָן. עַר אוּזָוּן שְׁטָעַנְדָּגָן מִוּט זַיְוִין אוּן זַיְוִין. דער אלְ  
אַלְהָיִוִּישָׁרָאֵל, דער אלְ אַלְהָיִוִּיחָדָה, הַאַט נִיְּטָן  
נָאַר בָּאַשְׁאָפָּעָן אַלְעַם, עַר אוּזָוּן אוּיף  
פָּעַרְקָעָר פָּעַרְטָאָן אוּזָוּן אַלְעַם. אוּן אוּיבָּמָעָן  
קָעָן אַיהם נִוְתָּן זַעַחַן קִיְּנָמָאָל, קָעָן מַעֲןָן אַיהם אַבְעָר  
פִּיחָלָעָן שְׁטָעַנְדָּגָן. עַס אוּזָוּן נָאַר דָּאָס ווּנְקָעָלָעָן אוּיף דער  
וועַלְטָן נִוְתָּן פָּאָרָאָן, אוּוֹאוֹ עַר זַאְל זַיְךְ נִוְתָּן גַּעַפְּנָעָן דָּאָרָטָעָן.

„אמת, דורך פיעל איזו ערנע מהיחסות אוון פטעןונגנע בען האלט ער זיך אויס פון אוננו. די אנשי הרעת אבער וויבען, או דיווע אלע איזו ערנע מהיחסות אוון פטעןונגנע, די אלע „לבושין“ אוון צודען זיין עיקר עצם זויערן פון זיין אויגנד גער וועזענטיליכרייט, וארים קיון פלאץ אוון פון איהם ניט פרוי.“\*)

„די אלע פערשיידענע וועלטען אוון אלעם, ואם גען פינט זיך איין זיין, אלעם, ואם מיר קענען מיט אונזערע חושים פיהלען, אלעם, ואם ציחט זיין עקייסטענע פון די געועצען, ואם הערשען איין דער גאטורה, אלעם, ואם מיר קענען מיט אונזער שכט בענורייפען, זיין זיין עיר אויר גענער וועזענטיליכקיט נאר ניט. זיין זיין זיין אלע פון זיין ווילען אוון חסיד אבחענינג. אוון ער אוון זיך זיין זיין פאל-קאמע איינהויט. קדרשא ברוד הוא האט זיך נאר בעהאלטען, כביבול, איון פיעלע פערשיידענע לבושים, בעהעלטנישען אוון לאנצענטראציאגען, איין וועלכע אוון דורך וועלכע ער באחאלט זיך אויס פון די אויגען פון זיין ברואים, אוון זיך זעהן יעדער זאה, וויא א מהיחסה, ואם שיידעת אבן מילט פאנאנדער צוישען זיך אוון צוישען דעם באשעפער זיינעם. אוון איין דעם באשעטהט טאקי די גואלדיינ גבורות פון יוצר בראשית — איין דעם ואם ער בעהאלט זיך אויס פון אוננו איין די התגלותען זיין זיין אוון ענטפלעקט זיך פאר אוננו איין זיין ערהיילונגנע.“).

אלעם ואם געפינט זיך, זאנט דער בעל שם, אויבען אוון אונטען, איין איין פאלקאמענע אחרות. „אלעם אוון גען מאכט אוון באשאפען געווארען פון זיין וועזענטיליכקיט

\*) הוא מסתתר בכמה מהיחסות והופות ברוג. אבל אנשי הרעת יודעים שכט מהיחסות והופות הברזל וכל לבושים וכסויין הוא עצם מעצמותו יתברך. דלוית אחר פנוינו מניה.

יתברך, ווי אט יונע טשערעפֿאכע, דער לְבוֹשׁ פּוֹן ווועלכער איז פּוֹן איהָר אלְיוֹן, און איז איהָר אלְיוֹן טַקְיַה". און דאריבער קומט אוים, איז "דָּמָאָלָס ווּזְוּ דָּמָאָלָס ווּגַעֲנָעָן בְּרוֹא יתברך, מָרָאָלָס עַר אַוִיךְ ווּגַעֲנָעָן דִּיר דָּמָאָלָס".

און דא קומען מיר צום אונטערישיעד, וואם עקייסטירט צוויישען דעם גאט פּוֹן בעל שם און דעם גאט פּוֹן האָרְיַה קדרוש, לויט דעם בעל שם, האט גאט זיין איינגענען ווועזנט ליכkeit איז אוניווערדזום פָּאָרְקָעָרְפָּרֶט. ער האט אלְעָס פּוֹן זיך אלְיוֹן באשאָפָעַן. איבערפֿילָט פּוֹן גְּרוּיָס לְיעָבָעַ, חסְד און רחמים — האט ער זיין עקייסטענֵץ און זיין לְעָבָעַ מיט דער עקייסטענֵץ און לְעָבָעַ פּוֹן דער גאנצער נאָטוֹר צָרָנוּפֿינְגְּאָסְטָעָן.

גאנצ אנדערש אבער האט זיך דער גאט פּוֹן האָרְיַה הקדרוש געהאלטען, וווען ער האט זיך פָּעָרְטָאָלָס זײַן ווועלט צו באשאָפָעַן. ער האט זיך דָּאוֹן, ווי אַ שְׂטָאַלְצָעַר מִוּחָס גַּעַד האָלְטָעַן. ער האט זיך דָּאוֹן, ווי מעשָׁה-אַרְקִיסְטָאָקְרָאָט גַּעַד פִּיהָרָט. ער האט די גאנצָע זיך גָּאָר אַיז גאנצָע, ווי אַחֲן לְיעָבָעַ גַּעַתְּהוֹן, גָּאָר ווֹי אַ צָּוֹן, ווֹי אַ טְהָאָט, וואם איז אוֹיפֿאָה אַיהם אַרְוִיפֿגְּנָעָצָוֹאָונְגָעָן גַּעַוְאָרְעָן פּוֹן דעם דראָגָן צום שאָפָעַן, וואם לְעָבָט אַין אַיהם.

און דאריבער האט ער נִיט באשאָפָעַן די ווועלטען פּוֹן זײַן איינגענען ווועזנט לְיכְקִיּוֹת, ווי אט "יעַנְעָן טשערעפֿאָכָע, וואם דער לְבוֹשׁ איהָר איז פּוֹן איהָר און איז איהָר אלְיוֹן". ער האט זיך מצְמָצָעַן גַּעַוְעָן, וואם מַהְרָא אַיז זיך קאנצָעַן טְרִירָט, אַבְּגָעָנָאָנָעָן אַיז די זְוִיטָעָן, און אַיז דעם לְעָדִיגָעָן פְּלָאָז זײַנָען באשאָפָעַן גַּעַוְאָרְעָן מִילִיאָנָעָן אַיז מִילִּידְמִילִּיאָן גַּעַוְעָן, כְּדִי דִּזְוּ אַלְעָאָ כְּחוֹת זְאַלְעָן לְיִדְיַי הַתְּנָלוֹת קומען אַיז ער זְאַל זְיַה מִט זְיַה לְיכַט קַעַגְעָן בְּעַשְׁטְרָאָהָלָעָן".

דען גאנט פון בעל שם האט איזו דעם מאמענט, ווען ער  
האט די וועלטען באשאפען אלעט איזו זיך אײינגעזוינגען איזו  
אויך זיך אליין איזו אלעט אײינגעזוינגען. דער גאנט אבער פון  
האר"י הקודש איזו דאמאלס איזו דער זויט געשטאָנען, וואם  
מעהֶר איזו מעהֶר איזו זיך אוווק, כרי ער זאל דאַז איזו וואם  
וועניגער בעריהָרונָג מיט דער שעפֿפֿונָג קומען.

.ב.

## דער בעשטער פאנטעראים

די צו אומענchap האנג צוישען די „עלמות העליונים“ מיט דעם „עלם התהтон“. נאט איז איבעראל, אפלו איז די עבירות, וואס דער מענס טהום. — דער חטא אלין ווי אויר דער תענג פון חוטא קוועטל פון תענגה העליון אדרויים. — איז טיעפען שורש זיערגען איז דאם גוט טיס דעם שלעכטעה פעראייניגט. — דער עני פון „המתקה הדרויום“. — די שלעכטעה מידות פון רשות ווערטען ביימ צידק איז גוט ערער וואנדעלט. — איז אלעם דעם, וואס האט אירגענדזועעלכע זיין טער מאטעריעלע גראיסטען, איז די גאטהייט פאראן. — קיין זאָג איז דעם מענשען ניט אווי נאהען, ווי נאט איז איהם נאהען; נאט האט זיך נאר מיט פערשידענע מהיזות פערשטעלט. איז אבער שטפרק ביימ מענשען דער בענעהר גאט צו זעהן — פערשוינדען דאו די אלע מהיזות באיל.

אלעם וואס דער הארי זיך האט מהדר געווען, זאגט דער „סדר הדורות החדש“, איז וועגען הימעל פון אויבען, וועגען די „עלמות העליונים“ איז וועגען די „אורות העליונים“. ניט יעדער מוח איז אבער מסוגל צו משיג זיין, וואס פון אויבען טהוט זיך. דער בעל שם טוב אבער האט ענטפלעקט די געתהייט דא אוייך דער ערדר. בעזאנדרט איז „אדם התהтон“, ער האט אונז דעם גראיסען סוד ענטפלעקט. איז עס איז קיין אבער און קיין כה פאראן, וואס זיך זאלען ניט קיון לבוש זיין פאר דעם געטליךען כה, וואס איז איז זיך בעהאלטען. און דאם זעלכע איז אויך בנגע צו אלע אנדערע זאכען וואס עקזיסטירען אויף דער וועטלט. עס איז ממש קיון ברעקלע

פֶּלְאָעַ אָוֹן אֲרָטֵ נִיט פָּאָרָאָן, אָוֹוֹאָ דִּי גַּעֲתָהִיִּת זָאָל וְזָקְ דָּאָרָ-  
טָעוֹ נִיט גַּעֲפִינָּעַן.\*).

דעם הארץ" — זאנט איניגאר פון מוניבך" פלמיכנזה

זינו בעוואסט געוווען די אלע וועגען פון הייעל. ער האט דארטען אלעס אויסגעפערשט און אויסגעעהו און אלעס ריב-טיג פערצייכענט און אויפגענעריבען; דער בעש"ט אבער האט אונז מילחה געוווען דעם גרייסען סוד, ווי אוזי די אלע וועגען פון עולם העליזו פעראיינונגען זיך מיט דעם עולם התהתחן אין יעדער באזעונגנה, אין יעדען וועטט. אין יעדען וארט אין אין יעדדען פאקט.

דו שכינה, זאנט דער בעל שם טוב, געפינט זיך איזן  
דו אלע פיעלאָן מדרגות, וואס ציהען זיך פון אויבען ביז  
אראָב. אונ דאס איזן דער סוד פון „וְאַתָּה מִיחָה אֶת כְּלֵם“ —  
דו בעלבסט זוי אלעמען. ווארים ווען דער מענש טהוט  
אֲפִילוֹ אָז עֲבֵירָה חָס וְשָׁלוֹם, אֲוִיךְ דָּאוֹ אָזֶן זיך דִּי שְׂכִינָה  
מַתְלָבֵשׁ אָזֶן אֵתֶם. ווארים אָחָן אַיִּחָר, וואַלְטָעָר נִיט בְּכָחַ גַּעַן  
ווען מיט קִין אָבָר צוֹ רִיחָרָעַן. ווארים נָאָר גָּאט אָזֶן דִּר  
קְוֹאָל פָּוּ זַיְן לְעַבְעָן. נָאָר דָּר גִּיט אָזֶן אֵתֶם קְרָאָפְּט אָזֶן  
לְעַבְעָן אַרְיוֹן. אָזֶן דאס אָזֶן דער פְּשָׁט פָּוּ „גָּלוֹת הַשְׁכִינָה“.  
כְּבִיכּוֹל. אֲפִילוֹ אָזֶן נִיאָוָף אָזֶן זיך דִּי שְׂכִינָה מַתְלָבֵשׁ, כְּבִיכּוֹל.  
וְאַרְים מיט זַיְן כְּבָד אָזֶן דִּי גָּאנְצָע וְוַעַלְט פּוֹל. אֲפִילוֹ דִּר  
פְּלָאָץ, אַ וְאַ דִּר חַטָּא וּוְעָרָט בְּעָנָגָנוּן, וְאַוְיךְ דִּר תְּעַנְגָּן  
פָּוּן הַוּטָא וּוְעָרָט פָּוּן תְּעַנְגָּן הַעֲלִילָן גַּעַזְיָעָן. \*\*)

\* כל אשר נכח האר"ו ז"ל הוא בשמות מעלה, בעולמותה העליונים וא/orות העליונים ולאו כל מוחא סבוכל דא להשין אשר מעלה. והבעש"ט נלח את האלקיות בח ארץ, בפרט באדם התהוו, שאיין בו שם אבר ושם בכ מה שאנו לכובש לח האלקי, אשר טפלו וננו ברכבו. וכן בכל הדברים הנמצאים בעולם. ממש ליום אחרணנו מנויות.

ו-השכינה הוא מעיליאenth תחתא עד סוף כל המדרגות. וזה הוא סוד  
ו-אתה מהיה את כלום. שאפיין שהאדם עובר עירchar ח' או נם כו השכינה  
מתלבשת בוי, כי בלא הויא לא יהיה בו כח לעשות ואת להניע בשום אבר,

אוון ניט נאר אין די מהאטען אוון האנדולונגען פון מענשען געפינט זיך גאט. ער געפינט זיך אויך אין די גען דאנקען זייןע. אויך דאמאלס. וווע ער טראכט אוון דענט געפינט זיך גאט אין איהם. אין די אלע מהשבות פון מענץ שען געפינט זיך די עקייסטענץ פון איהם יתברך. „אפיילו אין א מהשבה זדרה, אוין זונדריגע אוון אומריינע געדאנקען, גען פינט זיך די עקייסטענץ זייןע. אוון דער מענש בעדראי זי נאר מתקן זיוו און צו א העכערער מדרגה זי ברעגעןעו“. נאר הרע, אוין נאר נאם פאראן אוון אויסער איהם, גאר ניט. יצר הרע, לאו נאר נאט פאראן אוון אויסער איהם, גאר ניט. די שכינה — לערנט וווײטער דער בעש"ט ער חסידים — שליפט אין זיך אין די אלע עולמאות: דעם דומם, צומח, חי מדבר, אוון די אלע זאבען וואס געפינען זיך אויף דער וועלט, סיינט און סיינטעלטען. עם איז אפיילו קשה: ווי קענען זיוו צוויי הפלכים אין איזו נושא? ווי קען די שכינה ענטהאלט טען אין זיך צוווי געגעגעועצעט זאבען? אין אמרת' אבער איזו דאס גאר קיון קשיא ניט. אין טיעפען שורש איזו דאס גוטע מיט דעם שלעכטען פעראייניגט. ווארום דאס שלעכטען „דיענט אלס כלוי פאר דעם גוטען“. עם איז קיון אבסאלומ שלבכטען פאראן. וווען דאס שלעכטען ברענגט גוטע געפינט זיך. זיך, ווערט עס א כלוי איז וועלכען דאס גוטע געפינט זיך. אוון אלעס ווערט דאו איז דער מדרגה פון „כלוי טוב“ גען שטעלט. עם קומט דאמאלס פאר א מיין „בטול הקלייפות“ במעט, עטוואם פון דעם „עתיד ליכוא“. אוון דאס איז דער עניין פון „המת... הדרינוי“. דער שטרענער איננהאלט פון די קאָר טענאנדרישע פרינציפען ווערט איז זיין געגענוואָץ פערזואָן

כיז הוא המהיה אותו וגותו בו כה והיות. זה כביכול נקודת השכינה. גם ביחס של ניאוף שקר השכינה ככיבור מתחבשת שם נ"ב. כי בכבודו מלא כל העלים בביבו, גם מקום החטא והחטא נושא של החוטא נושא מתענג העליזו.

דעלט דורך די אונלאגנון, וואס זוי טראנגנון אין זיך, צו קענען אויסגענוצט ווערטען פאר גוטעה צוועעקען. „דורך דעם, וואס מען געפינט אויס אין דער מדרגה פון דין דעם שורש פון חסר, ווערט אלעלט חסר. מיר זייןען מכתיק דעם דין דורך דעם שורש חסר, וואס מיר האבען אין איךם אויסגעפונגנון.“

„אט נעהמת, למשל, די מדות: גROLות, תקיפות איזו קמצנות. זוי זייןען פון די ערנטטען מדות. אין אמותען אבער זייןען זוי א „בָּסָא לְטוֹבָ“. און אמאל בעדראר מאן זיך בעז נוצען מיט זוי, מען ואל זוי אין דער מדרגה פון קדושה ארינברענונגנון. גאהה, למשל, אין ניט שטענדייג שלעכט. די הויל האבען אונז געלערנט, און א תלמיד חכם בעדראר אין זיך האבען „אחד מבשימות“ — און אכטעל — פון דיעוער מדת. תקיפות — איזו אויך ניט שטענדייג א שלעכטן מדת. א פרומער איד בעדראר זיך אונגעהמען פאר גאנטס כבוד פון די בעז עברה/ניקעמ. קמצנות — איזו אויך אמאל א מודה טוביה. די גمرا לאערנט אונז, און קיינער טאר ניט צעטיוילען פאר צדקה מעהר, זוי א פיניפטעל פון זיין פארמגען.

דייעלבע מדות מיט וועלכע דער ריש בענוצט זיך איזו גשמיות, בענוצט זיך מיט זוי דער צדיק אין רוחניות: בייט רשע זייןען די אויגען אין גשמיות גרוים. וויפיעל ער האט, איזו איהם אליע וועניג, און ער וואלט וועלען נאך און נאה. און אויך דער צדיק האט גרויסע אויגען. ביי איהם אבער זייןען זוי גרוים אין רוחניות. די אלע מעשים טוביים. וואס ער מהט, זייןען איהם וועניג, און ער זוכט וואס מעהר מצוות צו טהאן. און דאס וועלכע איזו מיט גדלות. דער רשע האט דייז שעלבטן מודה אין גשמיות, און דער צדיק אין רוחניות. ער פראוועט גדלות אנטקעגען דעם יציר חרע, וועלכעד רעדט איהם און: וואס איזו נאך איזו גאנציגן דער מענש, ער ואל אויף זיך איז גרויסע און שווערע ארכיביט

נעהמען צו דיענען השם יתברך, ועלכבר אויז דער עיקר אוון שרש פון די אלע וועלטען? דער צדריך פאלט אבער ניט אנטער דעם איינפלום פון יצדר הרע. ער וויל זיך ניט קלינו האלטען. ער בעטראקט זיך אלס גרויס גענונג ער זאל יא קער נען דיענען דעם בורא יתברך.\*)

„אוון דאס איגעגען אויז און בעזונג צו שיחות חולין, צו דבוריישות — רעד, וואס זענען ניט קיון מצוה אוון ניט קיין עכירה — אוון צו מחשבותידישות. ביימ ערהייכען אידען וועֶד דען זיי א לכווש פאר די דבררי תורה זיענע אוון פאר זיונע היי ליגע מחשבות. ואארום אויך די זוי יענען זענען אויתאות. אוון די אלע עלכחות האלטען זיך אלע נאר אין די צוויאן צוואאנַץ ציגן אויתאות פון דער תורה. נאר אין די צראפֿים זיינער — אין די פערשיידענע אאמבינאציאנען פון די אויתאות — לאיגט דאס גאנצע לעבען אוון עקזיסטען זיינערם. אוון דעריבער זעד-גען די דבררים פון דער קדושה זיך מתגנבר איבער די דבררי הרשות. זיי ווירקען אויף זיי צו גוטען. זיי פערענדערען די צראפֿים זיינער. דורך דעם ווערען זיי אין די צראפֿים פון דער תורה, וואס אט יענער מענש האט געלענעם, פערוואאנַץ דעלט.\*\*\*)

אט אוזי זעהן מיר, או שעכטם אוין אבסאלומען זין

\* מה שיש לרשע במדות בנשמי יש לצדריך ברוחני: לרשע יש עין רעה בנשמי. שכט וובה, שש לו, יינח מספיקה לו זאגנו שבע ומתאהו: עוד, טשאָכ' החדריך יש לו מודה זו ברוחני גנד היידר הרע, המטהאהו: מה אנש, שילד בנותות האלה לעבד השם יתברך, עקרה ושרה דבל עלימין? גנד זה יש לו רוח גביה, נס נשפ רחה, שמטאזה החדריך בכל פיני תאזה שאפשר בעבודת השם יתברך. והרשע יש לו מודה זו בנשמי.

\*\* ישיחות חולין, שהן דבררי הרשות וכן מהשבות רשות זו נעשות לבוש לדבררי תורה ולמחשבות קדושים של האיש הירא וחנכב, כי הלא אלו הן אויתאות ואין כל העולמות תלויים רק בכ"ב אויתאות התורה, רס שבצופים יש שנויות. ולכדו דבררי הקדושה מקודשים את דבררי הרשות הללו ומפהכים אותם ומשנים הצראפֿים ונעשה מהם צראפֿי תורה, שלמד ח aisle ההוא.

איו נאר ניט פערהאָן, או די אלע שלעכטער מדרות פון מענישעו  
קען מעו איז גוטע פערואנדעלען. און דאס איז דער עניין פון  
„סוד מרע ועשה טוב“. „געעה אַזועק פון שלעכטער און פער-  
וואָנדעלע עם איז גוטען“. וואָרום איז שולעכטער איז אויך גוּ  
טעם פערהאָן. „איו שקר איז אויך אַטײַל אַמת פערהאָן.“

מייט איינעם וווארט : גוט איז אומגעטום. איז אלען דעם,  
וואָס האָט אַירגענְדר-זועלכע ניסטיניג אַדרער מאָטעריעלע עקָד  
זיסטענְץ — אַפְּילו איז די ערנטער עלהמענטען פון אַונְיוועֶר-  
זום : איז די אלע ערנטער מוחשבות זרות און מעשים זרים.  
אויך איז זוי לְעַבֵּט דאס אַיִּビְגָּע לְעַבְּעָן. אויך זוי וואָלְטָעָן איז  
זיד קיין כה און קיין חיות פערמאָנט, ווען די שכינה וואָלְטָמָז  
זוי ניט מיט אַיהֲר כה און לְעַבְּעָן בעשטראָחלען. די אלען מילְדי-  
מְלִיאָנְעָן פָּרֶשְׁיְעָרְדָּעָן פָּאָרְכִּיעָן פון לְעַבְּעָן איז קוֹזִיסְטָעָן  
זענען איז חוֹך זוּיעָרָן מעהר ניט, ווי די פָּעָרְקָעְרְפָּעָרְוָנָג פון  
געטלְיבָּעָן איז פון דער געטְלְיבָּר עַנְעָרְגִּיעַ.

זויויט איז דער הוּיך זיינען די הימלען. עס טראָגְט זוי  
אַבעָר יעדער מעניש בי זיך איז האָרצְעָן. קיין זאָק איז ניט  
דעַם מענישען אַזְוִי נאָהעַנט, זוי גאט איז אַיהם נאָהעַנט. מעו  
בעדארף נאר שטראָבען צו אַיהם. מעו בעדארף אַיהם נאר  
וועלְעָן פְּיהָלָעָן איז זיך. מעו בעדארף נאר איז גרוּיסְעָן סוד פון  
לְעַבְּעָן זיך קענען אַיִּינְטִיעָפָעָן. עס בעדארף אַיִּינְעָר בעמְתָּה  
וועלְעָן נאט זעה, ווועט ער אַיהם דערעוּעהָן באָלְד.

און מיט דעם פָּאָלְגָּעָנְדָּעָן שענעם משל אַילְוְסְטְּרִוְתָּ  
דער בעל שם די גְּרָאָנְדִּיעָזָע פָּאָנְטָעָאִיסְטִּישָׁ אַידְעָז זיינְעָ.  
עם האָט אַמְּאָל אַקְּסָר, אַ גְּרוּיסְעָר חַכְמָה, גַּמְאָכָט דָּוָרָד  
אוֹיגָעָן-פְּעָרְבָּלְעָנְדָעָנִישׁ פָּרֶשְׁיְעָרְדָעָן פָּעָסְטוֹנְגָעָן, טְהָרָעָם  
און טוּרָעָן. זוי האָבעָן בעדארף אלְסָמְחָה דִּיעָנָען צוּוִירָ  
שְׁעָן אַיהם איז צוּוִישָׁעָן זיינְעָן אַינְטְּעָרְטָאָנָעָן.

אוון ביים ארייננג פון יעדען טויער האט ער געהיסען  
פערשיעדען טיויער זאכען פון זיינע רייכען אוצרות צו פער-  
שפריישען.

האבעו זיך מאונגען היז איזן הער געצוייגען.  
וועדר עס איזו מיט עטלייבע טויערערן מעהדר דורךגענאנגען  
אוון ווערד מיט עטלייבע טויערערן ווינינגעער. שטארק טיעוף אבער  
האט זיך קייןער ניט בעלאזוט.

צו וואמן ?

בוי יעדען איזינעם זייןען באלאד די אוינגען, פון די פיעלע  
רייךיטען פערבלענדעט געוואָרען. האבען זוי פולע הענד  
פון דעם אלעט גענומען און האבען זיך באלאד האים געלאָזט.  
עם האם קיינעם איזן דעם גרויסען מלך ניט גערעננט.

עם החטט בוי קיינעם קיוו באגעהר נויט געלעבט האטש  
אויף וויפיעל עם אויז נאהענטער צום מלך צוקומען.  
אנדרערש אויז דאס אבעדר מיט דעם געליעבטען זוהו פון  
מלך געוווען.

ער האט נאר איז געדאנק איז זונען געהאט; ער זאל דוקא בי צום טאטען זוינעם. דעם קעניג, זוקומען. קייז אנדער זאָד האט פֿאָר איזהム קייז שום אַינטערעס גיט געהאט. די אַלעַן רײַיכַע אַוצרות וואָס ער האט געוועהען פֿאָר זיך, האבען ווי נאר גיט עקוּיסיטרט פֿאָר איזהם.

אוֹן וַיְיָ עֲרָאֵן אֶזְרָי פָּעָר־דְּבָקָה' ט גַּעֲוָעָן אִין שְׁמַטְרָקָעָן  
בְּאַגְּנָהָר זְיוֹנָעָם, זְיוֹן פָּאַטָּעָר צַו זְעוֹהָן, הָאָטָע עַד פְּלֹעָצְלִינָּג  
דְּעַרְפִּיהָלָט, אָז קִיְּין שָׁוָם מַחְיָצָה טְזִוְּלָט  
גַּיְתָּ צְוֹוְוִישָׁעָן אַיְחָם אָזְוָן זְיוֹן פָּאַטָּעָר  
פְּוֹגָאנְדָעָה, אוֹן עַד הָאָטָע אִין אַיְוָן מְאַכְעָנָט דָּעָם פָּאַטָּעָר  
זְיוֹנָעָם דְּרֻזְעָהָעָן.

ווארירים עם איז אלען נאר אוינען-פארבלענדעניש גשווען.

מיר זעהן די זאכען, וועלכע האבען ניט קיון ווירקליבע עקייסטען, וועלכע זענען מעהר ניט, ווי אויגען-פערבלענדע ניש. דאס ווירקליבע און איינציגע ליעבען אבער זעהן מיר ניט. עם בעדרארף אבער דער מענש אויף א מאמענט פון א שטארקען בענחר, רעם יוצר זיונעם צו דערקענען, בע- הערט ווערטן, וועט פון איהם באלא דער גאנצער אחים- עינום זיינער פערשוינדען, און ער וועט דאס ווירקליבע ליעבען דערזעהן.

עם וועט פאר איהם דאמאלס דער מאמענט פון זיין התגלוות קומען, און ער וועט דערזעהן און דערהערען אווינע זאכען, וואס קיינער זעהט ניט און קיינער הערט ניט. ער וועט איז איז מאמענט די יצירה איז רעם יוצר און רעם יוצר איז דער יצירה דערזעהן, און א גרויסע פריד וועט זיך דאן איז זיין הארץן צעניעטען, און ער וועט דאמאלס מא- מענטען פון הובסטער בעניזטען איבערלעבען.

ווארום עם וואלט ווירקליך דער מענש מיט א בענקען- דער און זינגענדער נשמה בעדרארט ארכומגען שטענדיג, זען ער זאל א "רוזא פני המלך" קענען זיין. טויב און בלינד אבער זענען די מענשען. זוי זעהן ניט דאס געלביבע גער שטאלט, וואס געפינט זיך אומעטום, און הערען ניט דאס געט- ליכע גוואנג, וואס טראגט זיך איבעראל. נאר ייחידי סגולה זענען מיט לייכטינע אויגען און אפענע אויערעדן געבענט.

נאר זוי הערען און זעהן די געתהייט שטענדיג, און דערפאר ליעבט בי זוי איז הארץן איז גרויסע פריד שטענדיג. און דעריבער איז זיינער נשמה מיט איז פיעל גוואנג און בענקעניש שטענדיג פול.

עם איז אמאל — אילוסטראט דער בעל שם מיט א צווייטען מישל די שענע פאנטואיסטייש אידיע זיינע — א גרויסער מייסטער אויף א מוזיקאלישען אינסטיטומענט געד-

ווען. ער האט וואנדערבאָר שען געשפיעלט, און זיין שפיעז-  
לען האט אין זיך פיעל הארצינקייט און מתייקות פערמאָנט.  
די אלע, וואָס האבען זיין שפיעלען געהרטט, האבען זיך  
זיט געקענַט בעהערשען. זיין האבען זונכִיַיט דאמאָלַס אויף אַ  
שטרמיישען" אופּן זויער גווארדיינַע התפעולות אויסדריכען.  
לוֹן גְּרוּיַּס ענטציּוֹנוֹג אָזֶן חַיָּת, וואָס דָּאַס שפיעלען פְּלַשְׁגַּט  
איַּן זַיְּ אַרְיוֹנָגְגַּבָּעַן, פְּלַעֲגַּעַן זַיְּ זַיְּ דָּאַזְּ אַושְׁפָּזְן זַיְּ עַירְטַּעַר  
ערטער הוייבען אָזֶן פְּלַעֲגַּעַן בֵּין צַו דָּעַר סְטוּלַּעַ שְׁפְּרַיְנַּגַּעַן.  
אוֹן וואָס מעהָר אַיְינָעַר אַיזְנַּעַט צֻמְמַנְנָעַן גַּעַשְׁטַּאנְנָעַן אָזֶן  
וואָס מעהָר אַיְינָעַר האט זיך אַיזְנַּעַט זַיְּ שפיעלען אַיְינָעַט עַפְּטַּמְּט,  
אלְזַיְּ מַעְהָר פֿערְגַּנְגַּעַן האט ער געהרטט, אָזֶן אלְזַיְּ מַעְהָר האט  
ער דאמאָלַס פּוֹן גְּרוּיַּס ענטציּוֹנוֹג אָזֶן בענִיסְטַּרְוָנְג  
געטַּאנְצַּט אָזֶן גַּעַשְׁפְּרוֹנְגַּעַן.

האט דער מַנְנָעַ אַקְּאַל אַזְיַּ אַיזְנַּעַט גַּעַוְוִיסְמַעַן פְּלַאַזְזַעַן  
שפיעלט.

דעַרְוַוְיל אַיזְנַּעַט אַיְינָעַר אַטְוִיבָּעַר אַהֲןָן אַנְגַּעַקְוּמָעַן. האט  
ער דערזְעַהָעַן, זַיְּ מַעְנְשַׁעַן טַּאנְצַעַן אָזֶן שְׁפְּרַיְנַעַן אָזֶן  
זיך נַאֲרִישׁ — האט ער זַיְּ, זַיְּ מְשׁׂוּגָּנִים בְּעַטְרָאַכְטַּמְּט. "וְוָאַס  
פְּאַר אַ שְׁמַחַה אַיזְנַּעַט אַזְיַּ זַיְּ? הַאַט ער בַּיְּ  
זַיְּ אַיזְנַּעַט האַרְצַעַן גַּעַטְרָאַכְטַּמְּט.

ער האט דָּאַס שפיעלען נִיט געהרטט אָזֶן נִיט פְּעַרְשַׁטָּאַי  
נען. האבען בַּיְּ אַיְהָם די בענִיסְטַּרְוָנְגַּעַן מַעְנְשַׁעַן, זַיְּ מְשׁׂוּגָּנִים  
אוֹיסְגַּעַזְעָהָן.

ווען ער וואָלַט אַכְּבָּר טַוְּבָּ נִיט גַּעַוְוָעַן זַיְּ אָזֶן וואָלַט  
אוֹיךְ דַּעֲרָצְוּ נַאֲדָאַ פִּינְעַם חַוְּשָׁ פְּאַר מַזְוִיק פְּעַרְמָאַנְמָאַט, וואָלַט  
ער אוֹיךְ גַּעַוְוָעַן גַּעַטְאַנְצַעַט אָזֶן גַּעַשְׁפְּרַוְנְגַּעַן מִיטְ אַלְעַמְעָן פּוֹן  
גְּרוּיַּס תַּעֲנוֹג אָזֶן מִתְיִיקָּות, וואָס דָּאַס שפיעלען פּוֹן גַּרְוִיסְטַּעַן  
מייסְטַּר וואָלַט אוֹיךְ בַּיְּ אַיְהָם גַּעַוְוָעַן אַרְיוֹסְגַּרְוָפְּעָן.

טובי און בלינד געהען מיר ארום איבער דער וועלט.  
מיר זעהען גאר ניט און הערען גאר ניט. און טאמעד געפינען  
זיך איגנינג יחידי סגולה, וואס גאט האט זוי זיינע סורות  
פארטויעט, ווילען מיר זוי מיט אונזוער שפאמט און געלעבי  
טער פערשטינגערען.

פאר די בלינד עקזיסטירען גאר אינגעאנצען קיון פאר  
בעו ניט.  
או פאר די טובי עקזיסטירט גאר אינגעאנצען קיון  
נגינה ניט.

## ג.

## פָּאָרָאַלְעָלָעַן צֹוִישׁעַן דָּעַם שְׂפִינְאֹזְיְשָׁעַן פָּאנֶן טעַזְוַם אָזֵן בָּעַשְׁ"ט'עַר

פָּאָרָאַלְעָלָעַן צֹוִישׁעַן דָּעַם שְׂפִינְאֹזְיְשָׁעַן פָּאנֶן  
שְׁעַן דָּעַר וְעַלְבָּר פָּוּן בְּעַלְשִׁים — דָּעַר אָונְטָעַרְשִׁיעַד אִין דָּעַם אַנְיָן  
הָאלָט פָּוּן דָּעַר פְּאָנְטָעַרְאִיסְטִישִׁעַר פָּאַרְמָוֹלָא „אַלְעָם אַין נָתַם אַנוּ  
נָתַם אַינוּ אַלְעָם“ לְוֹטָם שְׁפִינְאֹזְיְשִׁים אַנוּ לוֹטָם דִּי בְּעַלְיְחַקְבָּלה —  
בִּיְּ דָעַם עֲרַשְׁטָעַן אַינוּ דִּיְעַזְעַף פָּאַרְמָוֹלָא אָז עַנְטָפָר אַוְיף דָּעַר פְּרָאַרְ  
גַּע : „וּוְאָס אַיזְוַן נָתַם ?“ אַנוּ בַּיְּ דִּי גַּעַצְטָע — אַוְיף דָּעַר פְּרָאַרְ  
„אַוְאָזְוַן אַיזְוַן נָתַם ?“ — דָעַר פְּאָנְטָעַרְאִים פָּוּן שְׂפִינְאֹזְאַן נְרַעַנְעַט זִיךְ  
מִיט אַטְעַמְּאִים אַנוּ דָעַר פְּאָנְטָעַרְאִים פָּוּן בְּעַלְשִׁים אַיזְוַן דָעַר עַכְבָּטְמָעַר  
אוֹן שְׁעַנְטָפָר אַוְיסְדָּרוֹק פָּוּן אַיְדִישָׁעַן מְאַנְטָעַרְאִים — דָעַר גַּטְ  
פָּוּן בְּעַלְשִׁים אַיזְוַן דָּאָס גַּעַוְוִישָׁעַן אוֹן בְּעַוְאָסְטָוִיְּן פָּוּן דָעַר וּגְעַטְ  
אוֹן פְּרִי אַיזְוַן עַר שְׁטָעַדְגָּן אַיזְוַן וַיְיַעַן תְּחַאַטְעַן אוֹן וַיְלַעַן וַיְיַעַם —  
דָעַר גַּטְמָט אַכְבָּר פָּוּן שְׂפִינְאֹזְאַן אַיזְוַן אַפְּלִיכְוַן אַיבָּר זִיךְ אַלְיָוִן קִיְּוִן  
בְּעַל חַבִּית נִיט . — עַר אַיזְוַן אַגְּשָׁמְדָטְמָעַר שְׁלָאָה שְׁטָעַדְגָּן אַיזְוַן דִּי  
אַיזְוַעַרְנָעַ קְעַטְשָׁוּ פָּוּן אַוְוַאֲכָעַן אַיזְוַן קְאַנְטָעַקְוּנְעַטְשָׁוּן . — נִיט זִוְּוִן  
פְּרִיְעַר וּוְילְעַן אַיזְוַן דִּי טְרִיוּבְעַנְדָּעַ קְרָאַפְּט אַיזְוַן דָעַר נָטָרָה , נָאָר דָעַר  
דַּעַטְרָמְעַנְיָוִם .

אַנוּ דָא קְוֻמָּעַן מַיר צָוֵם אָונְטָעַרְשִׁיעַד , וּוְאָס עַקְוִיסְטִירְט  
צֹוִישׁעַן דָעַר פְּאָנְטָעַרְאִיסְטִישִׁעַר שִׁימָה פָּוּן שְׂפִינְאֹזְאַן צֹוִוִּי  
שְׁעַן דָעַר פְּאָנְטָעַרְאִיסְטִישִׁעַר שִׁימָה פָּוּן בְּעַל שֶׁם .  
לוֹטָם דָעַר שִׁימָה פָּוּן בְּעַל שֶׁם אַיזְוַן דִּי גַעְתָּהִוִּות נִוְתָן נָאָר  
אַרְעַאְלִיטָעַט פָּאָר זִיךְ : — אַנוּ אַין דִּיְעַזְעַם פְּרָט אָונְטָעַרְשִׁיעַד  
דָעַט זִיךְ זִיךְ נִוְתָן פָּוּן דָעַר לְעַהְרָעַ וּוּגְעַן דָעַר גַעְתָּהִוִּות פָּוּן דָעַר  
אַלְגָּעַמְיָוִנְעַר אַיְדִישִׁעַר קְבָּלה : — נָאָר זִיךְ אַיזְוַן דִּי אַיְוִיכְ  
צִיגְעַן וּוּרְקָלְיכְעַן רְעַאְלִיטָעַט , דָאָס אַיְוָנְצִיגְעַן וּוּרְקָלְיכְעַן לְעַבְעַן .  
אַלְעָם , אַלְעָם , וּוְאָס לְעַכְט אַנוּ עַקְוִיסְטִירְט אַיזְוַן פְּרָעָנְגְּלוּיד

מייט דער רעלאליטעט פון גאט מעהר ניט. ווי און אוינגען-פער-  
בלענדגענש. אויף וויפיעל זוי ערשיינען פאר אונז און דער  
פארם, און וועלכער מיר ועהען זוי, עקייסטירען זוי גאר אין-  
גאנצען ניט, זענען זוי מעהר ניט, ווי אחיזות-עינים. זעיר  
וירקליכע עקייסטערן איז נאר אין דעם בעהאלטגענטס סובּ-  
סטאנז זיעערן, וועלכען מיר זעהען ניט. זעיר ווירקליך לע-  
בען איז נאר אין דעם גטליכען עלמענטס, וועלכער איז און  
זוי פערקער-פערט. זוי ליעבען נאר אוות אויפיעל, אויף ווי  
פייל די געתהייט לעבעט איז זוי. אלעט איז טאקי גאט. די  
רעאליטעט אבער פון דער געתהייט שעפט זיך ניט אויס נאר  
איין איהר עקייסטערן איז דער עמפיקישער וועלט. די גאנצע  
עמפיקישע וועלט איז מעהר ניט, לוייט דעם בעל שם, ווי א  
צוויפאכיגע פארם : 1) א מיטעל, דורך וועלכען מיר ואלען קע-  
קענען זי זי ליעבען אהנען, דורך וועלכען מיר ואלען קע-  
נען זיון עקייסטערן פיהלען ; 2) מיטעלן איז זעהען. דורך  
וועלכען ער בעהאלט פון אונז זיון וואחרען וועזענטליך-  
קיט, פעסטונגגען און תחרומעט פער-שידער-ענין, אין וועלכע  
ער בעהאלט זיך פון אונזער איז אונז אויס.

דר פאנטעראים אבער פון שפינאוז להערענט אונז,  
זוי מיר האבען שוין אוינמאָל איז א פריהעריגען ארטיקעל  
געשרובען, איז די איזונציגען ווירקליכע רעלאליטעט איז נאר  
די עמפיקישע וועלט. די געתהייט, אויף וויפיעל זוי עקייס-  
טירט, עקייסטירט נאר איז איהר אנזועעהיז איז אלעט  
דעם, וואס עקייסטירט איז ליעבט איז גרויסען איז אונגענד-  
ליךען יש, אבער ניט אויסער איהם.

די פארמולאָ פון שפינאציזום, איז אלעט איז גאט איז  
גאט איז אלעט" מײַנט איז עצם עיקר איהרעו פאלגענדע צוֹ-  
זאגען : די שאפערנדע בחות וואס געפינגען זיך איז אלעט דעם,  
וואס ליעבט איז עקייסטירט, די אלע געזעצען, וואס רעניערעו

או פיהרען דעם נאנצען אוניווערומים — דאס אלעלט — או נאר דאס אלעלט — או נאט. ביים בעל שם אבער או נביי די אלעל אנדערע פארשטיינער פון דער אידישער קבללה, אויפ וויפיעל אויך זיין האבען מיט איהר אינחהאלט — אויב ניט מיט דער פארמולא אלליין — אפערירט, מיינט דאס פאלגענען דעם: איז אלעל דעם, וואס ליעבט אוון עקזיסטרט איז גאט פערהאן. לית אתר פנווי מניה. ער אויז ניט נאר דאס, וואס ער אויז, או דארטמען, אוואו ער אויז. אויך דער נאנצער אוניווערומים איז גאט. אויך איז איהם אוין זיין כבוד פול. די שאפערנדע בחות, וואס געפינען זיך אוין דער נאטטור. די אלעל געוצען, וואס רענינערען אוון פיהרען דעם נאנצען אוני ווערומים, זענען ניט די געטהייט אלליין, נאר איהרע פענאמען גען, גוויסע פארטמען. אוין וועלכע עם וווערט איהר שאפערנדע ענערגש פערקערבערט.

דייעע פארמולא ענטפערט, לוייט דעם אינחהאלט, וואס דער שפינאציזם לענט איז איהר ארין, אויף דער פראנע: „וואס אויז גאט?“ גאט אויז נאר דאס, זענט אוון דער שפידי נאציזם, וואס מיר בעדראפען בעצייבענען אלס די נשמה, אלס דעם כה החימ, וואס מיר געפינען אוין אוניווערומים. ביים בעל שם אבער אויז דייעע פארמולא ניט קיין ענטפער אויף דער פראנע: „וואס אויז גאט?“ נאר אויך דער פראנע: „אוואו אויז גאט?“ וואס גאט אויז אוזוינס אוין זיין עיקר וועד זענטלייכקייט, לערענט אוון דער בעל שם, וויסען מיר ניט. מיר קענען איהם אהנען נאר אין זיין התגלותען. אוון זיין ען התגלותען זענען אומעטום אוון איבעראל.

דער שפינאזישער פאנטעראים גרעניצט זיך מיט אטען אויז. ער לוייקענט אוין דער עקזיסטרען פון דער געתהייט אלס א וועזען, וואס טראנט זיין רעלאליטעט אוין זיך אלליין. דאנגענען אבער אוין דער בע"ש טער פאנטעראים דער האַבָּן

סטער אויסטרוק פון גלייבען איז נאט. ער איז די שענטשטע פערפאָלקאמונג, פערפִּינְגֶּרְוָן און פערטיעעפָּונְג פון דעם איז דישען מאָנְטָעָזָז. נאט איז ניט נאר די טרייבענדע קראפט פון נאנצען אוניווערזום. ער איז אויך דער פרוייד ווילען זיינער. ער איז דאס געויסטען און דאס בעוואָסְטוּין פון דער וועלט. ווי אַבְּסְטְּרָאַקְּט, אַונְזְּהָבָּאָר אָוֹן אַונְבְּגָּרְיְּוִילְּיךְ ער איז ניט, איז ער דאָך „מענְשְׁלֵיךְ“, כביבָּל. מען קען רעדען צו איהם, מען קען פָּאָר אַיְהָם דאס האָרְצַּ אַוְיסְנִיעָסְעָן. מען קען פָּאָר אַיְהָם די נשְׁמָה אַוְיסְוּוֹינָעָן. עס בענְלִיטְּ זְיוּן אַנְּזָעָנְהָיִיט דעם מאָנְשָׁעָן איז יעדען גרויסטען אַומְגָּלִיךְ זיינעם, איז וערער גרויסער פרוייד זיינער. ער לאָזָט אַיְהָם ניט אַיבָּעָד עַלְעַנְד איז זְיוּן אַומְגָּלִיךְ. ער טוֹילְט מיט אַיְהָם אויך אלְעַזְוּנָע גרויסע פרויידען.

דר גאט אַבעָּר פון שפִּינְאָזָא איז טוֹיב אָוֹן שְׂטוּמָן אָוֹן בלינְדָה. אָוֹן ווֹיִיט איז ער פון מאָנְשָׁעָן אָוֹן פרעַמְדָּ פון אַיְהָם. ניט נאר איז ער ניט דער מנהיג אָוֹן פִּיחָרָעָר פון „כָּל מְשִׁירַתְּ הַאֲדָמָה תְּחֻבּוֹתָיו“, ער איז אויך אַיבָּעָד זִיךְּ אַלְיָזָן בעַל הַבַּיִת נִיט. ער האָט נאר אַינְגָּאנְצָעָן קִיּוֹן פרוייד ווילען ניט. ער איז דער שְׁקָלָאָךְ פון דְּרָאָנְגָּן צוּ זְיוּנָעָן, ווּמְעַמְּן צוּ בְּעַטְעָן אַיְהָם. עס איז ניט אַפָּר ווּמְעַמְּן צוּ רעדען. ניט ער ווֹיל ווּזְעַם עס איז עַפְּסָט אָוֹן גְּנַעַרְעָן אָוֹן ניט ער קען עס טהוֹן. אַ גַּעַשְׁמִיעַדְטָעָר אַיְהָם ער שְׁטַעַנְדִּיג אִין די אַיְזְעַרְעָנָע קַעַטְעָן פון אַוְרָזָאָכָּעָן אָוֹן קָאנְזָעָקָוּנְצָעָן.

אָוֹן דָּא קָוְמָעָן מִיר צָוּמָה העַבְטָטָעָן אָוֹן שענטשטען פָּוֹנְקָט אַיְזָעָר מַעַט אַפְּזִישָׁעָר שִׁיטָּה פון בעַל שֵׁם, דָּוֹרָךְ ווּלְכָעָן ער אַונְטְּעַרְשִׁיעַדְטָעָר זִיךְּ אָמָּשָׁרְפָּטָעָן פון שפִּינְאָזָאָשָׁעָן פָּאַנְטָעָז אַיְזָעָם.

דר בע"ש טער פָּאַנְטָעָזָים לְעַהְרָעַנְט אָוֹן, אָז די טְרִיאִיד

בענדע קראפט איז דער נאטור איז דער שטעהנדיג-פרוייר וויי-  
לען פון גאט. ער איז איז קיינע קעטען געבענדען. ער איז איבּ-  
סאלומ פרייז איז זיין שאפענדער טעטיגקייט. עס איז פאר  
אייהם קיין מוז פערהאן. דאס מעגליבע פאר איהם וויסט איז  
פון קיינע גרעניצען ניט. ער האט מיט זיין פריעין ווילען די  
וועלט בעשאפען פון זיך אליאן. מיט זיין פריעין ווילען וואלט  
ער זיך יעדען מאמענט אומברענגען געקנט. יעדען מאָ-  
מענט וויעדר קען ער איז די אלע סדרי בראשית פשנה  
זיין. ער איז פון קיינע אורהזאכען און קאנסעקוונצען-קע-  
טען ניט געבענדען. ער איז דער בעל החיט איבער די בעזע-  
צען, וואס ער האט בעשאפען. ניט זיך איבער אייהם. ניט נאָר  
אייז די וועלט דורך אייהם בעשאפען געוווארען. נאָר זיך ווערט  
דורך אייהם איז געפיהרט. און די גאנצע עקזיסטענץ און  
דאָס גאנצע ליעבען איז מעגליך נאָר דערפאה, וואס גאט  
נעחט איפילו איז קיין איזן סעקדער ניט אושוק פון די אלע  
וועלטען די בונה און השגחה זיין. זיך בעדארבען שטעהנדיג  
ענקומען צו אייהם.

„ער איז דער „רב“ און דער „שליט“, דער יעקר און דער  
שורש פון די אלע וועלטען. און ווען ער וואלט, חיליה, צור,  
געבעגען זיין היהות פון זיך איפילו איז איזן רגע כמראָ,  
וואלטען די אלע עלמות בטל געוווארען.“

„ווען דער מלכו של עולם וואלט זיין געזיכט פון אונז  
בעהאלטען. וואלט דאס גאנצע ליעבען איזנסעלאשען געוואָ-  
רען. ווען די שכינה וואלט פון דעם אוניווערזום איהר השפעה  
אוועקנעהמען, וואלט אלעט. אלעט זיין ליעבען און עקזיסטענץ  
פארלאָרען.“

די אלע מיילוי-יאנגען פערשיידענע פארטמען פון ליעבען  
און עקזיסטענץ זענען איז יעקר תוד זיך ערען דאס ליעבען און  
עקזיסטענץ פון דער געטההייט אליאן.

וואראום „עם איז א גרויסער אונטערשיידער פערהאָן —  
זאנט אונז דער בעל שם — צוישען די מעשיידיו פון א  
בשער-זודס-מייסטער און צוישען די מעשיידיו, כביבול, פון  
גאטם.“

עם איז א גרויסער אונטערשיידער איז דעם כאראקטער  
זוייערען צוּלַיְעַב דעם, וואָס עם איז א גרויסער אונטערשיידער  
פערהאָן איז דעם מעטהָה, ווי אָזֶוּ אָזֶוּ אָזֶוּ בָּשָׂר וְדָם שָׁאָפָט  
אָזֶוּ ווי אָזֶוּ כְּבִיכָּל הָאָט זַיְנָעַ מעשיידיו בעשאָפָען.  
אָזֶוּ אָזֶוּ פָּאַלְגָּעָנְדָעַן אָזֶוּ אַילְסְּטוּרְוָת דָּר בעל שם  
דייעען געראנק זוינען:

„דרער נאלדשטיידער, ליטשָׁל, געהט שטיקלעך זילבער  
פערשיידענען און מאכט פון זוי איזן שענען און פײַגען כלִי.  
לענט ער אין איהָה, נאָטְרְלְהָה, בשעת ער פערפֿערטִיגְט זַיִן  
זַיִן גאנצע חכמה אָרוֹין. אלֻעָם, אָזֶוּ וועלְכָעַן ער אָזֶוּ פֿעהָגָן  
דרער בח הָפּוּעָל פֿערקָעָרְפֿערְט וְיך אָזֶוּ נְפּעָל. דָּרָךְ דָּעַם ווערט  
די כלִי געמאָכָט. נאָכְדָעַם אָבָּער, וואָס זַיִן פֿעוֹלָה אָזֶוּ פֿערְדָּ  
ענְדִּיגְט גַּעֲמָאָכָט גַּעֲמָאָרָעַן. נאָכְדָעַם אָבָּער, וואָס די כלִי אָזֶוּ שַׁוִּין פָּאַלְ  
שְׁטָעָנְדִּיגְט גַּעֲמָאָכָט גַּעֲמָאָרָעַן. קִיּוֹן שָׁוֹם געראנק נִיט אִיבָּער אָיהָה. ער  
הָאָט זַיִן געשאָפָעַן, קִיּוֹן שָׁוֹם געראנק נִיט אִיבָּער אָיהָה. ער  
הָאָט שַׁוִּין מִיט אִיהָר גַּאֲרָנִיט וואָס צַוְּהָן. די כלִי גַּעֲפִינְט  
זַיִן תְּמִיד אָזֶוּ אָזֶוּ גַּעֲמָאָרְנִילְכָּעָן בעשְׁטָאנָה, אַהֲנָע צַוְּפִּיהָ  
לְעֵן אָזֶוּ וְיך די השְׁגָהָה פון מייסטער, אַהֲנָע זַיִן זַאֲלָה בעדָאָר  
פָּעַן שְׁטָעָנְדִּיגְט די שְׁמִירָה פון זַיִן וְאַכְעָנְדָעַן אָוִיגְטָהָבָן.“

„דאָס אלֻעָם אָזֶוּ דָּרְפָּאָר, וואָרָום ער הָאָט גַּעֲמָאָכָט די  
כלִי אָ „יְשָׁ מִישָׁ“: פון שְׁטִיקְלָעָךְ זַיִלְבָּעָר הָאָט ער אָשְׁעָנָע  
כלִי גַּעֲמָאָכָט. דָּרְעִיבָּעָר בעזְאָרְפָּה זַיִן שַׁוִּין נִיט צָוָם מייסטער  
אנְקָומָעַן נאָכְדָעַם, וואָס זַיִן פֿערְנְדִּיגְט גַּעֲמָאָרָעַן. וואָרָום  
אַין עִיקָּר אִיהָרָעַן אָזֶוּ זַיִן גַּעֲמָאָרָעַן אַין עַקְוִיסְטָעָנָץ נַאֲדָיְידָעָר

ז' איז איז דער האנד פון מיסטער אריאנגעפאלאן. דער מייז טפער האט נאר די פאָרֶם אַיהֲרָע געשאָפָען, אַבער ניט די מאָטעריע אַיהֲרָע."

„אנדריש איז דאס אַבער בנונג צו אלעַם דעם, וואָס גאט האט בעשאָפָען. וואָרום ער האט בעשאָפָען די אלעַ וועלַט ענו אַיש מאַין. באָר דער בריאה איז קיַין שום נברא אַין קיַין שום נמצא גַּאֲרָא אַינְגַּאֲצָעָן בְּמִצְיאָות נִימָּת גַּעֲוָעָן. דער דיבער איז אוֹיך נאר דעם, וואָס די יצירָה איז בעשאָפָען גַּעֲוָאָרָעָן, וְאַלְטָעָן די עַולְמָות גַּעֲוָאָרָעָן דאס, וואָס זַיְיָ זעֲנָעָן גַּעֲוָוָאָרָעָן, אַיְידָעָר זַיְיָ זעֲנָעָן בעשאָפָען גַּעֲוָוָאָרָעָן. זַיְיָ וְאַלְטָעָן אַין תָּחוֹ וּבָחוֹ פָּעָרוֹוָאַנְדָּלָט גַּעֲוָוָאָרָעָן, וְעַזְנָעָן דער בָּוָרָא וְאַלְטָעָן אוֹיך אַיְזָן רְגָע אַפְּיָלוּ פָּוּן זַיְיָ זַיְיָן הַשְׁנָהָה אַוְעַקְנָהָמָעָן.“

דאָס אלעַם לעהרענט אַונְזָן דער פָּאַנְטָעָאַיזָן פָּוּן בעל שם. אנדריש איז דאס אַבער לְוִית דעם פָּאַנְטָעָאַיזָן פָּוּן שְׂפִינְאָזָא.

די שאָפָעַנְדָּע טעטינְקִוִּיט פָּוּן דער גַּעַתְּהִוִּיט — לעהרענט אַונְזָן דער שְׂפִינְאָזָים — אַיְזָן כּוֹן. אַפְּאָרָאוֹים בעשְׂטִיכְמִטָּע זַיְיָ. די גַּעַתְּהִוִּיט כּוֹן שאָפָעָן. זַיְיָ האט נִיט קַיְיָן וְוַילְעָן אַיְזָן אוֹיך נִיט פְּרִוי אַיְזָן אַיהֲרָע לְעַבְעָן. אלעַם, וואָס זַיְיָ שאָפָט, אַיְזָן כְּמִיעֵט לְוִית אַ פָּאָרָאוֹס-בְּעַשְׂטִיכְמִטָּע פְּלָאָזָן, וְוְעַכְבָּר קָעָן אַפְּיָלוּ אוֹיך דעם קלענסטָעָן קוֹצִי של יָודָ נִט גַּעַנְדָּרָט וְועָדָ רָעָן. אלעַם, וואָס ווּרט גַּעַשְׂאָפָעָן, אלעַם, וואָס עַקְוּסְטִירָט אַונְזָן ווּט אוֹיך בִּין צוֹ דער טִיעָפָעָר אַונְנְדְּלִיכְקִוִּיט עַקְוּסְטִירָרָעָן, אַיְזָן שְׂוִין אַיְזָן דעם ערְשָׁטָעָן מַאֲמָעָנָט, וְעַזְנָעָן די אַונְנְדָּלִיכְקִוִּיט אַיְזָן, בְּכִיכּוֹל, גַּעֲבָוָרָעָן גַּעֲוָוָאָרָעָן, אלָס עַמְּבָרִיא גַּעַדְעָן. אלָס אַיְזָן שְׂוִין דְּמָאָלָס — בִּין צוֹ אַ גַּעַוּסְעָן זַיְיָ — בעשְׂאָפָעָן גַּעֲוָאָרָעָן. אלָס לְעַבְטָן אַונְזָן עַקְוּסְטִירָט אַיְזָן זַבָּת אַונְזָן מִיט דעם כָּה פָּוּן אַט יְעַנְעָם ערְשָׁטָעָן מַאֲמָעָנָט, וְעַזְנָעָן דער יוצר צְוָאמָעָן מִיט דער יצירָה זעֲנָעָן, בְּכִיכּוֹל, צוֹ זַיְיָ הַתְּגָלָות